

CURRICULUM SCIENTIFICO-DIDATTICO

Michele Asolati

michele.asolati@unipd.it

<https://unipd.academia.edu/MicheleAsolati>
https://www.researchgate.net/profile/Michele_Asolati

<https://orcid.org/0000-0001-9524-2755>



2020

Attività generale

ha conseguito il diploma di laurea in Lettere il 18-03-1993 presso l'Università degli Studi di Padova, discutendo una tesi di argomento numismatico che gli ha permesso di conseguire il massimo dei voti (tesi: *Rinvenimenti monetali nella provincia meridionale di Venezia (III sec. a.C.-192 A.D.)*; relatore: Giovanni Gorini).

Il 6 giugno del 2003 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia Antica (XIV ciclo) presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con giudizio "ampiamente positivo" (tesi: *Economia e società in Italia nel V sec. d.C. alla luce della documentazione numismatica*, tutore: Giovanni Gorini; co-tutori: Augusto Frascchetti, Andrea Giardina; commissione giudicante: Elio Lo Cascio, Marina Silvestrini, Domenico Vera).

Dal 1 gennaio 2005 è stato assunto presso l'Università degli Studi di Padova con il ruolo di Ricercatore Universitario in Numismatica. Dal 1 novembre 2014 è Professore di II Fascia nel medesimo Ateneo.

Nel febbraio del 2014 ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore universitario di I fascia nella classe 10A/1 (Archeologia); il 13 settembre 2019 ha conseguito nuovamente tale abilitazione.

Nel corso dell'anno accademico 2000/2001 gli è stato affidato l'insegnamento di "Numismatica e Medaglistica" come docente a contratto presso l'Università degli Studi di Udine e dall'A.A 2002/2003 insegna discipline numismatiche presso l'Ateneo di Padova (v. elenco seguente).

È membro fondatore della Consulta Italiana dei Numismatici universitari (CoIN); è socio della Fondazione Nazionale per Aquileia; è socio della Società Numismatica Italiana, della Société Française de Numismatique, della Royal Numismatic Society; è Foreign Fellows dell'American Numismatic Society.

Nel 2020 la Société Française de Numismatique gli ha attribuito il "Jeton de vermeil", premio assegnato a studiosi stranieri quale riconoscimento per i risultati scientifici in numismatica ("BSFN", 75, 3, p. 89).

Aspetti dell'attività scientifica

Pur avendo spaziato tra problematiche e ambiti cronologici molto diversificati, talvolta inerenti anche la numismatica medievale e moderna per esigenze varie, le indagini scientifiche dello scrivente, concretizzatesi in circa 230 pubblicazioni (v. infra), si sono rivolte principalmente verso quattro filoni di ricerca: lo studio della produzione e delle dinamiche della circolazione monetaria tra tardo antico e alto Medioevo in Italia; l'analisi dei ritrovamenti monetali di età greca e romana particolarmente in ambito adriatico; la storia del collezionismo e degli studi di numismatica; l'approfondimento di alcuni aspetti tecnico-produttivi grazie a metodologie analitiche di tipo archeometrico.

1. Per quanto concerne il primo filone, le motivazioni principali di questa scelta sono dettate dalla scarsa attenzione generalmente riservata dalla letteratura scientifica verso quest'ambito cronologico, e in particolar modo verso l'analisi della diffusione della produzione monetaria romana tardo-imperiale. L'attenzione, dunque, è stata indirizzata innanzi tutto alla puntualizzazione della cronologia di alcune emissioni, del ruolo della tesaurizzazione della moneta enea nel corso del V-VI sec. d.C. e quindi alla verifica dei tramiti della circolazione della moneta aurea gota. Anche l'analisi di certi aspetti locali della

produzione e della circolazione di moneta in Italia, inoltre, non è mai stata fine a sé stessa, ma è sempre stata concepita anche come un tentativo di trovare risposte ad alcune problematiche generali della numismatica tardo antica e altomedievale.

2. Riguardo al secondo campo d'indagine, relativo ai ritrovamenti monetali di epoca greca e romana, accanto all'intento catalogico, lo scrivente ha sempre cercato di associare a questo aspetto un tentativo di analisi interpretativa, in grado di inserire i nuovi dati nel quadro della circolazione monetaria greca e romana nel suo complesso, considerata come qualcosa di fortemente unitario. In questo contesto, le ricerche condotte sulla diffusione della moneta greca in ambito adriatico, che si sono concentrate in particolar modo sullo studio di materiali rinvenuti nell'area di Ancona, hanno anche condotto a formulare nuove ipotesi sulla cronologia della produzione monetaria della zecca di Ankon. D'altra parte, i rinvenimenti di epoca romana sono stati indagati tenendo in considerazione anche problematiche di carattere generale, come quelle relative ai rapporti fra moneta e territorio e tra moneta e contesti di rinvenimento, al rapporto fra riforme monetarie e tesaurizzazione, alla sopravvivenza della moneta romana in contesti più tardi, e infine al ruolo economico della moneta in età altomedievale.
3. Il tentativo di completare e integrare le informazioni ottenute dallo studio diretto dei ritrovamenti monetali ha portato al terzo campo d'indagine, relativo alla storia del collezionismo e degli studi di numismatica. Accanto ad un'attività catalogica che condurrà all'edizione di due volumi della *Sylloge Nummorum Graecorum: Italia*, sono state parallelamente sviluppate indagini, anche di natura archivistica, che rendano possibile comprendere il reale apporto scientifico del cosiddetto "materiale da collezione", ai fini di una ricostruzione della circolazione monetaria antica e medioevale. D'altra parte, la presenza in ambito veneziano di collezionisti e studiosi di spessore "internazionale", come Pietro Morosini, Ascanio Molin, Teodoro Correr, Nicolò Papadopoli, rendeva oltremodo interessante lo spoglio dei documenti d'archivio. Anche in questo filone l'analisi approfondita della documentazione locale è poi divenuta la base per ricerche rivolte a un ambito territoriale molto più vasto.
4. L'ultimo filone è stato sviluppato dallo scrivente nel corso degli ultimi cinque anni in collaborazione con ricercatori e docenti dell'Ateneo di Padova, del CNR di Firenze e del Rutherford Appleton Laboratory (STFC-ISIS Facility) di Chilton (Inghilterra). Concerne soprattutto l'analisi metallografica tramite tecniche XRF, SEM-EDAX, diffrazione neutronica al fine d'individuare la qualità delle leghe metalliche e le tecniche di produzione della monetazione bronzea d'età tardo antica e argentea di epoca medievale: esiti di queste indagini hanno condotto a un tentativo di ridefinire il quadro delle zecche attive nella coniazione della moneta enea in epoca ostrogota. Inoltre, è stato avviato un indirizzo di ricerca parallelo basato su tecniche fotografiche ad alta risoluzione e sulla scansione tridimensionale con laser-scanner al fine di migliorare la leggibilità dei bronzi tardo antichi, con potenziali applicazioni nello studio e nella sequenziazione dei coni, nonché con evidenti ricadute nel campo della conservazione dei beni numismatici e medaglistici.

Da un punto di vista generale, infine, pur nella diversità delle situazioni e delle problematiche affrontate, nonché delle conclusioni raggiunte, lo scrivente ha sempre

cercato di attenersi ad una metodologia storico-scientifica, basata sull'analisi quanto più approfondita possibile di tutti gli aspetti numismatici, intrinseci ed estrinseci, del materiale esaminato, dai quali procedere ad una successiva interpretazione della moneta principalmente come "fonte storica primaria".

Attività precedente l'assunzione presso l'Università

Dal conseguimento della laurea ha allargato la propria esperienza nel campo della numismatica classica e medievale grazie allo studio ed alla schedatura di materiali greci, romani, greco-provincionali e medievali per conto di numerose Istituzioni ed Enti pubblici, statali e civici, partecipando inoltre a varie iniziative di carattere didattico ed espositivo.

Dal 1993 al 2005 ha collaborato con la Cattedra di Numismatica greca e romana dell'Università degli Studi di Padova, collaborazione che, dall'anno accademico 1996/1997, gli ha valso il riconoscimento del titolo di cultore della materia in Numismatica.

Dal 1993 partecipa al Progetto Regionale di Catalogazione Informatica del Patrimonio Numismatico del Veneto coordinato e diretto da G. Gorini, nel cui ambito ha proceduto anche alla classificazione dell'intero corpus monetale del Museo Archeologico Nazionale di Altino (VE).

Nel medesimo anno ha iniziato la propria attività come collaboratore esterno della Soprintendenza Archeologica per il Veneto, nel corso della quale ha svolto interventi di catalogazione scientifica, conservativi in ambito di scavo, espositivi e didattici, sempre in relazione a materiale di natura numismatica di provenienza archeologica e collezionistica, nonché interventi relativi alla gestione ed alla verifica della banca dati informatizzata di detta Soprintendenza, operando con i seguenti programmi sviluppati sotto la direzione dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione: DESC, MERCURIO, APOLLO, TDF.

Nel periodo ottobre-dicembre 1994 ha svolto uno stage trimestrale di praticantato presso il Centro di Restauro della Soprintendenza Archeologica per la Toscana, finalizzato all'apprendimento e all'applicazione pratica delle metodologie e tecniche di conservazione dei reperti mobili metallici di origine archeologica, nell'ambito del quale ha avuto modo di catalogare e studiare numerosi reperti monetali, romani, longobardi ed arabi, provenienti da scavi toscani (es. Firenze – Piazza della Signoria, Firenze – Palazzo Vecchio, Sesto Fiorentino (FI), San Gaetano di Vada (LI)).

In seguito, ha svolto restauri su reperti numismatici rinvenuti:

- 1) a *Urbis Salvia* (MC), a Senigallia e ad Ancona (area del porto romano) per conto della Soprintendenza Archeologica delle Marche;
- 2) a Venezia (Giudecca e cantiere Teatro Malibran) per conto del Comune di Venezia;
- 3) nell'area della provincia centrale di Venezia per conto del Gruppo Archeologico "Mino Meduaco" e con il finanziamento del Comune di Campagna Lupia (VE);
- 4) a Hierapolis di Frigia (attuale Pamukkale – Turchia) sotto la direzione della prof. Annapaola Zaccaria Ruggiu nell'ambito della Missione Archeologica Italiana;
- 5) a Vicenza, S. Biagio (scavi 1999-2000) per conto dell'Università degli Studi di Padova, sotto la direzione del prof. Gianpietro Brogiolo;
- 6) a Grado, scavo Fumolo, per Conto della Soprintendenza Archeologica e per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici del Friuli-Venezia Giulia;
- 7) in varie aree della laguna di Venezia per conto del Nucleo Archeologia Umida Subacquea Italia Centro Alto Adriatico (NAUSICAA) della Soprintendenza Archeologica per il Veneto, sotto la direzione del dr. Luigi Fozzati;

- 8) a Garda (VR) per conto dell'Università degli Studi di Padova, sotto la direzione del prof. Gianpietro Brogiolo;
- 9) a Padova, via Cristofori (scavi 1997-2000), per conto dell'Università degli Studi di Padova.

L'attività in questo ambito continua attualmente sulle monete degli scavi che sono oggetto dei suoi studi, comprese quelle riferibili alle indagini archeologiche presso le missioni svolte all'estero.

Dal 1995 al 2005 ha collaborato con la direzione dei Civici Musei Veneziani di Arte e di Storia alla revisione ed al riordino delle Raccolte numismatiche, procedendo tra l'altro alla schedatura delle circa 2.000 monete greche in vista dell'edizione del volume *Sylloge Nummorum Graecorum: Italia. Venezia: Museo Correr*. Inoltre, ancora in previsione della pubblicazione del volume *Sylloge Nummorum Graecorum: Italia. Venezia: Museo Archeologico Nazionale di Venezia* sta procedendo, in parte nell'ambito del Progetto Regionale di Catalogazione Informatica del Patrimonio Numismatico del Veneto ed in parte con il finanziamento del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, alla catalogazione degli oltre 3.500 esemplari greci e romani provinciali del Museo Archeologico Nazionale di Venezia, sotto la direzione scientifica di G. Gorini e con il coordinamento della Direzione del Museo stesso.

