

CURRICULUM ACCADEMICO

ROBERTA ALTIN

Prof. Associata Discipline demoetnoantropologiche (M-DEA/O1), Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste

Profilo scientifico

L'attività scientifica si è concentrata principalmente nei seguenti ambiti:

- Aspetti metodologici e interpretativi dei processi migratori transnazionali
- Migrazioni forzate, accoglienza e integrazione di rifugiati.
- Educazione interculturale e inclusione di minoranze
- Antropologia visuale e dei media; etnografia del consumo mediatico
- Antropologia museale: progettazione, gestione e organizzazione di musei etnografici; didattica e comunicazione museale, heritage.

Curriculum vitae

- Laurea in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Trieste con tesi in Storia delle tradizioni popolari (M-DEA/O1): *L'impatto del fenomeno immigratorio in un paese friulano (Zugliano)*, 1993 (110/110 e lode).
- 1994-2000 cultrice della materia e collaborazione didattica al corso di Antropologia Culturale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste.
- Dottorato di ricerca XV° ciclo in "Sociologia e filmologia dell'identità culturale", Dipartimento di Economia, Società, Territorio dell'Università degli Studi di Udine. Tesi: *L'identità 'mediata'. Tecnologie comunicative fra i ghanesi nel Friuli Venezia Giulia*, Udine 2003.
- Dal 2005 ricercatrice universitaria di antropologia culturale per la Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Udine, confermata nel 2008.
- Dal 2012 trasferimento presso il Dipartimento Studi Umanistici, Università degli studi di Trieste; professoressa associata dal 2018.

Didattica - Insegnamenti

- 2012-13-14-15-16-17-18-19-20-21 docente di *Antropologia culturale* (30 h, 6 cfu) cdl triennale in Servizio Sociale e cdl triennale in Discipline storiche e filosofiche, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste.
- 2012-13-14-15-16-17-18-19-20-21 docente di *Antropologia dei processi migratori*, (30 h, 6 cfu) cdl magistrale in Servizio sociale, politiche sociali, programmazione e gestione dei servizi, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste.
- 2014-15-16-17-18-19-20-21 docente di *Antropologia culturale* (30 h, 6 cfu) cdl magistrale in Studi storici dal medioevo all'età contemporanea, inter-ateneo Università di Trieste e Udine.
- 2018-19-20-21 docente di *Antropologia culturale* (45 h, 9 cfu) cdl triennale in Lettere Antiche moderne, Arti comunicazione.
- 2019-20-21 docente di *Antropologia per l'insegnamento* (45 h, 9 CFU) cdl Magistrale in Filosofia e percorso abilitante 24 Cfu per insegnamento.
- 2017-18 docente di *Development Anthropology*, (40 h, 6 cfu) cdl magistrale in Diplomazia e Cooperazione Internazionale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Trieste, sede di Gorizia.
- 2013-14-15-16-17 docente di *Antropologia per professioni sanitarie*, (10 h, 1 cfu) cdl in Fisioterapia, Dip. di Scienze Mediche, Chirurgiche e della Salute, Università di Trieste.
- 2009-2012 Commissione didattica del cdl in Formazione Primaria, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2011-12 docente di *Antropologia culturale* (30 h - 3 cfu) nei cdl magistrale per Formazione Primaria e nel cdl triennale per Educatore Professionale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2004-05-06-07-08-09-10-11 docente di *Antropologia culturale* (30 h - 3 cfu) nei cdl quadriennale (VO) per Formazione Primaria e nel cdl triennale per Educatore Professionale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2005-06-07-08-09-10-11 docente del *Laboratorio di tradizioni culturali* (30 h - 3 cfu) nel cdl quadriennale (VO) per Formazione Primaria, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2001-02-03-04-05-06-07 docente di *Antropologia culturale* (40 h - 5 cfu) nel cdl triennale in Scienze e tecnologie multimediali, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.
- 2004-05-06-07-08 docente di *Antropologia dei media e della comunicazione* (32 h - 4 cfu), nel cdl magistrale in Linguaggi e Tecnologie dei nuovi media, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Udine.

Didattica dottorale

Membro collegio docenti

- 2013-14-15-16-17-18-19-20-21 membro del collegio di dottorato *Storia delle Società, delle Istituzioni e del Pensiero dal Medioevo all'Età Contemporanea* interateneo Università di Trieste e Udine. Nel 2015-16-17-18 fa parte della commissione didattica per il collegio di dottorato.

- 2008-09-10-11-12-13 membro del collegio docenti del dottorato in *Storia: cultura e struttura delle aree di frontiera*, Università di Udine.
- 2007-08 membro del collegio docenti del dottorato in *Scienze multimediali*, Università di Udine.

