

Prof. ROBERTA ASCARELLI

Dati anagrafici e personali:

E' professore di I fascia per il raggruppamento L-Lin/13

CURRICULUM VITAE ESTESO

- 18.3.1974 Si laurea a Roma (La Sapienza) con la votazione di 100 e lode discutendo una tesi su *Goethe, direttore di teatro e teorico della'arte scenica* (relatore professor Paolo Chiarini – correlatore professor Ferruccio Marotti).
- 1.4.1975 –
30.3.1978 Ottiene una borsa di Studio del CNR per una ricerca triennale sul Teatro tedesco dell'età di Goethe presso le cattedre di Lingua e Letteratura tedesca della Sapienza di Roma (referente il professor Chiarini) e di Storia del teatro della stessa Università (referente il professor Marotti).
- 1.4.1978 –
31.9.1981 Ottiene il rinnovo della Borsa di Studio del CNR per un progetto di ricerca sul Teatro tedesco del Novecento presso la cattedra di Lingua e Letteratura tedesca (referente il prof. Chiarini). Collabora con l'Enciclopedia Italiana (Lessico – Dizionario enciclopedico – Dizionario biografico degli Italiani) per voci di teatro e di critica letteraria.
- 1.7. – 1.10.1978 Risulta vincitrice di una borsa di studio del DAAD per ricerche sul teatro reinhardtiano all'Università e al Theatermuseum di Monaco di Baviera.
- 1.11.1981 –
1.10.1994 E' ricercatore confermato all'Università La Sapienza di presso la cattedra Lingua e Letteratura Tedesca (professor Chiarini) .
- 1.10.1982-
30.7.1983 Ottiene una borsa di ricerca e di specializzazione del DAAD a Bielefeld (professor Klaus Offe) e a Bonn (professor Beda Alleman). A Bonn studia alla F. Ebert Stiftung. Pubblica gli esiti

della ricerca nel volume *Socialismo e cultura di massa* (Roma 2013).

1.1.1987 –
1.7.1987

E' visiting scholar a Harvard (Cambridge MA). Segue corsi dottorali della professoressa Dorrit Cohn sulla letteratura ebraico-tedesca del fine secolo.

1.3.1989 –
10.7.1989

E' visiting Professor all'University di Toronto presso il Department for German Language and Literature (svolge seminari di Letteratura austriaca della Moderne).

1.11.1994 –
30.10.1998

Svolge per supplenza corsi di Lingua e Letteratura tedesca.

1995

Per la monografia *Arthur Schnitzler. Una biografia* (Studio Tesi) ottiene il premio "Comisso" (premio per il II classificato) e il premio "Maratea".

1.11. 1998 (fino al 30.10. 2005)

E' professore associato di Lingua e Letteratura tedesca . Dal novembre del 2004 fino all'ottobre del 2011 è Presidente del Comitato della Didattica del Corso di Laurea in Lingue. Dal 1998 al 2012 è responsabile delle attività legate alla ,internazionalizzazione' della Facoltà .

1.1.1999-
31.12.2000

E' responsabile locale del progetto di ricerca (ex 40%) (in collaborazione con le Università di Roma III, Pavia e Vercelli): «West- Ostjudentum: strumenti e metodi di una ricerca».

1.1. -31.5.2002

Lavora come visiting Professor alla University of Rochester (Rochester NY – corsi sulla letteratura ebraica del fin de siècle a Vienna e a Trieste)

1.1.2002-
1.1.2003

E' responsabile del progetto di ricerca PRIN (in collaborazione con le Università di Roma III, Pavia e Vercelli): «Ashkenaziti in Italia».

1.11.2005 –

E' nominata professore di prima fascia di Lingua e Letteratura tedesca alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Siena (sede di Arezzo).

1.10. 2006 –
31-12.2007

E' responsabile locale del progetto di ricerca di ,interesse nazionale' (in collaborazione con le Università di Roma III, Pavia e Vercelli): «Culture ebraiche e identità nazionale».

Creazione di un gruppo di ricerca internazionale „Cultura del frankismo“ (insieme al professor Pawel Macjeiko

dell'Università di Gerusalemme e al professor Klaus Davidowicz dell'Università di Vienna).

1.10. 2008 – 1.10. 2010	E' responsabile locale del progetto di ricerca di ,interesse nazionale' (in collaborazione con le Università di Roma III, Pavia e Vercelli) «Le culture del Sionismo (1897-1940)»
9. 2010	Riceve il premio dell'Università di Gerusalemme per la ricerca sul movimento frankista „Cultura del frankismo“ (insieme al professor Pawel Macjeiko).
1.10. 2012 (ad oggi)	Insegna Letteratura ashkenazita e Letteratura ebraica contemporanea al „Diploma universitario triennale in Cultura ebraica“ dell'UCEI e ai master UCEI.
1.1. -31.5.2012	Visiting Professor alla University of Rochester (Rochester NY – corsi sulla letteratura della Moderne).
1.10. 2014 - 10.2. 2015	Gastprofessor all' Universität Wien (Institut für Judaistik – corsi su Heine e sul racconto chassidico, dalle origini a Buber).
7.8.2015- 6.8 2019	Presidente dell'Istituto Italiano di Studi germanici. Coordinamento della ricerca e delle attività di diffusione scientifica dell'Istituto.
Dall'11.2015	Direzione della editrice Studi germanici – Direttore responsabile della Rivista Studi germanici

SI RIMANDA ALL'ALLEGATO 2 CON IL DETTAGLIO DELLA ATTIVITA' SVOLTA

Altre attività:

Dal 1990	Dirige la rivista „DAF Werkstatt“ e ha presieduto (fino al marzo 2019) l'associazione interuniversitaria „Bibliotheca“.
Dal 1992	E' stata redattore ed è attualmente membro del Comitato scientifico della rivista „Cultura Tedesca“ .
Dal 2013	Fa parte del comitato scientifico della „Rivista mensile di Israel“.
Dal 2016	E' membro del Comitato scientifico della rivista di germanistica francese „Austriaca“
Dal 2016 al 2018	Membro di commissione ASN
Dal 2016	E' Accademico della Accademia di Scienze politiche e morali di Napoli

Dal 2017

E' membro del Consiglio scientifico della Fondazione Primoli

E' referee di riviste scientifiche e di case editrici.

Collabora a „L'indice“ e a „Alias“