Dal 1995 al 2000 è stato collaboratore esterno della Soprintendenza Archeologica per le Marche per conto della quale ha svolto interventi di restauro e catalogazione scientifica su reperti monetali provenienti da complessi archeologici di epoca greca e romana.

Dal 1996 al 2005 ha collaborato con la Soprintendenza per il Beni Ambientali ed Architettonici di Venezia nell'attività di classificazione e studio di rinvenimenti monetali provenienti da contesti archeologici pluristratificati localizzati nell'area della laguna di Venezia.

Nel 1999 per iniziativa della Regione del Veneto e sotto la direzione della direzione del Museo Civico Bottacin di Padova gli è stata affidata la revisione dell'intera banca dati numismatica regionale ammontante ad oltre 18.000 schede.

Nel 2001 ha collaborato con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) alla sperimentazione della scheda numismatica ministeriale (NU).

Dal 2002 al 2016 è stato collaboratore esterno della Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Venezia per conto della quale ha proceduto alla ricollocazione dell'intera raccolta numismatica del Museo Archeologico Nazionale di Venezia.

Nel corso dell'anno accademico 2000/2001 gli è stato affidato l'insegnamento di "Numismatica e Medagliistica" come docente a contratto presso l'Università degli Studi di Udine (per un totale di 66 ore di insegnamento escluse le attività collegate).

Nel corso dell'anno accademico 2002/2003 gli è stato affidato l'insegnamento di "Numismatica medievale e moderna" come docente a contratto presso l'Università degli Studi di Padova (per un totale di 66 ore di insegnamento escluse le attività collegate): l'incarico gli è stato rinnovato anche per l'a.a. 2003/2004 (per un totale di 43 ore di insegnamento escluse le attività collegate). Dal 2005 svolge, come docente incaricato, i corsi di "Numismatica medievale e moderna" per i Corsi di Laurea in Storia e in Archeologia e di "Numismatica" per il Corso di Laurea in Progettazione Gestione del Turismo Culturale" presso la medesima Università.

Attualmente partecipa ai programmi di riordino della sezione numismatica del Museo Archeologico Nazionale di Altino ai fini dell'allestimento espositivo della sezione numismatica (cfr. M. TIRELLI, *Il futuro polo museale di Altino*, in *Progettare il Museo, Atti della V Conferenza Regionale dei Musei del Veneto, Padova, 24-25 settembre 2001*, a cura di L. BALDIN, Treviso 2002, pp. 56-61, a p. 58, nota 5), nonché al progetto di riallestimento del Museo Archeologico Nazionale di Venezia.

Attività organizzativa e didattica

Quanto agli aspetti organizzativi e didattici, oltre ad aver prodotto varie pubblicazioni di cui si dà elenco nella seguente bibliografia, ha svolto, a partire dal 1994, le seguenti attività:

1.- attività scientifica istituzionale:

- è stato membro di Unità Operativa nell'ambito di progetti PRIN, Università degli Studi di Padova (2003-2010);
- è stato Coordinatore nazionale e responsabile di Unità Operativa locale di progetto PRIN (2010-2012);
- è stato Responsabile scientifico di progetto PRAT, Università degli Studi di Padova (2008-2012);
- ha partecipato a progetto PRAT, Università degli Studi di Padova (2012-2013);
- dal 2005 è stato ed è Responsabile di progetti di ricerca ex 60%, Università degli Studi di Padova;
- nel 2019 gli è stato assegnato un grant da parte dell'American Research Center in Egypt (ARCE) per il progetto, presentato con C. Mondin, M. Kenawi, "The Rehabilitation of the Amasili Complex: Creating an Integrated Cultural Hub in the Heart of Rosetta" (<https://www.arce.org/project/rehabilitation-amasili-complex-creating-integrated-cultural-hub-heart-rosetta>);
- è Responsabile scientifico di progetto PRAT, Università degli Studi di Padova (2020-2022).

2a.- incarichi in ambito accademico (presso l'Università degli Studi di Padova quando non altrimenti specificato):

- dal 2005 al 2018 membro della Commissione di Biblioteca della Biblioteca Interdipartimentale Tito Livio;
- dal 2005 membro della Commissione per la ricostruzione delle carriere degli studenti nell'ambito del Corso di Laurea triennale in Archeologia e Magistrale in Scienze Archeologiche;
- dal 2005 membro del Consiglio dei Docenti della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici;
- dal 2010 membro del Centro Interdipartimentale di ricerca Studio e Conservazione dei Beni Archeologici, Architettonici e Storico-Artistici;
- dal 2012 membro della Commissione GAV nell'ambito del Corso di Laurea triennale in Archeologia e Magistrale in Scienze Archeologiche;
- nel 2011-2012 membro del Consiglio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Studi Storici, Geografici, Storico-Religiosi;
- dal 2011 al 2019 membro della Commissione di Programmazione del Dipartimento dei Beni culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica;
- da 2015 è Presidente del Consiglio di Corso di Studio Aggregato in Archeologia e in Scienze Archeologiche;
- dal 2015 membro del Consiglio dei Docenti della Scuola di Dottorato in storia, critica e conservazione dei beni culturali;
- nel 2016, nel 2017, nel 2021 membro della Commissione Scientifica per l'assegnazione degli Assegni di Ricerca e dei Progetti BIRD del Dipartimento dei Beni culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica;
- dal 2015 membro della Commissione Tutorato e Orientamento dell'Ateneo di Padova in rappresentanza della Scuola di Scienze Umane, Sociali e del Patrimonio Culturale.

2b.- altri incarichi in ambito istituzionale:

È stato membro di commissioni nominate ai fini dell'espletamento di procedure selettive per l'assunzione di professori di II fascia per il settore concorsuale 10/A1 - ARCHEOLOGIA (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/04 - NUMISMATICA) nonché presidente di commissione nominata ai fini dell'espletamento di procedure selettive per l'assunzione ricercatori a tempo determinato (RTDA) per il settore concorsuale 10/A1 - ARCHEOLOGIA (profilo: settore scientifico disciplinare L-ANT/04 - NUMISMATICA)

È stato membro di commissioni giudicatrici per l'assegnazione di Assegni di ricerca in ambito universitario (Università degli Studi di Udine; Università degli Studi di Trieste), membro di commissioni giudicatrici per l'assegnazione di borse di studio, membro di commissioni giudicatrici per l'assegnazione di incarichi retribuiti nell'ambito di progetti FSE, membro di commissioni giudicatrici per la valutazione di tesi di Dottorato (Università degli Studi di Verona), valutatore di tesi di dottorato per l'ammissione al giudizio finale (Università degli Studi di Udine; Università degli Studi di Messina).

Infine, è stato Revisore di progetti FIRB (MIUR); Rapporteur di progetti SID; valutatore nell'ambito della VQR nazionale 2011-2014; revisore di progetti FISR2020 Covid-19; revisore ai fini dell'assegnazione di assegni di ricerca "senior" 2020 (Università degli Studi dell'Insubria); valutatore di progetti scientifici dell'Institut d'Études Avancées de Paris (IEA).

2c.- altri incarichi in ambito scientifico:

È stato referee per le seguenti riviste scientifiche: "Rivista Italiana di Numismatica e di Scienze Affini" (Classe A), "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica" (Classe A), "Revue Belge de Numismatique et de Sigillographie", "Archeologia Medievale" (Classe A), "Rivista di Storia della Miniatura" (Classe A), "Incontri di Filologia Classica" (Classe A), "West & East", "Archivio Storico Cenedese", "Gemmae. International Journal on Glyptic Studies", "Aquileia Nostra".

È Curatore esecutivo della collana "Numismatica patavina" (Padova), membro del Comitato Scientifico delle riviste "Dialoghi di Numismatica" e "Archeologia Veneta", nonché della collana "ArcheoMed" (Urbino-Firenze).

3.- attività didattiche nell'ambito di corsi di laurea universitari:

Università degli Studi di Udine

- A.A. 2000/2001:

insegnamento di "Numismatica e medaglistica", come docente a contratto presso l'Università degli Studi di Udine, corso di laurea in Storia e tutela dei beni culturali (66 ore di insegnamento frontale, escluse le attività collegate);

Università degli Studi di Venezia

-A.A. 2001/2002:

corso inerente al collezionismo numismatico veneziano nell'ambito del "Master europeo in Conservazione e gestione dei beni culturali", organizzato con il concorso delle Università di Caen-Basse Normandie, Cassino, Salamanca, Siena e Venezia Ca' Foscari (per un totale di 10 ore d'insegnamento);

Università degli Studi di Padova

- dall'A.A. 1992/1993 all'A.A. 2003/2004 ha svolto Esercitazioni di numismatica greca e romana nell'ambito del corso di "Numismatica greca e romana", con il coordinamento della Cattedra di Numismatica dell'Università di Padova (prof. Giovanni Gorini) (12 ore, 1 CFU), dedicate all'osservazione "autoptica" delle monete, ai criteri di consultazione dei

principali repertori numismatici e di classificazione delle monete greche e romane ed alla gestione informatica di schede numismatiche;

- A.A. 2002/2003:

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente a contratto, corso di laurea triennale in Archeologia (60 ore);

insegnamento di "Numismatica", come docente a contratto, corso di laurea triennale in Storia (20 ore);

- A.A. 2003/2004:

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente a contratto, corso di laurea triennale in Archeologia (60 ore);

insegnamento di "Numismatica", come docente a contratto, corso di laurea triennale in Storia (20 ore);

- dall'A.A. 2004-2005 all'A.A. 2010-2011 ha svolto Esercitazioni di numismatica medievale e moderna nell'ambito del corso di "Numismatica medievale e moderna" (12 ore, 1 CFU), dedicate all'osservazione "autoptica" delle monete, ai criteri di consultazione dei principali repertori numismatici e di classificazione delle monete greche e romane ed alla gestione informatica di schede numismatiche;

- A.A. 2004/2005:

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia (40 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica", corso di specializzazione in Beni archeologici (25 ore, 5 CFU);

- A.A. 2005/2006:

insegnamento di "Numismatica", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Progettazione e gestione del turismo culturale (20 ore, 3 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia (40 ore, 6 CFU);

- A.A. 2006/2007:

insegnamento di "Numismatica", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Progettazione e gestione del turismo culturale (20 ore, 3 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia (40 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica", corso di specializzazione in Beni archeologici (25 ore, 5 CFU);

- A.A. 2007/2008:

insegnamento di "Numismatica", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Progettazione e gestione del turismo culturale (20 ore, 3 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia (40 ore, 6 CFU);

- A.A. 2008/2009:

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia, e per il corso di laurea magistrale in Scienze Storiche (42 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica", corso di specializzazione in Beni archeologici (25 ore, 5 CFU);

- A.A. 2009/2010:

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Storia, mutuato per Archeologia e per il corso di laurea magistrale in Scienze Storiche (42 ore, 6 CFU);

- A.A. 2010/2011:

insegnamento di "Numismatica", corso di specializzazione in Beni archeologici (25 ore, 5 CFU);

- dall'A.A. 2011-2012 all'A.A. 2013-2014 ha svolto Esercitazioni di numismatica greca e romana nell'ambito del corso di "Numismatica greca e romana" (12 ore, 1 CFU), dedicate all'osservazione "autoptica" delle monete, ai criteri di consultazione dei principali repertori numismatici e di classificazione delle monete greche e romane ed alla gestione informatica di schede numismatiche;

- A.A. 2011/2012:

insegnamento di "Numismatica greca e romana", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Archeologia (42 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea magistrale in Scienze storiche, mutuato per Scienze archeologiche (42 ore, 6 CFU);

- A.A. 2012/2013:

insegnamento di "Numismatica greca e romana", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Archeologia (42 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea magistrale in Scienze storiche, mutuato per Scienze archeologiche (42 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica", corso di specializzazione in Beni archeologici (25 ore, 5 CFU);

- A.A. 2013/2014:

insegnamento di "Numismatica greca e romana", come docente incaricato, corso di laurea triennale in Archeologia (42 ore, 6 CFU);

insegnamento di "Numismatica medievale e moderna", come docente incaricato, corso di laurea magistrale in Scienze storiche, mutuato per Scienze archeologiche (42 ore, 6 CFU);

- dall'A.A. 2014/2015 titolare degli insegnamenti di:

"Numismatica greca e romana", corso di laurea triennale in Archeologia (42 ore, 6 CFU);

"Numismatica medievale e moderna", corso di laurea magistrale in Scienze archeologiche, mutuato per Scienze storiche (42 ore, 6 CFU); "Laboratorio di Numismatica", corso di laurea triennale in Archeologia (27 ore, 3 CFU); "Numismatica", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (25 ore, 5 CFU);

- dall'A.A. 2004/2005 è stato relatore di 50 tesi di laurea triennale in Archeologia, in Storia e in Progettazione e gestione del Turismo Culturale, di 8 tesi di laurea magistrale in Scienze Storiche e in Scienze Archeologiche, di 3 tesi di Specializzazione in Beni Archeologici; è stato inoltre tutor di una tesi di dottorato della Scuola di Dottorato in storia, critica e conservazione dei beni culturali.