Ricerca

- 2020-23 Coordinamento scientifico WP4 UNITS progetto Europeo Transform4Europe e parte gruppo di ricerca T4Eri Horizon2020.
- 2018-22 responsabile scientifica del progetto interdisciplinare FAMI-Impact FVG, contro la dispersione scolastica di alunni con background migratorio (budget 257.188 euro)
- 2017-21 coordinamento CIMCS - Centro di ricerca Interdipartimentale Migrazioni e Cooperazione internazionale allo Sviluppo Sostenibile dell'Università di Trieste.
- Dal 2005 al 2021 responsabile scientifica della convenzione con il Comune di Maniago (PN) per attività di progettazione, organizzazione, allestimento, catalogazione e divulgazione scientifica del Museo dell'Arte fabbrile e delle coltellerie - Coricama del Comune di Maniago (PN); responsabile di vari assegni di ricerca annuale.
- 2018 responsabile scientifica borsa di ricerca in convenzione con ERPAC (Ente Regionale Patrimonio Culturale) per il coordinamento e sviluppo dei Beni Demoetnoantropologici Materiali e Immateriali nella rete ecomuseale FVG (budget 12.000 euro).
- 2017-19 partecipa al progetto *INTEGRA - Rete transfrontaliera per le donne migranti: integrazione sociale salute sessuale e riproduttiva*, finanziato dalla UE nell'ambito del FESR, Interreg V-A Italia - Slovenia 2014-2020.
- 2018-21 Referente UNITS per il MoU *Refugee Scientist*, rete di istituzioni scientifiche a supporto di scienziati rifugiati e delegata UNITS per *Scholars at Risk - Italy*, componente direttivo; referente RUniPace dal 2021.
- 2015-16-17-18-19 Referente per l'Università di Trieste delle Convenzioni quadro con le Prefetture di Trieste, Gorizia, con la Commissione per il Riconoscimento della Protezione Internazionale di Gorizia per attività di didattica e di ricerca nell'ambito delle migrazioni e dell'integrazione di rifugiati e stranieri.
- 2017-18 comitato scientifico del progetto *IN_HERITAGE. I beni Culturali del lavoro in Friuli Venezia Giulia*, Istituto L. Saranz, Patrimonio culturale FVG.
- 2016-2017 Progettazione e coordinamento del *Centro Nazionale di documentazione del Coltello*, database online su piattaforma CLAVIS con attività di documentazione, catalogazione scientifica e divulgativa dei beni e dei patrimoni materiali e immateriali del lavoro nelle coltellerie nazionali ed internazionali, Museo Coricama, Maniago.
- 2014-15-16-17-18-19-20 Componente del Comitato Tecnico-scientifico per gli ecomusei regionali, Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Beni Culturali.
- 2015-16 partecipa all'attività di formazione e ricerca-azione per gli educatori dei servizi educativi del Comune di Trieste, in convenzione con il DISU-Università di Trieste. Responsabile del modulo "L'approccio antropologico in contesti educativi eterogenei e transculturali".
- 2014-15 partecipa all'Osservatorio stabile sulla situazione abitativa nel comune di Trieste con attività di ricerca sul disagio sociale e abitativo e sugli insediamenti dei migranti.
- 2011-14 responsabile scientifico come partner del progetto INTERREG "EDUKA" cooperazione transfrontaliera Italia-Slovenia finanziato (bando 2/2009) con lead partner SLORI Istituto sloveno di ricerche - Trieste; responsabile di 2 assegni di ricerca biennale all'interno del progetto (partner DISU e CIP); importo 110.000 euro.
- 2011-13 gruppo di ricerca *Active Citizenship and Social Housing (ACTS): Learning Citizenship living Together* finanziato dal programma europeo Life Learning Program, Grundvig con partner UCCL (Univ. College of London), University of Oulu (Finlandia) e organizzazioni no profit; importo 51.000 euro.
- 2010-2011 responsabile scientifico con A. Guaran della convenzione con la Regione FVG per la ricerca e il monitoraggio sugli interventi di coordinamento e risultati prodotti sul territorio dalle azioni del Programma Immigrazione 2010; importo 10.000 euro.

Interventi a convegni e conferenze

- *(Im)-mobility and temporalities of reception on Eastern border areas of Italy*, (with S. Degli Uberti), paper discussed online VIII convegno nazionale SIAA-Società Italiana Antropologia Applicata, 2-6/12/2020.
- *Scholars at Risk - Italy speakers series*, Fall 2020, chair of the seminar online *The Biomedical and the Relational Model of the body, the Meaning of Illness, and Quality of Care: A Comparative Analysis*, 6/11/2020.
- *La masnada delle aquile*, presentazione e discussione del libro di R. Roschetti a "Vicino/Lontano-Premio Terzani", Udine, 26/9/2020.
- Coordinamento e moderazione del panel *Roots and routes of "Migration on the Western Balkans". (Im)-Mobilities and Reception*, con S. Degli Uberti (Cnr-Irpps), ESOF 2020 Euro Science Open Forum, Trieste, 3/9/2020.
- *Cutting-edge' memory: museum and public engagement*, paper discussed at International Conference IESSH 2019 "Innovations in the Social Sciences and Humanities", Ho Chi Minh City 4-5/10/2019.
- *Identity, otherness and sense of belonging between borders and barriers*, Lecture in International Summer school "Rethinking the Culture of Tolerance", University of Milano-Bicocca, University of East Sarajevo and University of Sarajevo, Mostar, 18/09/2019.

- *"Learning by cutting": the ethnographic Museum of Blacksmith's Art and Cutlery as a hub of tradition to the future*, paper discussed at ICOM International Conference, ICME, Kyoto 3/9/2019.
- *The memory of istrian exodus in narration and spaces* (with N. Badurina), paper discussed in "Third Annual Memories Studies Association Conference", Madrid 28/06/2019.
- *Zone di confine. Immagini, frontiere e attraversamenti: il caso della frontiera Nord-Est*, Lezione nel Corso di Perfezionamento "Antropologia delle migrazioni", Università di Milano Bicocca, Milano 15/06/2019.
- *Ruolo dell'antropologo nell'accoglienza*, e *Media e Migrazioni*, Lezioni nel Master 1° livello "Educatore nell'accoglienza per migranti, richiedenti asilo e rifugiati", Università Alma Mater Bologna, Bologna 14/6/2019.
- *Mobility, identity and reciprocity of migration between Morocco and Italy as transnational resources*, intervento nel seminario di studi su "Migrazioni, ambiente e patrimonio. Per una cooperazione di ricerca tra Friuli Venezia Giulia e Marocco", Università di Udine, CIMCS-Università di Trieste, Cantiere Friuli, Udine 11/06/2019.
- *The Museum of Blacksmith's art and cutlery (Maniago): ecomuseum and heritage in an industrial district of Friuli*, lecture and workshop, Istituto di Analisi Culturale/Università di Klagenfurt, Klagenfurt, 4.06.2019.
- *Le discipline demotnoantropologiche in una Università che cambia : ricerca, didattica e terza missione*, Partecipazione al Convegno SIAC, Società Italiana Antropologia Culturale, Università della Basilicata, Matera 9-10-11/5/2019.
- Partecipa al Convegno finale del Progetto Transfrontaliero Italia-Slovenia INTEGRA nella tavola rotonda *Donne migranti: aspetti culturali, sociali e sanitari*, Università di Trieste, Trieste 13/4/2019.
- *After the emergency: hospitality and expulsion of migrants in border area*, Intervento nel seminario di interscambio "Social Work Foreigners and Immigrants" Trieste-Poitiers-Braunschweig, Università di Trieste, Trieste 8/04/2019.
- *Navigare con la bussola antropologica tra universalismo, multiculturalismo e relativismo culturale*, Seminario al Collegio Fonda su "Valori religiosi, pluralismo giuridico e conflitti di cultura", Trieste, 5/3/2019.
- *Intersezioni migratorie dal Kosovo: dall'accoglienza umanitaria al conflitto etnico*, intervento al convegno nazionale SIAC (Soc. Italiana Antropologia Culturale) su "Razza, razzismi, discriminazioni razziali", Università La Sapienza, Roma 8-9-10/11/2018.
- *The memory complex in a border area: heritage and representation of a historical trauma*, lecture alla Summer school "Rethinking the Culture of Tolerance. Groups, Conflicts, and Reconciliation", University of Sarajevo and University of East Sarajevo, University of Milano-Bicocca, Milano 17-23/9/2018.
- *Silos in Trieste, Italy: a historical shelter for displaced people*, Intervento alla conferenza internazionale "Structures of Protection: Rethinking Refugee Shelter", University of Oxford, Oxford 18-20/7/2018.
- Intervento alla tavola rotonda *Ricerca etnografica e processi educativi*, Seminario nazionale "Antropologia e contesti educativi", SIAA, SIAM, SIAC, ANPIA; Università di Bologna 29/5/2018.
- *Friuli: storie di partenze e di arrivi*, conferenza a "èstoria. Migrazioni", XIV Festival Internazionale della Storia, Gorizia 18/5/2018.
- *The former iron curtain as a margin of ex_in/clusion for asylum seekers: a comparison between Trieste and Gorizia*, Intervento al convegno internazionale "La fabrique locale de la Frontiere. Regards comparatives et interdisciplinaires", Università Nice Sophia Antipolis, ERMES, Nizza 26-27/4/2018
- *Antropologia e politiche di asilo*, lezione-conferenza presso il Centro MODI (MobilitàDiversitàInclusioneSociale), Corso di antropologia dei processi migratori, Università di Bologna, 12/3/2018.
- *Strumenti e tecniche per la gestione delle relazioni con i migranti*, intervento, UTI "Sile e Meduna" - Servizio sociale dei Comuni Azzano Decimo (PN) , 8/3/2018
- *After the emergency: hospitality and inclusion of asylum seekers in Trieste (Italy)*, intervento al Convegno Internazionale PLPR "Migrations – Impacts, Law and Spatial Planning"; partecipa alla conferenza Interregionale, University of Novi Sad, 19-23/02/2018.
- *Pratiche museali e recupero dalla/della ruggine. Il caso del Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie di Maniago*, intervento al Convegno "Paesaggio, Industria, Territorio", Progetto IN_Heritage, Istituto L. Saranz, Regione FVG, Trieste 23/11/2017.
- *In_Heritage: fonti e strumenti per riattivare la memoria*, Intervento al Convegno "Memoria ed emozione: Conservazione, valorizzazione e rigenerazione del Patrimonio Industriale", AIPAI, Università di Udine, Università di Trieste, Ass. Amideria Chiozza, Villa Chiozza (UD), 30/9/2017.
- *Stereotipi e stigmatizzazioni dei migranti dentro e fuori i confini europei*, Intervento al convegno internazionale "Quo Vadis Europa?", Unione territoriale intercomunale Sile e Meduna, Fiume Veneto (PN), 23/9/2017.
- *Asylum seekers on the Italian-Slovenian Border between confinement, spread hospitality and informal shelter*, intervento alla Summer School "Rethinking the culture of Tolerance: Europe, Borders and Migrations", Università di Milano-Bicocca, Università di Sarajevo, Università di East Sarajevo, Sarajevo 18-24/09/2017.
- *Il Silos come margine di inclusione e di esclusione a Trieste*, Intervento alla 4 Conferenza Escapes "Ripensare le migrazioni forzate. Teorie, prassi, linguaggi e rappresentazioni", Università di Parma, 8-9/6/2017.