4.- altre attività didattiche in ambito universitario:

- serie annuali di esercitazioni tenute nell'ambito del corso di Numismatica dell'Università di Padova tra gli anni accademici 1993/1994 e 2000/2001, dedicate al riconoscimento ed alla schedatura delle monete greche e romane, ai criteri di citazione bibliografica, all'organizzazione di una ricerca numismatica;

- collaborazione con la Cattedra di Numismatica dell'Università degli Studi di Padova in occasione di "Scienza Spazioaperto. 5^a Settimana della Cultura scientifica e tecnologica" promossa dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica (Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte dell'Università di Padova, 3-8 aprile 1995) ed in occasione di "Collezioni, monumenti, attività & divulgazione. 6^a Settimana della Cultura scientifica e tecnologica" promossa dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica (Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte dell'Università di Padova, 25-30 marzo 1996);

- serie annuali di esercitazioni tenute nell'ambito del corso di Numismatica e Medaglistica dell'Università degli Studi di Udine tra gli AA.AA. 1994/95 e 1999/2000, dedicati all'osservazione "autoptica" delle monete, ai criteri di consultazione dei principali repertori numismatici e di classificazione delle monete greche e romane ed alla gestione informatica di schede numismatiche;
- seminario presso l'Università degli Studi di Venezia dal titolo "La Numismatica come fonte storica" per conto della Cattedra di Storia Greca (2 maggio 1997);
- insegnamento di "Numismatica e Medaglistica" come contrattista presso l'Università degli Studi di Udine per l'anno accademico 2000/2001;
- ciclo di seminari inerenti alla classificazione di materiali numismatici per conto del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Padova nell'A.A. 2001/2002 (per un totale di 12 ore d'insegnamento);
- corso inerente al collezionismo numismatico veneziano nell'ambito del "Master europeo in Conservazione e gestione dei beni culturali" organizzato con il concorso delle Università di Caen, Cassino, Salamanca, Siena e Venezia - AA.AA. 2001/2002 (per un totale di 10 ore d'insegnamento)
- dal 2005 svolge, come docente incaricato, i corsi di "Numismatica medievale e moderna" per i Corsi di Laurea in Storia e in Archeologia e di "Numismatica" per il Corso di Laurea in Progettazione Gestione del Turismo Culturale" presso la medesima Università;
- dal 2015 svolge i "Laboratori di numismatica" per il corso di laurea triennale in Archeologia (25 ore, 3 CFU)
- lezione dottorale dal titolo "Discovered, lost and newly found: the treasure of gold medallions and solidi from Sidi bu Zeid (el-Merj, Libya)" (Università di Varsavia, Istituto di Archeologia, 1 maggio 2013);
- seminario dal titolo "Kom al-Ahmar: le monete dagli scavi del 1942 e dalle indagini archeologiche recenti" nell'ambito del Ciclo di conferenze "Kom al Ahmer/Kom Wasit: la scoperta di un'antica capitale sul Delta del Nilo" (Palazzo Liviano, Sala del Consiglio, 7 ottobre 2014);
- seminario dal titolo "Il bracciale con monete della tomba longobarda di Chiusi (ex Ospedale). Una scelta modulare comune al mondo bizantino e arabo?" per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (Università Cattolica, Milano), nell'ambito del ciclo di seminari su "La deposizione di moneta in tomba. Oltre l'impero (nello spazio e nel tempo)" tenutosi per il Corso di numismatica medievale (Milano, 18 maggio 2015);
- lezione seminariale dal titolo "La disponibilità della monetazione enea nell'Italia ostrogota" nell'ambito del Seminario di Numismatica Medievale intitolato "La monetazione in Italia tra Tardo Antico e Alto Medioevo" svoltosi per la Scuola Interateneo Trieste-Udine-Venezia Ca' Foscari di Specializzazione in Beni Archeologici (Aquileia, 14 maggio 2016).

5.- conferenze, lezioni, mostre in ambiti non accademici (3^a missione):

- ciclo di seminari dal titolo "La moneta nelle società antiche. Tra storia e archeologia: i ritrovamenti monetali antichi tra Altino e lesolo" (Meolo - Palazzo Municipale, 24 e 31 maggio, 7 Giugno 1996);
- lezioni di argomento numismatico nell'ambito del programma didattico, indirizzato alle scuole elementari, medie e superiori, del Settore Cultura e Manifestazioni-Sezione Didattica del Comune di Padova nel corso dell'anno scolastico 1996-1997;
- partecipazione all'"Ottavo corso regionale di Archeologia. I barbari tra i protagonisti della storia italiana del 1° millennio" (Portogruaro, 20 febbraio-20 marzo 1997) con una relazione dal titolo "I Goti e l'avvio della germanizzazione. La monetazione"; tale intervento è stato in seguito tenuto anche nell'ambito del "Terzo corso di Archeologia /arkeolo'dzia/" (Conegliano, 27 ottobre-9 dicembre 1997);

- laboratorio - inerente alla mostra "Dai Dogi agli Imperatori. La fine della Repubblica tra Storia e Mito" - "Dalla zecca dei Dogi alla zecca degli Imperatori". Il materiale didattico prodotto per tale laboratorio da parte di M. Asolati e C. Crisafulli in collaborazione con la Sezione Didattica dei Civici Musei Veneziani è stato esposto a "BBCC EXPO. Salone dei Beni Culturali" (Venezia, 5-8 XII 1997 - Giardini di Castello, padiglione Italia), padiglione 14B - Comune di Venezia Musei Civici Veneziani e Palazzo Ducale. Inoltre, è stato esposto anche in occasione della mostra "Alla scoperta dei segreti dell'arte. Attività, progetti e manufatti realizzati nei laboratori didattici dei Musei Civici Veneziani nell'anno scolastico 1997/98" (Museo Correr, 29 maggio - 16 aprile 1998).

- conferenza-lezione, inerente cenni sulla storia della moneta e sul valore del documento numismatico nei contesti archeologici di scavo, in occasione dello svolgimento del Campo di Ricerca "junior" tenuto dall'Archeoclub d'Italia presso l'Isola del Lazzaretto Nuovo (Venezia) negli anni 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003.

- partecipazione alla "III Tavola Rotonda Internazionale. Le fonti antiche epigrafiche, letterarie e numismatiche della regione «Alpe-Adria»" (Aquileia e Zuglio, 6-8 novembre 1997) con una relazione dal titolo "L'attività di ricerca numismatica della scuola padovana";

- ciclo di incontri - conferenze sulla "Storia della moneta" organizzato dai Musei Civici Eremitani - Museo Bottacin di Padova con la collaborazione del "Circolo Numismatico Patavino" (Padova, C.d.Q 7 S. Croce - S. Osvaldo, 12, 19, 26 novembre e 3 dicembre 1998);

- partecipazione alla Giornata di Studio su "I Celti in Carnia e nell'arco alpino centro-orientale" (30 aprile - Sede della Comunità montana della Carnia, Tolmezzo - 1 maggio 1999 - Civico Museo Archeologico Iulium Carnicum, Zuglio) con la lettura di una relazione del prof. Giovanni Gorini dal titolo "Il ripostiglio monetale di Enemonzo";

- partecipazione al ciclo di conferenze "Ottocento e Novecento. Revisioni e riscoperte. Otto incontri con l'Arte: Primavera-Autunno 1999" con una relazione dal titolo "La zecca di Venezia da Napoleone alla chiusura del 1866 attraverso la Collezione Bottacin" (Musei Civici Eremitani - Sala Del Romanino, 24 maggio 1999);

- incontro - conferenza sulla "Monetazione nel mondo tardo antico" organizzato dai Musei Civici Eremitani - Museo Bottacin di Padova con la collaborazione del "Club Amici della Numismatica" (Padova, C.d.Q 4 SUD - EST, 1 giugno 2000);

- nell'ambito del progetto su tema "I Celti in Friuli: archeologia, storia, territorio" promosso dalla Provincia di Udine e dalla Regione Friuli-Venezia Giulia: conferenza inerente "Le monete celtiche: il caso di Enemonzo" (Udine, Museo Civico al Castello, 9 marzo 2001); lezione riguardante il tema "Numismatica celtica: il deposito di Enemonzo" (Tolmezzo, Sede della Comunità montana della Carnia, 9 giugno 2001);

- conferenza dal titolo "Numismatica come fonte storica" nell'ambito della "Rassegna di Archeologia", VI edizione, marzo 2001 (Venezia, Fondazione Querini Stampalia, 15 marzo 2001);

- conferenza dal titolo "Le monete pre-romane e romane a Padova" tenuta nell'ambito del ciclo di seminari "Conoscere per conservare. Seminari di formazione alla conservazione consapevole del patrimonio artistico" organizzato dal FAI-Fondo per l'Ambiente Italiano (Padova, Musei Civici Eremitani-Sala Romanino, 22 gennaio 2003);

- conferenza dal titolo "Costantino I e la soluzione del solido: il gold standard nella tarda antichità" tenuta nell'ambito del ciclo di incontri "Archeologia tra Portogruaro e Concordia", organizzato dal Museo Nazionale Concordiese (Portogruaro, Museo Nazionale Concordiese, 31 ottobre 2013)

- conferenza dal titolo "Costantino e Costanzo: una collana, due imperatori" tenuta nell'ambito del ciclo "Suggerimenti Archeologiche 2013", organizzato dall'Associazione Nazionale per Aquileia (Aquileia, Museo Archeologico Nazionale, 29 agosto 2013);