- *Musei e formazione*, intervento al percorso per operatori museali “La didattica: standard in ambito educativo”, ERPAC (Ente Regionale Patrimonio Regionale) e Servizio Catalogazione, Formazione, Ricerca, Trieste, 18/5/2017.
- Seminario *Escapes Laboratorio Trieste: vite e confini in movimento*, Sistemi di accoglienza e pratiche di solidarietà ai tempi della crisi dei rifugiati, Università di Milano, 4/5/2017
- *Dal dire al fare: esercizi di antropologia visuale e partecipativa*, intervento nel corso di formazione per operatori museali “Mestieri: saperi e luoghi”, ERPAC – Patrimonio culturale FVG, Ecomusei, Isoipse, Villa Manin di Passariano, 21/04/2017.
- Partecipa al workshop *Fare casa e sentirsi a casa in migrazione: studi di caso a confronto*, SIAA e Progetto ERC-Stg “Homing – The home & migration nexus”, Università di Trento, 20/12/2016.
- Partecipa alla tavola rotonda *Universities and Cooperation for Development* come delegata UNITS alla Conferenza internazionale “Universities for a world without borders”, organizzata da CRUI, Gruppo Coimbra di Università brasiliane e Ambasciata brasiliana, Parma, 28/10/2016.
- *The “Trieste-Model” of widespread hospitality for asylum seekers*, intervento al convegno internazionale “Contemporary Migration in a Changing World: New Perspectives and Challenges”, Università di Belgrado, 18-21/09/2016.
- *Reti transnazionali di donne ghanesi tra empowerment e nuove dipendenze*, intervento alla conferenza “Diversi modi di essere donna in Africa”, Università di Trieste, 19/05/2016.
- *Il fronte carsico sul confine italo-sloveno: flussi migranti tra detenzione, emersione, e resistenza agli apparati del sistema*, intervento alla Conferenza “Europa e Migrazioni Forzate”, Escapes.” Università Aldo Moro, Bari, 23-24/06/2016.
- Discussant con G. Valera del seminario di didattica dottorale *Sospendere il diritto, governare l'emergenza. Riflessioni interdisciplinari a partire dal concetto di stato di eccezione*, Università di Udine, 28/06/2016.
- *I luoghi delle lingue: dialogo interculturale negli spazi transnazionali*, (con, F. Virgilio e L. Zinant), intervento al convegno internazionale *Building Bridges. Tra le due sponde. L'educazione interculturale all'epoca dei nuovi fondamentalismi*, Quarta Giornata interculturale Bicocca, Università Bicocca di Milano, 20/04/2016,
- *10 anni dopo. La legge regionale sugli ecomusei: riflessioni, confronti, prospettive*, chair della sessione mattutina, ERPAC, Villa Manin di Passariano, 9/04/2016.
- Coordinamento e organizzazione del seminario di didattica dottorale *Bordering/ordering/othering: migrazioni, confini e costruzioni dell'alterità*, Programma di didattica dottorale “Migrazione e confini. Culture, pratiche, identità tra Medioevo ed età contemporanea”, Università di Trieste, 29/01/2016.
- Organizza e coordina il panel *Costruire cittadinanze: media, mobilità, identità tra pedagogia e antropologia*, convegno nazionale della Società Italiana Antropologia Applicata, Prato, 17-19/12/2015.
- Partecipa alla tavola rotonda *La crisi migratoria: flussi, rifugiati, accoglienza*, Università di Trieste, sede di Portogruaro, 3/12/2015.
- *Sconfinamenti: Intercultura e identità mobili tra vecchie e nuove minoranze*, intervento al Convegno nazionale di AISEDU Associazione Italiana Sociologia, Sezione sociologia dell'Educazione, *Crisi finanziaria e nuovi saperi. L'educazione in un'Italia che cambia*, Gorizia 20/11/2015.
- *Pratiche abitative e narrazioni urbane. Tracce di possibili percorsi negli spazi di vita comune*, intervento a Trieste NEXT 2015- *Biologos, The Future of Life, Living City/Living Space: Abitare e curare lo spazio pubblico*, 26/9/2015.
- *Emi/Immigrazione: la storia infinita*, Tavola rotonda su “Lavoro e migrazioni”, organizzato da Caritas e Comune di Gradisca, Gradisca d'Isonza (GO) 26/5/2015.
- Presentazione e dibattito di *Destini Incrociati. Migrazioni tra località e mobilità*, Museo Etnografico del Friuli, Udine, 23/5/2015.
- Partecipa alla tavola rotonda su *Educazione, diritti e cittadinanza attiva*, “Convegno annuale 2015 on Human Rights”, Università IUSVE, Venezia 18/4/2015.
- Presentazione della ricerca *EDUKA – Educare alla diversità*, Aula Magna del Polo Universitario di Gorizia, Università di Udine, 3/2/2015.
- *Trieste città pubblica e nuove urbanità*. Workshop conclusivo sui quartieri di edilizia sociale 12-15/01/2015, Gorizia, Dip. di Ingegneria e architetture, Università di Trieste; Osservatorio della situazione abitativa del Comune di Trieste.
- *Ecomusei e musei territoriali: definizioni, missioni, pratiche*. Corso di formazione per operatori museali “Conosco per raccontare”, Ecomuseo Regionale delle Dolomiti friuliane Lis Aganis, Maniago 10/01/2015.

Organizzazione e coordinamento di convegni, mostre e seminari

- Organizza e coordina la conferenza internazionale dal titolo "*Forced out, welcome in: European action for researchers at risk*", CIMCS-UNITS, SAR International e la rete FVG del MoU Refugees Scientist, ESOF 2020 Euro Science Open Forum, Trieste, 3/9/2020.
- Organizza e coordina (con R. Bonetti) il panel *Presidio pubblico o spartitraffico sociale? La scuola come strumento di governance della città eterogenea*, VII Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata (SIAA) "La città. Antropologia applicata ai territori", Università di Ferrara 12-14/12/2019.
- Comitato scientifico e organizzativo del Seminario di studi "Migrazioni, ambiente e patrimonio. Per una cooperazione di ricerca tra Friuli Venezia Giulia e Marocco", Università di Udine, CIMCS - Università di Trieste, Cantiere Friuli, Udine 11-12/06/2019.
- Organizzazione Kick off Meeting e Conferenza di avvio del Progetto FAMI - IMPACT FVG 2018-2020, CIMCS Università di Trieste, Trieste 12/04/2019.
- Partecipa alla fondazione della Sezione Italiana di *Scholars at Risk*, entrando del Comitato direttivo in rappresentanza di UniTS, Università di Padova, Padova 19/02/2019.
- Organizza e coordina (con M. Pascolini) il panel *Antropologia partecipativa tra discorsi, potere, comunicazione e forme di (auto)rappresentazione*, VI Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata (SIAA) "Cambiare il mondo con le parole. Antropologia applicata e comunicazione", Cremona 12-15/12/2018.
- Organizza e coordina il workshop *Migr-Azioni: esplorare il 'terzo spazio'* (con F. Virgilio), V° Convegno Nazionale SIAA, Società Italiana di Antropologia Applicata, su "Collaborazione e mutualismo", Catania 14-17/12/2017.
- Organizzazione e coordinamento di *Verso la conferenza regionale sulla cooperazione allo sviluppo e partenariato internazionale: sfide e opportunità*, chair della sessione "Migrazione e sviluppo", Università di Trieste, Regione Friuli Venezia Giulia, Informest, Trieste 24/11/2017.
- *Antropologicamente MAT+S. Il filo del racconto: Viaggio antropologico attorno e accanto a noi*. Incontro-spettacolo con le scuole del territorio, Teatro e Scuola, Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, Teatro Comunale di Monfalcone, 6/4/2017.
- Organizza e coordina il panel *Richiedenti asilo e comunità locali: dall'emergenza alla consapevolezza*, nell'ambito del IV Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Applicata (SIAA) "Politiche, diritti e immaginari sociali: sfide e proposte dell'antropologia pubblica", Università di Trento, 19-21/12/2016.
- Intervento *Nella fucina del mago, dove l'arte dei metalli fonde natura, cultura, saperi e simboli*, e visita didattica al Museo Coricama all'interno di *La cultura si fa! In viaggio nella storia tra materiali, produzioni e saperi*, a cura del Servizio di Catalogazione, formazione e ricerca ERPAC, Maniago, 9/10/2016.
- Partecipa al coordinamento scientifico della mostra *Altri sguardi*, fotografie per la Giornata Mondiale del Rifugiato, Progetti SPRAR, Gorizia-Pordenone-Udine-Codroipo, giugno 2015.
- *Lo stile di Maniago: stile, stiletto e coltello a scatto*, Allestimento mostra temporanea Museo Coricama Maniago, dicembre 2012-febbraio 2013.
- Mostra "L'Africa di Attilio Pecile attraverso i resoconti della missione scientifica Brazzà-Pecile al seguito di Pietro Savorgnan di Brazzà (1883-1886)", Fagagna, Palazzo Municipale, 31/03/2012.
- *Forbici: l'altra metà della lama*, Allestimento mostra temporanea Museo Coricama Maniago, agosto-settembre 2013.
- Organizzazione mostra fotografica, incontri didattici e conferenze dell'Archivio Multimediale dell'Emigrazione Regionale AMMER a Maniago, Museo Coricama, Febbraio 2012.
- Inaugurazione e presentazione della mostra fotografica di A. Bernardis "Cittadine Altrove", Calendicolors, Caledidonna 2012, Udine, Visionario, 3/03/2012.

Pubblicazioni

MONOGRAFIE

- R. Altin, F. Virgilio, *Sconfinamenti. Intercultura in area transfrontaliera tra protocolli e pratiche*, EUT, Trieste 2016.
- R. Altin, A. Guaran, F. Virgilio, *Destini incrociati. Migrazioni tra località mobilità: visioni e rappresentazioni*, Forum, Udine 2013.
- *Coricama: lo specchio della comunità*. Catalogo del Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie di Maniago, Lito Immagine, Maniago 2012.
- *ICS: Integrazione, Cittadinanza, Socialità. Rapporto di ricerca sui processi migratori nell'Ambito Distrettuale di Cervignano del Friuli*, "Quaderni del Dipartimento EST", n. 68/08, Università degli Studi di Udine, Udine 2008.
- *Coricama: un progetto di antropologia museale per il Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie di Maniago*, in "Quaderni del Dipartimento EST", n. 67/08, Università degli Studi di Udine, Udine 2008.
- *L'identità mediata. Etnografia delle comunicazioni di diaspora: i ghanesi del Friuli Venezia Giulia*, Forum, Udine 2004.
- *L'immigrazione Ghanese nella Provincia di Udine* (di R. Altin - B. Vatta), Provincia di Udine, Assessorato alle Solidarietà Sociali, Udine 1999.

CURATELE

- *Richiedenti asilo e sapere antropologico*, "Antropologia Pubblica", 2017, vol. 3, n. 1.
- *Ordinarie migrazioni. Educazione alla cittadinanza tra ricerca e azione* (a c. di R. Altin e F. Virgilio), Kappavu, Udine 2011.
- *L'intervista con la telecamera: giornalismo, documentario e ricerca socio-antropologica*, (a c. di R. Altin e P. Parmeggiani), Lampi di Stampa, Milano 2008.
- *Nuove frontiere della rappresentazione digitale* (a c. di R. Altin e P. Parmeggiani), Atti del convegno organizzato a Pordenone il 11/11/2005, Lampi di stampa, Milano 2007.