- conferenza dal titolo "The Coins from Kom al-Ahmer/Kom Wasit" tenuta nell'ambito del ciclo intitolato Archaeological Sites in Beheira. "Hidden Treasures", Alexandria Center for Hellenistic Studies (Tuesday, 16 June 2015, Biblioteca Alexandrina, Conference Center, Small Theater);
- (con Alberto Mosca) conferenza dal titolo "Archeologia e numismatica in Val di Sole" nell'ambito del ciclo di conferenze intitolato "Archeologia e cultura in Val di Sole: ricerche, contesti, prospettive" (Rabbi – TN, Molino Ruatti, 10-11 settembre 2016);
- conferenza dal titolo "Costantino pagano vs Costantino cristiano" nell'ambito dell'8° Convegno Numismatico NIP intitolato "Iubilaeum misericordiae" (Milano, Circolo della Stampa di Corso Venezia 48, 17 settembre 2016);
- partecipazione al Comitato Scientifico della Mostra intitolata "La moneta incontra Tito Livio" organizzata dal Circolo Numismatico Patavino (Padova, Sala della Gran Guardia, Piazza dei Signori, 22 settembre-23 ottobre 2016)
- conferenza dal titolo "I reperti numismatici del Museo Nazionale Concordiese" nell'ambito delle Giornate Europee del Patrimonio (Portogruaro, Museo Nazionale Concordiese, 24 settembre 2016);
- partecipazione al Convegno su: "Storia e Archeologia Locale. Dalla Preistoria all'Alto Medioevo nell'Antico Cenedese. Nel 40° anno di attività del Gruppo Archeologico Cenedese", con un intervento dal titolo "Presenze monetarie di età antica e altomedievale nel territorio cenedese" (Ceneda, Biblioteca Civica, 22 ottobre 2016);
- (con A. Ghiotto e A. Cattaneo) conferenza dal titolo "Conversazione su Teopisto Strolin", con presentazione del catalogo della mostra " 'di poche parole ma ben coniate, come le sue monete'. Teopisto Strolin e la sua collezione numismatica" (Schio (VI), Palazzo Fogazzaro, 6 ottobre 2017);
- partecipazione al Crippa Numismatica Workshop – Milano 2017, con un intervento dal titolo "Exagia solidi con effigie imperiale: uno strumento per la ricerca sugli standard aurei tardo antichi?" (Milano, Hotel Michelangelo – Sala "Sistina", 3 dicembre 2017) <http://www.crippanumismatica.com/workshop>;
- partecipazione a "Tra archeologia e architettura", progetto di Alternanza Scuola-Lavoro (Incontri frontali, seminari, laboratori ed escursioni fuori sede, organizzati da Alessandra Manegazzi), indirizzato a Liceo Flaminio (Vittorio Veneto) e Licei Marchesi, Tito Livio, Selvatico, Curiel, Barbarigo (Padova) (24-27 giugno e 1-2 luglio 2019);
- collaborazione alla redazione di "gioCAMuseo sotto l'Albero 2020, Tante divertenti attività per le vostre vacanze in compagnia dei Musei Unipd", sezione MUSEO DI SCIENZE ARCHEOLOGICHE E D'ARTE - Un volto per l'imperatore (<https://musei.unipd.it/it/cam-giocamuseo-sotto-%E2%80%99albero>);
- partecipazione alla Commissione giudicatrice del Premio «Tesi di laurea in numismatica "Pro Mario Traina"», terza edizione 2020, istituito dall'Accademia Italiana di Studi Numismatici (Presidente, Michele Chimienti), e organizzazione della giornata di premiazione (13 aprile 2021, online tramite piattaforma zoom): cfr. "Cronaca Numismatica", 16 Aprile 2021, 145;
- partecipazione a "Dalla terra al museo: oggetti, metodologie e strumenti dell'archeologia contemporanea", progetto di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO, a. scol. 2020-2021; modalità di erogazione ON LINE; organizzazione di Alessandra Memegazzi e Arturo Zara) (25 marzo-13 maggio 2021);
- partecipazione al Ciclo di conferenze "Simboli e simbologie nel mondo antico" organizzato dalla Società Archeologica Veneta Odv in collaborazione con i Musei Civici di Padova con una relazione dal titolo "AD 313 - Dal simbolismo pagano al simbolismo cristiano sulla monetazione di Costantino I" (6 maggio 2021, modalità on line; organizzazione di Giulio Carraro e d Francesca Veronese).

6.- partecipazioni a convegni come relatore:

- partecipazione al convegno "Dall'acquedotto romano all'acquedotto moderno: 2000 anni di storia delle acque" (Ancona, 7 dicembre 1996) con una relazione dal titolo "Aquae Percussae. Le raffigurazioni dell'acquedotto sulla moneta romana";

- partecipazione al convegno "Vigilia di romanizzazione. Altino e il Veneto Orientale tra II e I sec. a.C." (Venezia, Facoltà di Lettere e Filosofia, 2-3 dicembre 1997) con una relazione dal titolo "La documentazione numismatica ad Altino";

- partecipazione al I Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria sui "Ritrovamenti monetali nel mondo antico: problemi e metodi (Padova 31 marzo - 2 aprile 2000) con una relazione dal titolo "I ritrovamenti monetali in rapporto ai contesti archeologici di uno stesso sito: gli esempi di Altino e della laguna di Venezia in età romana";

- partecipazione al III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria sui "Ritrovamenti monetali e la legge di Gresham" (Padova 28-29 ottobre 2005) con una relazione dal titolo "La tesaurizzazione del bronzo nell'Italia antica";

- partecipazione all'"XI Convegno internazionale di Archeologia Cirenaica" (Urbino 30 giugno, 1-2 luglio 2006) con una relazione dal titolo "Cirene tardo-antica e bizantina: un approccio numismatico";

- partecipazione al "II Simposio Simone Assemani sulla Monetazione Islamica" (Trieste, 29-31 agosto 2008) con una relazione dal titolo "Ritrovamenti di monete islamiche dalla Cirenaica dagli scavi della Missione Archeologica Italiana e da rinvenimenti di superficie";

- partecipazione al VI Convegno Internazionale di Archeometria su "Scienza e Beni Culturali", con una relazione dal titolo "Studio archeometrico di denari veneziani del XII secolo" (Pavia, 15-18 febbraio 2010)

- partecipazione alla Giornata di Studi su "Chiusi tra VI e X secolo d.C.: da Vitige a Carlo Magno" con una relazione dal titolo "Le monete della sepoltura dell'ex ospedale come traccia storica" (Chiusi, Museo Archeologico Nazionale Etrusco, 28 ottobre 2010);

- partecipazione al Convegno "SEM and microanalysis in the study of historical technology, materials and conservation (SEM2010)", 9 and 10 September 2010, BP Lecture Theatre, British Museum, London;

- partecipazione al 33° Convegno Nazionale AIM, con una relazione dal titolo "Il nummo coniato nel V secolo d.C.: caratterizzazione con tecniche metallografiche e diffrattometriche" (Brescia 10-11-12 novembre 2010):

- partecipazione al 2° Convegno di Studi Numismatici Marchigiani sul tema "Le Marche e l'oltre Marche tra l'evo antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica" con una relazione dal titolo "Urbs Salvia e il suo territorio in età tardo antica: nuove evidenze numismatiche" (Ancona, Museo Archeologico Nazionale delle Marche, Palazzo Ferretti, 13-14 maggio 2011);

- partecipazione alle Giornate di studio onore di Stefania Pesavento Mattioli sul tema "La lana nella Cisalpina romana: economia e società" con una relazione dal titolo "Mercanti di lane a Venezia nel XV e XVI secolo: bolle e contrassegni plumbei dal Lazzaretto Nuovo e dal territorio padovano" (Padova, Palazzo del Bo, Aula Nievo, Verona Facoltà di Lettere e Filosofia, Polo Zanotto Aula 1.1, 18-20 maggio 2011);

- partecipazione al XXIIIth International CIPA (International Scientific Committee for Documentation of Cultural Heritage) Symposium con una relazione dal titolo "A unique lead medal of Filarete in the Numismatic Collection of Civico Museo Correr (Venice, Italy): comparison of multisensor laser scanner systems" (Prague, Czech Republic, September 12 - 16, 2011);

- partecipazione all'Euromed 2012 - International Conference on Cultural Heritage and Digital Libraries con un intervento dal titolo "Micrometer MultiResolution Laser Scanning of a Renaissance Medallion" (Limassol, Cyprus, 29 October-3 November 2012);

- partecipazione al 4° Congresso Nazionale di Numismatica su "La monetazione di Taranto. Le monete degli Ostrogoti e Longobardi in Italia" con una relazione dal titolo "La disponibilità della moneta enea nell'Italia ostrogota. Emissioni inedite" (Bari, 16-17 novembre 2012);
- partecipazione ai 3èmes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA su "La Cappadoce méridionale de la préhistoire à la période byzantine" con una relazione dal titolo "Tyana bizantina: circolazione e tesaurizzazione monetale" (Istanbul, 8-9 novembre 2012);
- partecipazione al XII Convegno di Archeologia Cirenea sul tema "Cirene riscoperta. Un secolo di scavi 1913-2013" con una relazione dal titolo "Scoperte, riscoperte...dispersioni: tesori monetali a Cirene e in Cirenaica dall'attività di ricerca della Missione Archeologica di Urbino" (Urbino, 28-29 giugno 2013);
- partecipazione alla XLIV Settimana di Studi Aquileiesi sul tema "Costantino il Grande a 1700 anni dall'editto di Milano" con una relazione dal titolo "Tradizione ellenistica nella moneta di Flavio Costantino e persistenze "flavie" nella moneta alto medievale: segni di un'eredità" (Aquileia, 30 maggio-1 giugno 2013);
- partecipazione al XIX International Archaeological Symposium dell'Institute of Social Sciences Ivo Pilar (Zagreb) e dell'International Research Centre For Archaeology (Brijuni-Medulin) sul tema "Living with Glass: from Prehistory to the Early Middle Ages", con un contributo dal titolo "Trasparenze ponderali: contrappesi monetali di vetro nell'Anatolia bizantina" (Pola-Zara, 20-23 novembre 2013);
- partecipazione al VI Seminario Ornamenta sul tema "Oreficeria tardoantica e altomedievale: contributi interdisciplinari per la cronologia" con una relazione dal titolo "I pendenti monetali del tesoro di Sidi bu Zeid: nuovi spunti cronologici sull'impiego dell'*opus interrasile*" (Bologna, 31 marzo-1 aprile 2014);
- partecipazione all'Internationales Numismatikertreffen, sul tema "Produktion und Recyceln von Münzen in der Spätantike" con una relazione dal titolo "La distribuzione della moneta bronzea ufficiale e imitativa in età tardo antica: i casi dei gruzzoli di Gortyna 2011 (IV sec. d.C.) e di Aquileia 2011 (V sec. d. C.)" (Mainz, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, 15-16 maggio 2014);
- partecipazione al convegno "Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV sec. d.C.) a *Iulia Concordia* e nell'arco altoadriatico. Organizzazione spaziale, aspetti monumentali e strutture sociali" con un poster dal titolo "Le monete: cronologia e ritualità" (Concordia Sagittaria, 6-7 giugno 2014);
- partecipazione al XIV Convegno Internazionale della Società Italiana di Arceoastronomia intitolato "Il cielo in terra. Ovvero della giusta distanza" con una relazione dal titolo "Flavio Costantino reggitore della ruota zodiacale" (Padova, 17-18 ottobre 2014);
- partecipazione (con Cristina Crisafulli) al convegno intitolato "Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico" con un intervento dal titolo "«Oracio Fortezza da Sebenico fece»: un bacile all'antica nelle Collezioni del Museo Correr di Venezia" (Zadar - Biograd na Moru, 23-25 ottobre 2014);
- con J. Bonetto, I. Calliari, E. Ramous, C. Canovaro, partecipazione al 35° Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Metallurgia con un intervento dal titolo "Analisi metallografica di monete bronzee tardo imperiali scavate ad Aquileia" (Roma, 5-6-7 novembre 2014);
- partecipazione ad Antoine Galland 1646-1715, Célébration du tricentenaire de sa mort, Colloque international organisé à l'occasion de la fin du project d'édition de la période parisienne (1708-1715) de son *Journal* con una relazione dal titolo "«...médailles curieuses...» Antoine Galland numismatico dai diari del periodo parigino" (Université de Liege, 16-18 février 2015)
- partecipazione al XIII Convegno Internazionale di Archeologia Cirenaica "Una vita per l'archeologia. Giornate di Studi in memoria di Mario Luni" con una relazione dal

titolo "Raccogliere e tramandare: un nucleo di monete di bronzo tardo tolemaiche al Museo Archeologico di Cirene" (Urbino, 27-28 ottobre 2015);

- partecipazione al V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria sul tema de "Le monete di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e prospettive" con una relazione intitolata "Bisanzio, Alessandria e la Cirenaica" (Padova, 17-19 marzo 2016);

- con C. Canovaro, I. Calliari, M. Breda partecipazione al V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria sul tema de "Le monete di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e prospettive" con una relazione intitolata "Studio metallografico delle emissioni provinciali cirenaiche (I sec. a.C.-II sec. d.C.)" (Padova, 17-19 marzo 2016);

- partecipazione al Convegno di studi su "Archeologia e documentazione fotografica d'archivio. Dal dagherrotipo all'avvento della fotografia digitale" con una relazione dal titolo "Memorie fotografiche delle scoperte numismatiche cirenaiche" (Aquileia, 28-29 aprile 2016);

- partecipazione al I Workshop Internazionale di Numismatica e nuove metodologie d'indagine "TIC-TAC, Tomography, Image processing, surface and bulk Characterization – Technologies, Archaeology and Coins" con una relazione dal titolo "Moneta fusa, moneta coniata: un "caso di studio" dal Delta del Nilo" (Padova, Palazzo Bo, Aula I. Nievo, 3-4 novembre 2016);

- partecipazione (con Cristina Mondin) a The Fifth Delta Survey Workshop of the Egypt Exploration Society and Ministry of Antiquity con una relazione dal titolo "The Italian Archaeological Mission in the Western Nile Delta: Six Years of Fieldwork and Research" (Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina, Conference Center, Lecture Hall, 7-8 aprile 2017);