ARTICOLI IN RIVISTE

- Caporedattrice dal 2017 della rivista *Antropologia pubblica*, attività editoriali e coordinamento scientifico-redazionale.
- *Sostare ai margini: Richiedenti asilo tra confinamento e accoglienza diffusa*, "ANUAC", vol. 8/2019, pp. 7-35.
- *Protocollo di intesa di istituzioni scientifiche a supporto di scienziati e ricercatori rifugiati e richiedenti asilo*. "Antropologia Pubblica" vol. 4 [1], 2018.
- *"That Thin Red Line": Memory and Yugonostalgia among Italian Minority in Istria*, in "Narodna Umjetnost: Croatian Journal of Ethnology and Folklore Research", vol. 55, 2018: 111-133.
- *Richiedenti asilo e sapere antropologico. Una introduzione* (R. Altin, G. Sanò), in "Antropologia Pubblica", 2017, vol. 3, n. 1: 8-34.
- *Podijeljeno pamćenje. Istarski egzodus u urbanom prostoru Trsta*, (R. Altin, N. Badurina), in "Casopis za suvremenu povijest", 2017, vol. 49(2), pp. 317-340.
- *Perpetually temporary Shelter in Trieste*, in "Forced Migration Review", n. 55, 2017, pp. 39-40.
- *Exopolis Reloaded: Fragmented Landscape and No man's Lands in the Italian North-East* (R. Altin, C. Minca) in "Landscape Research", 2017, vol. 42, n. 4, pp. 385-399
- *Migranti e diritti: dalla nuda vita alla cittadinanza attiva*, in "IUSVEducation", vol. 6, 2015. pp. 84-95,
- *Il lavoro che serve alla vita. Percorsi e contraddizioni della dimensione di cura*, (R. Altin e E. Vezzosi), in "Italia contemporanea" n. 265, 2011, pp. 657-663.
- *La doppia presenza dei ghanesi in Friuli Venezia Giulia*, in "Lares" n. 3/2011, numero monografico (a cura di M. Giuffrè) *Mondi in cammino: Migrazioni transnazionali, cittadinanza e intercultura in Italia*, Olschki, Firenze, pp. 575-594.
- *Migranti, clandestini e badanti. In viaggio con i 'nuovi barbari'*, in "Italia Contemporanea", n. 256-257, 2009, pp. 609-615.
- *Mediascape africani: dai "talking drums" all'"hiplife" ghanese*, in "aut aut", n. 339, 2008, pp. 179-194.
- *Uguaglianza, equivalenza e giustizia*, in "Multiverso", n. 6, 2008, pp. 9-11.
- *Il Museo della coltelleria di Maniago*, in "Antropologia Museale", Rivista della Società Italiana per la Museografia e i Beni Demotnoantropologici, n. 17, autunno 2007, pp. 30-33.
- *L'integrazione è on the air? Madri e figli migranti davanti alla TV*, (di R. Altin e D. Zoletto) in "aut aut" n. 336, dicembre 2007, pp. 85-99.
- *'United Colors' dietro le quinte*, in "Multiverso", n. 4, Udine 2007, pp. 30-32.
- *Anziani in Africa*, Intervista di R. Altin a Marco Aime e Stefano Allodio, in "Vecchio/Nuovo", "Multiverso", n. 3, Udine 2006, pp. 50-53.
- *Patrie abbandonate e ricostruite*, in "Scarti e abbandoni", "Multiverso", n. 1, Udine 2005, pp. 15-17.
- *Rappresentazioni migranti: il Concert Party ghanese*, in "Africa e Orienti", n. 3/2005, pp. 54-68.
- *Flussi e riflussi: l'immagine dell'Africa fra globalizzazione e tradizione*, Atti del convegno "Soggetti in movimento" (Udine 2004), in "Le Simplegadi", rivista internazionale on line di lingue e letterature moderne, n°2, anno II - Ottobre 2004.
- *"Internetnicità". Una comparazione dell'utilizzo di Internet da parte degli emigranti ghanesi e friulani*, in "Ce fastu?", LXXVIII, 1, 2002, pp. 95-126.
- *Rete e riti. Comunità e nuovi media*, in "aut aut", 312, novembre-dicembre 2002, pp. 147-157.
- Recensione di P. Heady, *Il popolo duro*, in "Plurilinguismo", n. 7, Udine 2002, pp. 253-259.
- Recensione di J-L. Amselle, *Connessioni. Antropologia dell'universalità delle culture*, in "Plurilinguismo", n. 7, Udine 2000, pp. 260-268.
- Recensione di G. Secco, *Mata. La tradizione popolare e gli straordinari personaggi dei carnevali arcaici delle montagne venete*, in "Ce Fastu?", LXXVIII, 2, 2002, pp. 325-327.
- *Ethnos e comunità linguistica: un confronto metodologico e interdisciplinare*, Recensione in "Etnosistemi", gennaio 1999, anno VI°, n. 6, ed. CISU, pp.154-156.
- *Ethnos e comunità linguistica: un confronto metodologico e interdisciplinare*, Recensione in "Ce fastu?", LXXIV, 2 [1998], pp. 329-338
- *Congo in Friuli?*, in "Metodi e Ricerche", XIV, 1 (gennaio-giugno 1995), pp. 65-73.

SAGGI IN VOLUMI

- *Silos in Trieste, Italy. A Historical Shelter for Displaced People*, in T. Scott-Smith, M.E. Breeze (eds), "Structures of Protection? Rethinking Refugee Shelter", Berghahn, New York-London 2020, pp. 198-208.
- *Uno sguardo antropologico alla salute delle donne migranti in area transfrontaliera*, (con V. Saba), in G. Delli Zotti, O. Urpis (a cura di), "La salute sessuale e riproduttiva delle donne migranti. Una prospettiva transfrontaliera. Franco Angeli, Milano, 2020, pp. 214-227.
- *"Cutting-Edge" Memory: Museums and Public Engagement*. In: International Conference On Innovations In The Social Sciences & Humanities ISSH 2019. vol. 1, p. 75-85, Ho Chi Minh City: Ton Duc Thang University.
- *Cultura materiale e musei etnografici* (con M. Pascolini), in A. Tilatti (a cura di) "Friul." Centenario di fondazione della Società Filologica Friulana (1919-2019), Udine 2019, pp. 197-224.
- *Divided Memories. Istrian Exodus in the Urban Space of Trieste* (con N. Badurina), in Kuharenoka T., Novikova I. Orehovs I., (eds.) *Memory. Identity. Culture*. Collection of Essays. Volume II. vol. 1, University of Latvia Press, RIGA 2018, pp. 184-200.
- *Postfazione* in Pellarini A., *Portate dall'Arcobaleno. Volti e storie di donne immigrate in Italia*, Ouverture, Scarlino (Gr) 2018, pp. 238-240.
- *Potere e politiche di genere: reti transnazionali di donne ghanesi tra empowerment e nuove dipendenze*. In S. Marabello, U. Pellecchia (a cura di), *Capitali migratori e forme del potere. Sette studi sulle migrazioni ghanesi contemporanee*, CISU, Roma 2017, pp. 47-72.
- *The ambivalent camp: Mobility and excess in a quasi-carceral Italian asylum seekers hospitality centre*, (R. Altin e C. Minca), in *Carceral Mobilities. Interrogating Movement in Incarceration* (eds. J. Turner, K. Peters), Routledge, Oxon-New York, 2017, pp. 30-43.
- *Il patrimonio a geometrie variabili del museo delle coltellerie di Maniago*, in A. Simonicca, R. Bonetti (a cura di), *Etnografia e processi di patrimonializzazione*, CISU, Roma 2016, pp. 109-132.
- *I luoghi delle lingue: dialogo interculturale negli spazi transnazionali*, (R. Altin, F. Virgilio, L. Zinant), in M. Giusti (a cura di), *Building Bridges. L'educazione interculturale all'epoca dei nuovi fundamentalismi*, Atti della Quarta Giornata interculturale Bicocca, Università Bicocca, Milano, 2016, pp. 215-217.
- *Morti migranti. Spazi liminali tra vita e morte di africani in Italia*. In A. Favole (a cura di), *La famiglia di fronte alla morte. Etnografie, narrazioni, trasformazioni*, vol. 1, Torino, Fondazione Fabretti, 2015, pp. 103-132.
- *Confini e identità mobili tra vecchie e nuove minoranze*, in N. Bogatec, N. Zudic Antoncic (a cura di), *Educare alla diversità: Ricerca comparativa interdisciplinare tra Italia e Slovenia*, Annales Università del Litorale, Koper 2014, pp. 185-206.
- R. Altin, N. Zudic Antoncic, *Attraverso. Guida didattica per un'educazione interculturale senza confini*, Università del Litorale, edizioni univ. Annales, Koper 2014.
- *Introduzione*, in F. Baracchi, *Cambiamo programma*, Marcianum Press, Venezia 2014, p. 13-19.
- *Migrazioni, identità, comunità, mobilità: visioni e rappresentazioni*, in R. Altin, A. Guaran, F. Virgilio, *Destini incrociati. Migrazioni tra località mobilità: visioni e rappresentazioni*, Forum, Udine 2013, pp. 47-80.
- *Introduzione in L'Africa di Attilio Pecile attraverso i resoconti della missione scientifica Brazzà-Pecile al seguito di Pietro Savorgnan di Brazzà (1883-1886)*, (testi di G.P. Gri, R. Altin, S. Morandini, A. Cardelli Antinori), Forum, Udine 2012, pp. 11-29.
- *Le lingue "minori" degli immigrati tra identità e multiculturalismo*, in G. Battisti (a cura di), *Dalla dissoluzione dei confini alle Euroregioni. Le sfide dell'innovazione didattica permanente*, Atti del 51° Convegno Nazionale Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, Le Lettere, Firenze 2011, pp. 87-91.
- *Introduzione*, ed *Evoluzioni e involuzioni delle migrazioni*, in *Ordinarie migrazioni. Educazione alla cittadinanza tra ricerca e azione* (a c. di R. Altin e F. Virgilio), cit., 2011, pp. 7-29.
- *Etnografia del 'between': strumenti antropologici per costruire e decostruire in ambito educativo*, in A.R. Paolone (a cura di), *Education between Boundaries*, Atti del Convegno internazionale, Imprimatur, Padova 2010, pp. 199-208.
- *Prefazione* in N. Boz, *Taliani in Francia. Materiali di una ricerca sulla migrazione da Caneva nel Lot-et-Garonne*, Comune di Caneva (PN) 2010.
- *Presentazione del volume Immigracoop. Storie di integrazione possibile*, Consorzio di cooperative sociali Leonardo, Pordenone 2009, pp. 5-9.
- *L'approccio etnografico per documentare storie di emigrazione*, in Altin e Parmeggiani (a c. di), *Scusi una domanda...L'intervista con la telecamera: giornalismo, documentario e ricerca socio-antropologica*, cit., 2008, pp. 81-91.
- *Media and Cultural Identity between Globalization and Localism: The Ghanaian Community in North-East Italy*, in P. Faccioli and J.A. Gibbons (eds.), *Framing Globalization: Visual Perspectives*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2007, pp. 63-79.
- *Incroci di sguardi. Analizzare la ricezione dell'immagine con diversi approcci metodologici*, in R. Altin e P. Parmeggiani (a c. di), *Nuove frontiere della rappresentazione digitale*, cit., 2007, pp. 83-110.