- partecipazione (con Paola Rendini) al convegno "Lucca, la Tuscia e le vie per Roma. Itinerari di terra e di mare nell'anno del viaggio di Rutilio Namaziano (417 d.C.)" con una relazione dal titolo "Il porto 'rutiliano' del Giglio fra testimonianze letterarie ed evidenze archeologiche" (Lucca, Casa del Boia, 13 maggio 2017);

- partecipazione al 2e Rencontres internationales de numismatique // 2. Internationales Numismatikertreffen sul tema "Argentum Romanorum sive Barbarorum. Permanences et évolution des usages monétaires de l'argent du ive au vie siècle dans l'Occident romain / Tradition und Entwicklung im Gebrauch der Silbermünze im römischen Westen (4.-6. Jh.)" con una relazione dal titolo "Tra Ostrogoti e Longobardi: la monetazione argentea dei Gepidi" (Université de Caen Normandie, Campus 1, salle du Belvédère, 12-13 ottobre 2017);

- partecipazione (con Cristina Mondin) al convegno "Italian Archaeology in Egypt and MENA Countries" con una relazione dal titolo "Kom al-Ahmer and Kom Wasit: 6 years of investigations" (Cairo, Hotel Flamenco - Alexandria, Bibliotheca Alexandrina, 7-9 Dicembre 2017);

- partecipazione a "Too big to study? Seminario internazionale di studio" con una relazione dal titolo "Tracce della tesaurizzazione monetaria d'età antica nell'esposizione archeologica al Castello Rosso di Tripoli (Libia)" (Trieste, Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Trieste, via Lazzaretto Vecchio 8, aula 6 - III piano/floor, 17-19 maggio 2018);

- partecipazione al convegno "Disegnare l'antico, riproporre l'antico nel cinquecento Tacuini, copie e studi intorno a Girolamo Da Carpi" con una relazione dal titolo "Modelli monetari d'epoca romana imperiale nei Genii di Girolamo da Carpi (e seguaci)?" (Padova, Sala delle Edicole, Piazza Capitaniato - Arco Vallaresso, 21-23 giugno 2018);

- partecipazione a "Différents métaux, différents besoins ? Le monnayage dans l'Europe occidentale et méditerranéenne (Ve-VIIIe s.)", Colloque organisé par Ruth Pliego (Université de Séville / IEA de Paris 2017-2018) et Marc Bompaire (EPHE | PSL), avec le

soutien de l'IEA de Paris et du laboratoire SAPRAT (EPHE), con una relazione dal titolo "La moneta in Italia alla fine dell'età antica" (11 - 12 déc 2018, Institut d'études avancées de Paris;

- partecipazione a Italian Archaeology in Egypt and MENA Countries (IAM2), Conference and Exhibition con un intervento alla tavola rotonda sul tema "Which Archaeology, today?" e la presentazione del poster "Kom al-Ahmer/Kom Wasit Archaeological Project" (Ministry of Antiquities, Cairo, Flamenco Hotel, Zamalek, 5th-8th December 2018);

- partecipazione al Workshop "Le zecche di Ferrara, Modena e Reggio nel Medioevo: la produzione monetaria (secc. XII-XV)" con una relazione dal titolo "I ritrovamenti delle monete di Ferrara, Modena e Reggio nell'area monetaria veneta (sec. XII-XV)" (Udine, Palazzo Caiselli, Sala del Lampadario, 16 aprile 2019);

- partecipazione al Convegno Internazionale "La montagna nell'antichità" con una relazione dal titolo "Circolazione e tesaurizzazione della moneta antica in area alpina orientale" (Trento, Palazzo Saracini-Cresseri, Sala conferenze della Società degli Alpinisti Tridentini, 2-4 maggio 2019);

- partecipazione all'Incontro Internazionale di Studi "Monete frazionate. Quadri regionali, questioni cronologiche, aspetti economici" con una relazione dal titolo "Tesori di ritagli. Gruzzoli di nummi frazionati nel IV e V secolo d.C." (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 16-17 settembre 2019);

- partecipazione al Secondo Incontro Culturale Numismatico nel Parco Nazionale del Gargano dal titolo "In Sanctorum nummis effigies" con un contributo dal titolo "San Michele (?) prima di San Michele: una rappresentazione arcangiolesca sulla monetazione dei Gepidi (VI secolo d.C.)" (Auditorium Comunale "Peppino Principe", Monte Sant'Angelo (FG), 4-5 ottobre 2019);

- partecipazione all'Incontro di Studi "Collezionisti e collezioni di antichità e di numismatica a Venezia nel Settecento" con una relazione dal titolo "La raccolta Zane/Ziani. Formazione e dispersione tra Sei e Settecento" (Trieste, 6-7 dicembre 2019)

- partecipazione (con Cristina Mondin) al Meeting for Cooperation, Italian – Egyptian Workshop for Archaeology and Cultural Heritage con una relazione dal titolo "Rosetta Project. Endangered Houses and Revival the Past: Creating an Integrated Cultural Hub" (Cairo, 8th-10th December 2019);

- partecipazione (con Elisabetta Montaguti) all'Italo-Algerian Workshop "LiMeS Project Life between Mediterranean and Sahara" con una relazione dal titolo "Roman coins for surface collection in the Fort Parallélogramme area: typology and chronological range" (Padova, Sala Sartori Palazzo Liviano, Piazza Capitaniato, 7 - Martedì 10 dicembre 2019);

- partecipazione al Workshop Pondera Online IV con una relazione dal titolo "'Exagium solidi': la fase coniatata di IV–V secolo" (Louvain-la-Neuve, December 11–13, 2019);

- partecipazione a Przeszłość ma przyszłość! / The Past Has a Future! 2. Konferencja naukowa Wydziału Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego / 2nd Scientific Conference of the Faculty of Archaeology, University of Warsaw, in particolare alla sessione "Exploring the Impact of Rome beyond the Empire: Imitations of Roman Imperial Coins" (23-24.03.2021) con una relazione del titolo "Beyond imitation: Christian types on Gepidic Coinage" (Warsaw, 22-26.03.2021);

- partecipazione (con C. Casagrande, G. Cresci, A. Marinetti, N. Onisto) ad Archeologia del territorio a Montebelluna, Giornata di studi archeologici dalla mostra "Sapiens. Da cacciatore a cyborg" con un intervento dal titolo "Microstorie di romanizzazione. Lo studio della tomba 304 dalla necropoli di Montebelluna-Posmon" (Montebelluna TV, Museo di Storia Naturale e Archeologia, 31.3.2021);

- partecipazione (con A. Stella) all'Incontro di studio Italia Settentrionale e regioni dell'arco alpino tra V e VI secolo con una relazione dal titolo "Lo stock monetario ad Aquileia nel V secolo: nuove prospettive di ricerca" (15-17 aprile 2021, online tramite piattaforma zoom).

7.- organizzazione di convegni:

- organizzazione (con G. Gorini) del III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria sui "Ritrovamenti monetali e la legge di Gresham" (Padova, 28-29 ottobre 2005);

- organizzazione (con G. Gorini) del IV Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria sui "Ritrovamenti monetali e i processi inflativi nel mondo antico e medievale" (Padova, 12-13 ottobre 2007);

- organizzazione (con G. Gorini) della Giornata di Studi su "I ritrovamenti monetali e i processi storico-economici nel mondo antico" (Padova, 30 novembre 2012);

- organizzazione del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria sul tema de "Le monete di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e prospettive" (Padova, 17-19 marzo 2016);

- organizzazione (con G. Salemi) del I Workshop Internazionale di Numismatica e nuove metodologie d'indagine TIC-TAC, *Tomography, Image processing, surface and bulk Characterization – Technologies, Archaeology and Coins* (Padova, Palazzo Bo, Aula I. Nievo, 3-4 novembre 2016);

- organizzazione (con M. Callegari e V. Vettorato) di *Sotto il Torchio. Giornata di studio* (Padova, Museo Bottacin, Sala del Medagliere, venerdì 7 giugno 2017).

8a.- partecipazioni a missioni archeologiche italiane all'estero:

- 1998: partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Hierapolis di Frigia (attuale Pamukkale – Turchia) relativamente allo scavo nella "Casa dei Capitelli Ionici" sotto la direzione della prof. Annapaola Zaccaria Ruggiu dell'Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia;

- 2002: partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Hierapolis di Frigia (attuale Pamukkale – Turchia) relativamente allo scavo nella "Casa dei Capitelli Ionici" sotto la direzione della prof. Annapaola Zaccaria Ruggiu dell'Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia;

- 2004 (6-14 agosto): partecipazione, quale visiting scolar, alla Missione Archeologica Italiana presso Tyana di Cappadocia (attuale Kemerhisar – Turchia) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;

- 2004 (24 agosto-7 settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;

- 2004 (settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Loron-Poreč (Parenzo-Istria) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;

- 2005 (5-19 aprile; 23 agosto-20 settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;

- 2006 (luglio): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Loron-Poreč (Parenzo-Istria) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;

- 2006 (agosto-settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;
- 2007 (agosto-settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;
- 2008 (giugno): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Loron-Poreč (Parendo-Istria) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;
- 2008 (agosto-settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;
- 2008 (ottobre-novembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Gortyna (Creta) sotto la direzione del prof. Jacopo Bonetto dell'Università degli Studi di Padova;
- 2009 (maggio-giugno): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Loron-Poreč (Parendo-Istria) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;
- 2010 (maggio e agosto-settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Cyrene (Libia) sotto la direzione del prof. Mario Luni dell'Università degli Studi di Urbino;
- 2011 (agosto): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Tyana di Cappadocia (attuale Kemerhisar – Turchia) sotto la direzione del prof. Guido Rosada dell'Università degli Studi di Padova;
- 2012 (25 agosto-2 settembre): partecipazione alla Missione Archeologica Italiana presso Gortyna (Creta) sotto la direzione del prof. Jacopo Bonetto dell'Università degli Studi di Padova.

8b.- direzione di missioni archeologiche italiane all'estero:

- 2015-2021: Missione Archeologica Italo-egiziana presso i siti di Kom al-Ahmer/Kom Wasit (antica Metelis), Delta del Nilo (Egitto) con responsabilità dell'Unità dell'Università degli Studi di Padova;
- 2018-2021: Missione Archeologica Italo-egiziana presso il sito di Rosetta (al-Rashid, Delta del Nilo, Egitto) con responsabilità dell'Unità dell'Università degli Studi di Padova;

9.- mostre per le quali ha fatto parte del Comitato Scientifico:

- "Lo Statuario pubblico della Serenissima. Due secoli di collezionismo di antichità. 1596-1797" (Venezia, Biblioteca Marciana, Sala Sansoviniana, 6 settembre-2 novembre 1997);
- "Dai Dogi agli Imperatori. La fine della Repubblica tra Storia e Mito" (Venezia, Museo Correr - Palazzo Ducale, 14 settembre-8 dicembre 1997);
- "Venezia Quarantotto" (Venezia, Museo Correr, 14 novembre 1998-7 marzo 1999);
- "Alle radici dell'Euro. Quando la moneta fa la storia" (Padova, Palazzo del Monte di Pietà, 15 dicembre 2001-7 aprile 2002);
- "Archaeo Delta. Photography Exhibition" (Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina, Conference Center, West Exhibition Hall, 8-30 settembre 2016);
- " 'di poche parole ma ben coniate, come le sue monete'. Teopisto Strolin e la sua collezione numismatica" (Schio (VI), Palazzo Fogazzaro, 24 settembre-26 novembre 2017);
- "Two Sites Two Worlds. Kom al-Ahmer/Wasit - Athribis. From the Delta to the Valley" (Cairo, The Egyptian Museum of Cairo, First Floor, Room 44, 29 April-29 May 2018);

- "Sotto il Torchio. Libri e monete antiche dalle raccolte della Biblioteca Universitaria di Padova e del Museo Bottacin" (Padova, Palazzo Zuckermann, 13 aprile-9 giugno 2019).

10.- mostre cui ha collaborato:

- "Ostis. Il santuario alle foci di un Meduaco: indagini archeologiche a Lova di Campagna Lupia" (Palazzo Querini Stampalia 5-21 aprile 1995; Museo Archeologico Nazionale di Venezia 25 giugno-29 ottobre 1995);

- "Roma e il suo fiume" (Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte dell'Università di Padova, 12-30 aprile 1996) con l'allestimento della sezione "Moneta e Territorio";

- "Ritrovare restaurando" (Venezia, Palazzo Ducale, Sala del Piovego, 17 marzo-30 maggio 1997);

- "Dall'Electron all'Euro. Una moneta per l'Europa" (Venezia, Museo Correr, 6-29 settembre 1998);

- "Il mondo di Giacomo Casanova. Un veneziano in Europa 1725-1798" (Venezia, Ca' Rezzonico, 11 settembre 1998-10 gennaio 1999 - prorogata al 16 febbraio);

- "Patriarchi. Il pastorale e la spada" (Cividale del Friuli, Museo Archeologico Nazionale di Palazzo De Nordis, 3 luglio - 10 dicembre 2000);

- "L'Isola del Lazzaretto Nuovo. Storia, Recupero, Riuso" (Venezia, Isola del Lazzaretto Nuovo, 9 luglio - 30 settembre 2000);

- "Lo scavo del Lungomare Vanvitelli. Il Porto romano di Ancona" (Ancona, ex-Magazzini del Sale, 30 giugno-31 luglio 2001);

- mostra didattica itinerante "I Celti e il Friuli preromano. Stato delle conoscenze" (2001);

- "Il quadriportico della basilica paleocristiana. Materiali dal pozzo" (Concordia Sagittaria (VE), Area Archeologica di Piazza Cardinal Costantini, 14 aprile-30 settembre 2002);

- "Venezia! Kunst aus venezianischen Palästen Sammlungsgeschichte Venedigs vom 13. bis 19. Jahrhundert" (Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, 27 settembre 2002-12 gennaio 2003);

- "Alle origini di Treviso. Dal villaggio all'abitato dei Veneti antichi" (Treviso, Museo di S. Caterina, 26 marzo-28 novembre 2004);

- "Rotte mediterranee e baluardi di sanità" Sezione della Mostra: "Il Lazzaretto Novo. Il gran fondaco delle contumacie (1468-1793)" (Venezia - Isola del Lazzaretto Nuovo, 12 giugno-31 ottobre 2004);

- "Il buono e il cattivo governo. Rappresentazioni nelle Arti dal Medioevo al Novecento" (Venezia - Isola di San Giorgio Maggiore - Fondazione Giorgio Cini, 15 settembre-7 novembre 2004);

- "La Torre delle Bebbe. Frammenti di vita dal Medioevo" (Chioggia - Museo Civico, dal 26 febbraio 2005);

- "Cirene 'Atene d'Africa'" (Urbino, Sala del Castellare di Palazzo Ducale, 3 giugno-16 luglio 2006);

- "Progetto per il Montefeltro. L'archeologia medievale nel paesaggio feretrano e nei reperti del Castello di Montecopiolo" (Città di S. Leo (PU), 25 giugno - 3 settembre 2006);

- "Antiqua Frustula II" (Urbisaglia (MC) 21 giugno-22 luglio 2007, Civitanova Marche (MC) 28 luglio-29 agosto 2007);

- "Histria fecunda et industriosa. Senatori, donne fatali, imperatori nella villa romana di Liron" (Parenzo, luglio 2008; Padova-Liviano, 6 aprile-10 maggio 2009);

- "Goti e Longobardi a Chiusi. I materiali dal Museo Archeologico Nazionale Etrusco di Chiusi" (Museo Archeologico Nazionale Etrusco di Chiusi, 28 ottobre 2010-31 marzo 2011);

- "Le Stanze Cassianesi" (San Casciano dei Bagni, Palazzo Pretorio, agosto 2013; mostra trasformata in esposizione permanente);
- "Sapiens da cacciatore a cyborg. Archeologia di un territorio e visioni dal passato" (Montebelluna, Museo di Storia Naturale e Archeologia, 15 febbraio-30 agosto 2020).

11.- allestimenti museali o di aree archeologiche:

- allestimento della sezione numismatica del Museo Archeologico Nazionale di Venezia;
 - allestimento della sezione numismatica del Museo Archeologico Statale di Urbisaglia (Macerata);
 - allestimento della sezione numismatica nell'ambito dell'area archeologica "La Fenice" di Senigallia (Ancona);
 - allestimento della sezione numismatica nell'ambito della Mostra didattico-archeologica permanente intitolata a Gianna Ravagnan, Galleria –Centro Civico (Bojon di Campolongo Maggiore – VE);
 - allestimento della sezione moderna e contemporanea del medagliere del Museo Bottacin di Padova – Palazzo Zuckermann (allestimento per il quale è stato scelto come membro della Commissione Scientifica);
 - allestimento della sezione numismatica nell'ambito Palazzo della Battaglia di Anghiari;
 - allestimento della sezione numismatica nell'ambito della sezione archeologica del Museo Palazzo Corte Metto, Auronzo di Cadore
- Attualmente sta collaborando a:
- programmi di riordino della sezione numismatica del Museo Archeologico Nazionale di Altino ai fini dell'allestimento espositivo della sezione numismatica (cfr. M. TIRELLI, *Il futuro polo museale di Altino*, in *Progettare il Museo, Atti della V Conferenza Regionale dei Musei del Veneto, Padova, 24-25 settembre 2001*, a cura di L. BALDIN, Treviso 2002, pp. 56-61, a p. 58, nota 5),
 - progetto di riallestimento del Museo Archeologico Nazionale di Venezia, con particolare riferimento alle sale dedicate alle raccolte numismatiche.

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

CONTRIBUTI EDITI

CONTRIBUTI DI CARATTERE SCIENTIFICO

1) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/3, *Provincia di Venezia: Chioggia*, Padova 1993 (per i contributi dei singoli autori cfr. p. 5)

2) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/2, *Provincia di Venezia: Venezia/Altino II*, Padova 1994 (per i contributi dei singoli autori cfr. p. 6)

3) –, *L'emissione vandala con il palmizio: prototipi punici e l'evidenza dei ripostigli*, "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini", XCVI, 1994, pp. 187-202

4) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Le monete*, in *Ostis. Il santuario alle foci di un Meduaco: indagini archeologiche a Lova di Campagna Lupia*, Catalogo della Mostra, Monfalcone (GO) 1995, p. 9

5) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Museo Archeologico di Venezia: proposta per una lettura della Collezione Numismatica*, in "Archivio Veneto", anno CXXVII, s. V, vol. CXLVI, 1996, pp. 127-142

6) –, *Considerazioni sulla circolazione di moneta aurea del V e VI sec. d.C.: materiali inediti da Nerviano*, "Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi", XXV, 1996, pp. 271-286

7) –, *Aspetti particolari della circolazione monetale nell'agro altinate: le monete inedite rispetto al RIC*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XII, 1996, pp. 148-151

8) –, *Rapporti tra Istria ed Egitto nel III sec. d.C. alla luce di un ripostiglio di tetradrammi alessandrini rinvenuto a Rovigno (Istria)*, "Bollettino del Museo Civico di Padova", LXXXV, 1996, pp. 271-280

9) –, *Le collezioni Numismatiche: Legato Pietro Morosini, 1683 - Collezione San Giovanni di Verdara, 1783 - Legato Jacopo Nani, 1797* (quest'ultimo con Cristina Crisafulli), in *Lo Statuario Pubblico della Serenissima. Due secoli di collezionismo di antichità. 1596-1797*, Catalogo della mostra a cura di I. FAVARETTO, G. L. RAVAGNAN, Cittadella (PD) 1997, rispettivamente alle pp. 246-257, 258-263, 264-266

10) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Dalla zecca dei Dogi alla zecca degli Imperatori*, e schede nn. 1-18 (da solo), in *Dai Dogi agli Imperatori. La fine della Repubblica tra Storia e Mito*, Catalogo della mostra a cura di G. ROMANELLI, Milano 1997, pp. 201-204 e 205-207

11) –, *Per la storia di Ancona greca: elementi di datazione della monetazione*, "Hesperia" (a cura di L. BRACCESI), 9, 1997, pp. 141-153

12) M. ASOLATI, G. GORINI, *L'attività di ricerca numismatica della "scuola padovana"*, in C. GOMEZEL, C. ZACCARIA, *Le fonti antiche epigrafiche, letterarie e numismatiche della regione Alpe-Adria. Atti della III Tavola Rotonda Internazionale*, "Aquileia Nostra", LXVIII,

1997, coll. 349-354; una sintesi di questo contributo è edito in "Panorama Numismatico", n. 148, anno XVIII, gennaio 2001, pp. 60-61

13) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, "I bezzi non li voggio...zireme un capital de zecca". *Brevi note sul denaro nel Settecento*, in *Il mondo di Giacomo Casanova. Un veneziano in Europa 1725-1798*, Catalogo della Mostra, Venezia 1998, pp. 85-87 (inoltre schede nn. 39-130, pp. 224-228)

14) –, *Altino tardoromana e bizantina attraverso i ritrovamenti monetali*, "Archeologia Veneta", XVI-XVIII, 1993-95 (1998), pp. 87-132

15) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Moneta e cartamoneta: le emissioni del Governo Provvisorio di Venezia*, nonché schede 1-11 (relative a *Monete; Cartamoneta patriottica; Cartamoneta del Comune di Venezia; Documentazione di corredo*), in *Venezia Quarantotto*, Catalogo della mostra a cura di G. ROMANELLI, M. GOTTARDI, F. LUGATO, C. TONINI, Milano 1998, pp. 182, 183-187

16) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/1, *Provincia di Venezia: Altino I*, Padova 1999 (per i contributi dei singoli autori cfr. p. 7)

17) –, *La documentazione numismatica ad Altino, in Vigilia di romanizzazione. Altino e il Veneto Orientale tra II e I sec. a.C. Atti del Convegno, Venezia, S. Sebastiano, 2-3 dicembre 1997*, a cura di G. CRESCI MARRONE, M. TIRELLI, Roma 1999 (*Altinum, Studi di Archeologia, Epigrafia e Storia*, 1), pp. 141-152

18) –, schede n. XV.21-XV.22 in *Patriarchi. Quindici secoli di civiltà fra l'Adriatico e l'Europa Centrale*, Catalogo della Mostra a cura di S. TAVANO, G. BERGAMINI, Milano 2000, pp. 233-234

19) –, *Ritrovamenti monetali dal territorio lagunare. Monete romane e bizantine*, e schede nn. 1-12, 14-24, 40-42, in *Ritrovare restaurando. Rinvenimenti e scoperte a Venezia e in laguna*, Catalogo della Mostra, Venezia 2000, pp. 115-118, 121 e (schede) 122-124, 124-126, 130-131

20) –, *Considerazioni numismatiche*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", XVI, 2000, pp. 129-131

21) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Le monete*, in *Area archeologica La Fenice*, Senigallia 2000, p. 26

22) –, *Monete in laguna*, "Archeo Venezia", X, n. 4, dicembre 2000 (il contributo è edito anche on-line al sito (<http://www.provincia.venezia.it/archeove/public/monete/monete.htm>))

23) –, *Le monete*, in *Monte Torto di Osimo. L'impianto produttivo*, Ancona 2001, pp. 173-190

24) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Le monete*, in *Lo scavo del Lungomare Vanvitelli. Il Porto romano di Ancona*, Catalogo della mostra a cura di M. SALVINI, Ancona 2001, p. 29

25) –, "*Servius rex primus signavit aes...*". *Breve storia della moneta a Roma*, in *Alle radici dell'Euro. Quando la moneta fa la storia*, Catalogo della mostra, Padova 2001, pp. 39-71, 75

26) –, *Emissioni enee dell'età di Onorio con sigla "SM": una nuova attribuzione*, in *Inspecto nummo*, a cura di A. SACCOCCI, Padova 2001, pp. 75-96

27) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Indici*, in *Inspecto nummo*, a cura di A. SACCOCCI, Padova 2001, pp. 275-288

28) –, *Le monete*, in F. SAGGIORO, N. MANCASSOLA, L. SALZANI, C. MALAGUTI, E. POSSENTI, M. ASOLATI, *Alcuni dati e considerazioni sull'insediamento d'età medievale nel Veronese. Il caso di Bogara – secoli IX-XIII*, "Archeologia Medievale", XVIII (2001), pp. 465-495, alle pp. 488-489