- *Rinnovamento o declino? La piramide rovesciata: processi sociali e modelli antropologici a confronto nel Friuli di oggi*, in *Scelte di vita, scelte di morte*, Atti del convegno 15/18 settembre 2005, Ernesto Balducci Editrice, Udine 2006, pp. 60-66.
- *Etnografia delle comunicazioni di diaspora. Cultura e forme d'espressione artistica della comunità ghanese in Friuli Venezia Giulia*, in C. Contin [a cura di], *Progetto Sciamano 2005. Riti d'incontro. Mediazioni culturali tra Mediterraneo e Africa, mostre e lezioni su maschere dal mondo*, Provincia di Pordenone, Pordenone 2006, pp. 113-118.
- *L'identità locale e il senso di appartenenza come valori per le giovani generazioni*, in *Giovani e reti*, Atti del seminario "Le reti educative locali come strumento di avvicinamento dei giovani al territorio", in "Quaderni di Euroleader", n. 1, Gemona (UD) 2005, pp. 5-27.
- *Comunità di diaspora ghanese: visuale e visioni*, in C. Balma Tivola [a c. di], *Visioni del mondo*, ed. Goliardiche, Trieste 2005, pp. 119-138.
- *Dal concetto di abitazione al processo di integrazione e Per una revisione qualitativa delle politiche abitative*, in AREAS [a cura di], Rapporto conclusivo di ricerca qualitativa sulle modalità abitative degli stranieri immigrati, Progetto Equal 'Il Friuli alla prova dell'accoglienza. Nuove etnie e processi di integrazione', Provincia di Udine, Udine 2004.
- *Campagne educative e commerciali a confronto*, in *Com'è profondo il mare. Culture dell'acqua a confronto*. Rapporto di ricerca curato da E-labora, CIPSI, CEVI, Comitato Italiano per il contratto mondiale sull'acqua, Pordenone 2004, pp. 20-43.
- *Lessico giovanile e categorie etnico-linguistiche in contesti plurilingui* [di R. Altin e L. Oretti], in *L'italiano fra i giovani dell'Istro-quarnerino*, Pietas Iulia - Edit, Pula - Rijeka 2003, pp. 47-75.
- Traduzione dal tedesco di G. I. Ascoli, *Zigeunerisches aus Süd-Italien*, in S. Pontrandolfo, L. Piasere [a cura di], *Italia Romani*, vol. III, Cisu, Roma 2002, pp. 319-336.
- *L'individuo nel gruppo: il percorso dell'identità socio-culturale e la costruzione delle appartenenze*, Atti del Convegno "Educazione alla Comunità. La persona nel gruppo, il gruppo per la persona", 29 settembre 2000, Comune di Roveredo in Piano, 2001, pp. 9-22.
- *Competenze informatiche, apprendimento linguistico e comunicazione interculturale: le risorse digitali*, [di R. Altin - P. Parmeggiani], in A. Csillaghy - M. Gotti [a cura di], *Le lingue nell'università del duemila*, Forum, Udine 2000, pp. 167-183.
- *Il fenomeno immigrazione in Italia e in Friuli Venezia Giulia*, e *La comunicazione interculturale*, in G. P. Gri [a cura di], *Esperienze di mediazione*, Forum, Udine 2000, pp. 17-31 e pp. 81-97.

CATALOGHI DI MOSTRE

- *Cavatappi/Gjavastrops. Tre secoli di ingegno arte e design nelle collezioni internazionali e locali*, Catalogo di mostra [Responsabile scientifico e coordinamento R. Altin] MAFC Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie, Maniago [Pordenone] 2011.
- *Presentazione* del catalogo fotografico *Colôrs* di Andrea Bernardis, curato da C. Ferri e R. Altin, Associazione Vicino/Lontano, Grafika Soča, Nova Gorica 2009.
- *Prefazione* al Catalogo della mostra *La coltelleria spagnola. Collezioni del museo della Coltelleria di Albacete*, Museo Municipal de la Cuchilleria, ASC Reproducciones Graficas, Albacete [Spagna] 2008, pp. 7-8.
- *La fotografia per mostrare, evocare, raccontare l'Homo Faber di Maniago*, prefazione al catalogo *Coltelli a Maniago. Un racconto per immagini*, Maniago [PN] 2006, pp. 16-20.

Dal 2021 Vice-Presidente; SIAA Società Italiana Antropologia Applicata.

Socia SIAC-Società Italiana Antropologia Culturale.


Socia fondatrice AREAS - Associazione Ricerche Etno-Antropologiche e Sociali;

Socia ICOM International Council of Museums - ICME.

Dal 2019 Caporedattrice della Rivista scientifica di "Antropologia Pubblica".

Responsabile scientifica del Museo dell'Arte Fabbrile e delle coltellerie di Maniago dal 2004.

Componente del Comitato Tecnico-scientifico 2014-18-22 per gli ecomusei regionali, Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Beni Culturali.


Prof. Roberta Altin

Trieste, 10 maggio 2021