29) –, *Francesco Petrarca und seine numismatische Sammlung*, e *Die Geschichte der venezianischen Münzsammlungen*, in *Venezia! Kunst aus venezianischen Palästen. Sammlungsgeschichte Venedigs vom 13. bis 19. Jahrhundert*, Catalogo della Mostra a cura di G. ROMANELLI, G. MACCHI, L. ALTRINGER, Bonn 2002, pp. 72-74, 220-231

30) –, *I ritrovamenti monetali in rapporto ai contesti archeologici: gli esempi di Altino e della laguna veneziana in epoca romana*, in *Ritrovamenti monetali nel mondo antico: problemi e metodi*, *Atti del Convegno Internazionale di Numismatica, Padova 30 aprile-2 maggio 2000*, Padova 2002 (Numismatica Patavina, 1), pp. 193-202

31) –, *Le monete*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XVIII, 2002, pp. 109-112

32) –, *The "Valli di Comacchio" Hoard (V century A.D.)*, "International Numismatic Newsletter", 41 (Printemps/Été 2003), pp. 4-8

33) –, *Le monete*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XIX, 2003, pp. 26-31

34) –, *La moneta a Treviso nel II-I secolo a.C.*, in *Alle origini di Treviso. Dal villaggio all'abitato dei Veneti antichi*, Catalogo della Mostra a cura di E. BIANCHIN CITTON, Treviso 2004, p. 91

35) –, *Dalla nascita della monetazione moderna all'introduzione dell'euro*, in *Musei Civici di Padova. Museo Bottacin*, guida del Museo, a cura di B. CALLEGHER, Padova 2004, pp. 101-111

36) –, schede nn. 17-22 relative alle oselle, in *Il buono e il cattivo governo. Rappresentazioni nelle Arti dal Medioevo al Novecento*, Catalogo della Mostra, a cura di G. PAVANELLO, Venezia 2004, pp. 204-206

37) –, *Raccolte numismatiche*, in *Museo Archeologico Nazionale di Venezia*, a cura di I. FAVARETTO, M. DE PAOLI, M. C. DOSSI, Milano 2004, pp. 155-161

38) –, *I reperti numismatici dal Lazzaretto Nuovo*, in *Venezia Isola del Lazzaretto Nuovo*, a cura di G. FAZZINI, Venezia 2004, pp. 137-142

39) –, *Il tesoro di Falerii Novi. Nuovi contributi sulla monetazione italica in bronzo degli anni di Ricimero (457-472 d.C.)*, con una appendice di L. ALLEGRETTA, Padova 2005 (Numismatica Patavina, 4)

40) –, *Tessere e gettoni dal Lazzaretto Nuovo (Venezia)*, "Rivista Italiana di Numismatica", CVI (2005), pp. 228-246

41) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Le monete*, in *Ca' Vendramin Calergi. Archeologia urbana lungo il Canal Grande di Venezia*, a cura di L. FOZZATI, Venezia 2005, pp. 157-162

42) –, *Nota preliminare sul gruzzolo di dinar fatimidi rinvenuto in Piazza della Signoria a Firenze (1987-88)*, in *Simposio Simone Assemani sulla monetazione islamica. Padova, Il Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetale, Padova 17 maggio 2003, Musei Civici agli Eremitani-Museo Bottacin (Biblioteca)*, Padova 2005, pp. 127-135

43) –, *Le monete di età romana provenienti dal settore III*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXI (2005), pp. 23-24

44) –, *La raccolta numismatica di Domenico Pasqualigo (1746) e la nascita degli studi sulla monetazione longobarda in Italia*, in *...ut...rosae...ponerentur. Scritti di archeologia in ricordo di Giovanna Luisa Ravagnan*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", Serie speciale, n. 2, a cura di E. BIANCHIN CITTON, M. TIRELLI, Treviso 2006, pp. 205-211

45) –, *La documentazione numismatica*, in *Cirene "Atene d'Africa"*, a cura di M. LUNI, Roma 2006, pp. 181-186

46) –, *Il ripostiglio di Camporegio (Grosseto). Note sulle imitazioni bronzee di V sec. d.C. e sulla questione della cosiddetta "moneta in rame nell'Italia longobarda"*, "Rivista Italiana di Numismatica", CVII (2006), pp. 113-161

47) –, *Le monete*, in *Archeologia a Garda e nel suo territorio (1998-2003)*, a cura di G. P. BROGIOLO, M. IBSÉN, C. MALAGUTI, Firenze 2006, pp. 116-120, 180

48) –, *Le monete dal Castello di Monte Copiolo: campagne di scavo 2003-2005*, in *Il Castello di Monte Copiolo nel Montefeltro. Ricerche e scavi 2002-2005*, a cura di A. L. ERMETI, D. SACCO, Pesaro 2006, pp. 181-185

49) –, *La tesaurizzazione della moneta in bronzo in Italia nel V secolo d.C.: un esempio di inibizione della legge di Gresham?*, in *I ritrovamenti monetali e la legge di Gresham. Atti del III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria, Padova 28-29 ottobre 2005*, a cura di M. ASOLATI, G. GORINI, Padova 2006 (Numismatica Patavina, 8), pp. 103-127

50) –, *La storia di Urbs Salvia attraverso le monete dal III secolo a.C. all'età moderna. Dal III secolo a.C. all'età di Marco Antonio e Ottaviano: apporti greci, celtici e romani; Il III secolo d.C.; Le ultime fasi dell'età romana imperiale; Dal Medioevo all'età moderna; Prezzi e salari; Catalogo; Bibliografia (con R. Rossi)*, in *Antiqua frustula 2ª edizione. Monete, oggetti bronzei ed altri reperti sporadici da Urbs Salvia*, Catalogo della Mostra, Pollenza (MC) 2007, pp. 68-69, 70-72, 73-74, 75-89, 90

51) –, *I reperti numismatici*, in C. MALAGUTI et alii, *Grado. Cultura materiale e rotte commerciali nell'Adriatico tra Tardoantico e Altomedioevo* (pp. 65-90), in *La circolazione*

delle ceramiche nell'Adriatico tra tarda antichità e Altomedioevo, III Incontro di Studio Cer.Am.Is, a cura di S. GELICHI, C. NEGRELLI, Mantova 2007, pp. 85-86

52) –, Nota aggiuntiva all'edizione del ripostiglio di Camporegio (GR). Quale metodo?, "Rivista Italiana di Numismatica", CIX (2008), pp. 537-557

53) –, Ritrovamenti monetali medievali dal territorio di Casteldelci: brevi note sulla circolazione monetaria nella valle del Senatello (secoli XI-XV) e sulla possibile esistenza di una zecca clandestina medievale, in Archeologia del paesaggio nel territorio di Casteldelci, Montefeltro. Atlante dei siti medievali nell'alta e media vallata del torrente Senatello. Indagini 2005-2007, a cura di A. L. ERMETI, D. SACCO, Pesaro 2007, pp. 159-166

54) –, Le monete (XII-inizi XV secolo), in La chiesa di San Pietro di Limone sul Garda: ricerche 2004, a cura di A. CHAVARRIA ARNAU, Mantova 2008, pp. 97-102

55) –, Un frammento di gruzzolo di nummi tardoantichi e bizantini conservato presso il Museo Bottacin di Padova, "Bollettino del Museo Civico di Padova", XCVI (2007), pp. 173-187

56) –, Bulla plumbea di Arcadio, Onorio e Teodosio II (?), in Cromazio di Aquileia 388-408 al crocevia di genti e religioni, catalogo della mostra, a cura di S. PIUSSI, Cinisello Balsamo (MI) 2008, pp. 113, 125

57) –, Spunti sul collezionismo di monete e sugli studi di numismatica a Venezia nel XVIII secolo dalle carte del nobile Domenico di Vincenzo Pasqualigo, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXIV (2008), pp. 207-213

58) M. ASOLATI, I. CALLIARI, A. CONVENTI, C. CRISAFULLI, Le emissioni provinciali di Traiano per la Cirenaica: nuove evidenze dalle indagini archeometriche e dall'analisi dei conii, "Rivista Italiana di Numismatica", CX (2009), pp. 317-364

59) –, Tremissi longobardi della raccolta del N.H. Domenico Pasqualigo nelle collezioni numismatiche del Museo Correr, "Bollettino dei Musei Civici Veneziani, s. III, 4 (2009), pp. 70-73

60) –, La presenza di moneta antica nell'Alta Valtiberina tra i territori di Anghiari e di Sansepolcro, in Le memorie celate. Il Paesaggio Archeologico nella Terra di Anghiari, Catalogo della mostra, a cura di M. SALVINI, Firenze 2009, pp. 102-111

61) –, A proposito di alcune questioni di numismatica cirenaica, "Quaderni Ticinesi di Numismatica e Antichità Classiche", XXXVIII (2009), pp. 179-202

62) –, Monete greche di provenienza cirenaica nelle collezioni del Museo Bottacin di Padova, "Bollettino del Museo Civico di Padova", XCVII (2008 pubbl. 2009), pp. 163-174

63) – (a cura di), Un ripostiglio trecentesco di ducati d'oro dagli scavi di via S. Girolamo a Mestre, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXV (2009), pp. 143-150 (di Asolati, pp. 146-150)

64) –, Le monete: una lettura preliminare, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXV (2009), pp. 104-105

65) –, *Le monete*, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXV (2009), pp. 194-195

66) –, *Le monete*, in *Altinoi. Il santuario altinate: strutture del sacro a confronto e i luoghi di culto lungo la via Annia*, Atti del Convegno, Venezia 4-6 dicembre 2006, a cura di G. CRESCI MARRONE, M. TIRELLI, Roma 2009 (Altinum, Studi di Archeologia, Epigrafia e Storia, 5)

67) –, *Ritrovamenti di monete islamiche in Cirenaica dalle indagini archeologiche della Missione Archeologica Italiana a Cirene*, in *The 2nd Simone Assemani Symposium on Islamic Coins*, a cura di B. CALLEGHER, A. D'ODDONE, Trieste 2010 (Polymnia, Numismatica antica e medievale. Studi, 1), pp. 34-48 (con catalogo delle monete di F. Bauden, alle pp. 49-69)

68) –, *Bracciale con monete romane, bizantine e vaghi di vetro*, in *Goti e Longobardi a Chiusi. I materiali dal Museo Archeologico Nazionale Etrusco di Chiusi*, Catalogo della mostra, a cura di M. SALVINI, Chiusi 2010, pp. 31-32

69) –, *Ripostiglio di Digomàn (Agordo, Belluno) dalle carte e dalla raccolta numismatica di Nicolò Papadopoli*, "Bollettino dei Civici Musei Veneziani", 5 (2010), pp. 36-44

70) –, *Cirene tardo antica e bizantina: un approccio numismatico*, in *Cirene nell'antichità*, a cura di M. LUNI, Roma 2010 (Monografie di Archeologia Libica, 30), pp. 305-315

71) –, note numismatiche in *Le Journal d'Antoine Galland (1646-1715). La période parisienne*, vol. I, *Années 1708-1709*, a cura di F. BAUDEN R. WALLER, M. ASOLATI, A. CHRAÏBI, É. FAMERIE, Leuven-Paris-Walpole, 2011 (A.P.H.A.O., Mémoires, 6), note 24, 39, 41-42, 44, 62, 78-80, 82-84, 133, 184, 212, 228-229, 242-243

72) –, *L'Alta Valtiberina toscana in età antica: una lettura numismatica*, in *Il patrimonio archeologico diffuso. Beni archeologici in Valtiberina*, Firenze 2010, pp. 43-48

73) C. CANOVARO, I. CALLIARI, S. GOTTARDELLO, M. ASOLATI, *Caratterizzazione microstrutturale di nummi ufficiali e imitativi del V sec. d.C.*, "La Metallurgia Italiana", 2 (febbraio 2011), pp. 21-25

74) M. ASOLATI, G. SALEMI, *Caratterizzazione di nummi di V sec. d.C. tramite rilievo tridimensionale: uno strumento per la ricerca numismatica*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXII, 2011, pp. 199-210

75) –, *Le più antiche attestazioni monetali; Per una "numismatica della morte": l'eccezionale caso di Altino; Due medaglioni di epoca imperiale; Una bolla plumbea di Arcadio, Onorio e Teodosio II (?); Altino tardo-antica: una prospettiva numismatica*, in *Altino antica. Dai Veneti a Venezia*, a cura di M. TIRELLI, Venezia 2011, pp. 107, 156, 167, 178-179

76) –, *La presenza della moneta romana*, in *Campagna Lupia studi e ricerche di storia e archeologia*, I, *Alle foci del Medoacus Minor*, Padova 2011, pp. 143-149

77) –, *Le monete (II sec. a.C.-1918)*, in *La Rocca di Manerba. (Scavi 1995-1999, 2009)*, a cura di G.P. BROGIOLO, B. PORTULANO, Mantova 2011 (Documenti di Archeologia, 51), pp. 277-286

78) –, *I.1 Monete tolemaiche nel Veneto; I.2 Il ripostiglio monetale di Montebelluna – Valledei Faveri (Treviso); I.3 Monete alessandrine nel Veneto antico; VI.34 Falminio Corner, Ecclesiae venetae...; VI.36 Simone Assemani, Museo Cufico Nanaiano...*, in *Venezia e l'Egitto*, catalogo della mostra, a cura di E.M. DAL POZZOLO, R. DORIGO, M.P. PEDANI, Milano 2011, pp. 277, 277-278, 278-279, 329, 329-330

79) –, *Nummi Aenei Cyrenaici. Struttura e cronologia della monetazione bronzea cirenaica di età greca e romana (325 a.C.-180 d.C.)*, Roma 2011 (Monografie di Archeologia Libica, 32)

80) –, *Pigorini numismatico nei rapporti epistolari con Vincenzo Lazari e Carlo Kunz*, in *Tra protostoria e storia. Studi in onore di Loredana Capuis*, Roma (Antenor Quaderni, 20), Roma 2011, pp. 513-535

81) –, *Monete nell'area degli Uffizi*, in *La fabbrica degli Uffizi. Indagini e ritrovamenti 2007-2009*, a cura di G.E. Pappagallo, Livorno 2011, pp. 153-156 (ISBN: 978-8883476051)

82) –, *L'eccezione egiziana: monete provinciali di zecca alessandrina nella circolazione cirenaica*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXIII (2012), pp. 247-264

83) –, *Praestantia nummorum. Temi e note di numismatica tardo antica e alto medievale*, Padova 2012 (Numismatica Patavina, 11)

84) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Le monnaies du Sanctuaire de Déméter: une lecture préliminaire*, "Comptes Rendus de Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres", 2011-I (pubbl. 2012), pp. 282-287

85) E. FARESin, A. BASCHIERA, G. SALEMI, M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Micrometer MultiResolution Laser Scanning of a Renaissance Medallion*, in *Progress in Cultural Heritage Preservation 4th International Conference, EuroMed 2012, Limassol, Cyprus, October 29 – November 3, 2012. Proceedings*, a cura di M. IOANNIDES, D. FRITSCH, J. LEISSNE, R. DAVIES, F. REMONDINO, R. CAFFO, "Lecture Notes in Computer Science", 7616, 2012, pp. 525-532 (DOI: 10.1007/978-3-642-34234-9; <http://www.springerlink.com/content/978-3-642-34233-2/#section=1150213&page=1&locus=0>)

86) I. CALLIARI, M. ASOLATI, A. SACCOCCI, F. GRAZZI, A. SCHERILLO, *Metallurgical and chemical characterisation of Venetian silver denarii dating to the late twelfth century*, in *Historical Technology, Materials and Conservation: SEM and Microanalysis*, a cura di N. MEEKS, C. CARTWRIGHT, A. MEEK, A. MONGIATTI, London 2012, pp. 132-134 (ISBN 9781904982654)

87) –, *Questioni di fiduciarità: la tesaurizzazione del nummo e le riforme monetarie del bronzo da Anastasio a Giustiniano I*, in *I ritrovamenti monetali e i processi storico-economici nel mondo antico*, a cura di M. ASOLATI, G. GORINI, Padova 2012 (Numismatica Patavina, 12), pp. 283-325

88) –, note numismatiche in *Le Journal d'Antoine Galland (1646-1715). La période parisienne*, vol. II, *Années 1710-1711*, a cura di F. BAUDEN, R. WALLER, R. VEYMIERS, É. FAMERIE, M. ASOLATI, Leuven-Paris-Walpole 2012 (A.P.H.A.O., Mémoires, 8)

89) C. CANOVARO, I. CALLIARI, M. ASOLATI, F. GRAZZI, A. SCHERILLO, *Characterization of bronze Roman coins of the fifth century called nummi through different analytical techniques*, "Applied Physics A: Materials Science & Processing", 113, Issue 4, 2013, pp. 1019-1028, a cura di M. STUKE (testo disponibile on line sul sito <http://link.springer.com/article/10.1007/s00339-013-7730-3>) DOI 10.1007/s00339-013-7730-3

90) I. CALLIARI, C. CANOVARO, M. ASOLATI, A. SACCOCCI, F. GRAZZI, A. SCHERILLO, *Orio Malipiero's and Enrico Dandolo's denarii: surface and bulk characterization*, "Applied Physics A: Materials Science & Processing", 113, Issue 4, 2013, pp. 1081-1087 (testo disponibile on line sul sito <http://link.springer.com/article/10.1007/s00339-013-7751-y>) (DOI 10.1007/s00339-013-7751-y)

91) –, *Urbs Salvia e il suo territorio in età tardo antica: nuove evidenze numismatiche*, in *Le Marche e l'oltre Marche tra l'evo antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica*, 2° Convegno di Studi numismatici marchigiani (Ancona 13-14 maggio 2011), a cura di R. Rossi, "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche", 109 (2011), Ancona 2013, pp. 59-79

92) M. ASOLATI, M. CALLEGARI, *Esempi di modelli iconografici nelle raffigurazioni monetali presenti in manoscritti e libri a stampa nella Repubblica di Venezia durante il XVI secolo*, in *Translatio Nummorum, Römische Kaiser in der Renaissance, Akten des internationalen Symposiums Berlin 16.-18. November 2011*, a cura di U. PETER, B. WEISSER, Mainz-Wiesbaden 2013, pp. 251-263

93) –, *I reperti monetali: tracce di un thesaurus?*, in M. Iozzo, *lacta stips, Il deposito votivo della sorgente di Doccia della Testa a San Casciano dei Bagni (Siena)*, Firenze 2013, pp. 34-45

94) –, *I reperti monetali*, in M.S. BUSANA, D. FRANCISCI, I. ANGELINI, M. ASOLATI, A. BACCHIN, L. BERNARDI, G. MOLIN, F. RINALDI, C. ROSSI, M. SEGATA, *Un edificio artigianale di età romana a Montebelluna (Posmon, Lotto 14): risultati preliminari*, in *Carta geomorfologica e archeologica del Comune di Montebelluna. Il Progetto Archeogeo*, Montebelluna (TV) 2012, pp. 233-273, alle pp. 257-258 (ISBN 9788897241010)

95) –, *Mercanti di lane a Venezia nel XV-XVI secolo: bolle e contrassegni plumbei dal Lazzaretto Nuovo e dal territorio padovano*, in *La lana nella Cisalpina romana: economia e società, Studi in onore di Stefania Pesavento Mattioli, Atti del Convegno, Padova-Verona, 18-20 maggio 2011*, a cura di M.S. BUSANA, P. BASSO, Padova 2012, pp. 289-296 (ISBN 978-8897385-30-1)

96) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, E. FARESin, R. MENEGHELLO, G. SALEMI, *La "sciagurata maniera" di Filarete nella medaglia per Giulio Cesare: dai prototipi classici alla caratterizzazione tridimensionale*, "Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi", XLII, 2013, pp. 301-327

97) –, *La disponibilità della moneta enea nell'Italia ostrogota. Emissioni inedite*, in *La Monetazione di Taranto, Le monete degli Ostrogoti e dei Longobardi in Italia, Atti del 4°*

Congresso Nazionale di Numismatica, Bari, 16-17 novembre 2012, Bari 2013 (EOS, Collana di Studi Numismatici, V), pp. 265-290 (ISBN 978-888099299-9)

98) –, *Brunacci e gli studi di numismatica medievale in Italia nel Settecento*, in *Giovanni Brunacci tra erudizione, storia e accademia, nel III centenario dalla nascita (1711-2011)*, a cura di A. RIGON, F. ROSSETTO, Padova 2014 (Carrubio, Collana di Storia e Cultura Veneta, 8), pp. 71-91 (ISBN 978-88-7115-853-2)

99) –, *Le monete*, in *Etruschi e Romani a San Casciano dei Bagni. Le Stanze Cassianensi*, a cura di M. SALVINI, Firenze 2014, p. 87 (ISBN: 978-88-7140-546-9)

100) –, *Tradizione ellenistica nella moneta di Flavio Costantino e persistenze "flavie" nella moneta alto medievale: segni di un'eredità*, in *Costantino il Grande a 1700 anni dall'"Editto di Milano"*, Atti della XLIV Settimana di Studi Aquileiesi, 30 maggio-1 giugno 2013, a cura di G. CUSCITO, "Antichità AltoAdriatiche", LXXVIII, Trieste 2014, pp. 255-281

101) –, *Scoperte, riscoperte...dispersioni: tesori monetali a Cirene e in Cirenaica dall'attività di ricerca della Missione Archeologica di Urbino*, in *Cirene greca e romana*, a cura di M. LUNI, Roma 2014 (Monografie di Archeologia Libica, XXXVI), pp. 311-332 (ISBN 9788891306494)

102) –, *Le "antiche Monete della Cirenaica" nella letteratura numismatica tra Ottocento e Novecento: genesi della nummologia della Pentapolitana Regio*, Trieste 2014 (Polymnia, Numismatica Antica e Medievale. Studi, 4) (ISBN 978-88-8303-596-8)

103) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Il gruzzolo di Bengasi (Libia) 1939: storia di un ritrovamento e di una dispersione. Note sulla monetazione della Lega Achea e sulla rivolta giudaica dell'età di Traiano*, "Revue Numismatique", 171, 2014, pp. 353-427

104) M. ASOLATI, A. CONVENTI, C. CRISAFULLI, E. FARESIN, G. SALEMI, *Il medaglione di Adriano con il ponte Elio tra restauro antiquario e recupero virtuale*, "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 59, 2013 (pubbl. 2014), pp. 183-213

105) –, *Le monete dallo scavo del Lungomare Vanvitelli di Ancona: brevi note sulla presenza monetaria ad Ancona tra l'età tardo repubblicana ed il VI sec. d.C.*, in *Amore per l'Antico. Dal Tirreno all'Adriatico, dalla Preistoria al Medioevo e oltre. Studi di Antichità in ricordo di Giuliano de Marinis*, a cura di G. BALDELLI, F. LO SCHIAVO, Roma 2014, pp. 607-621

106) A. SANTUCCI, M ASOLATI, *Lanzi, Pausulae e le sue monete*, in *Amore per l'Antico. Dal Tirreno all'Adriatico, dalla Preistoria al Medioevo e oltre. Studi di Antichità in ricordo di Giuliano de Marinis*, a cura di G. BALDELLI, F. LO SCHIAVO, Roma 2014, pp. 721-737

107) –, *Quattro dracme venetiche d'argento; moneta punica di bronzo*, in *Brixia, Roma e le genti del Po, Un incontro di culture III-I sec. a.C.*, catalogo della mostra, Firenze-Milano 2015, p. 79

108) –, *Domenico Pasqualigo e la "leonessa" di Delo alla Porta da Tera dell'Arsenale di Venezia*, in *Scritti in memoria di Filippo Pedrocco*, a cura di C. TONINI, C. CRISAFULLI, "Bollettino dei Civici Musei Veneziani", s. III, 9 (2014-2015), pp. 89-94 (ISBN 978-88-572-2899-0)

109) C. CANOVARO, M. ASOLATI, I. CALLIARI, J. BONETTO, *Analisi metallografica di monete bronzee tardo imperiali scavate ad Aquileia*, "La Metallurgia Italiana", 9 (settembre), 2015, pp. 49-54

110) –, *Le monete: cronologia e ritualità*, in *Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV secolo d.C.) a Iulia Concordia e nell'arco altoadriatico, Organizzazione spaziale, aspetti monumentali e strutture sociali, Atti del Convegno di Studio (Concordia Sagittaria, 5-6 giugno 2014)*, a cura di F. RINALDI, A. VIGONI, Rubano (PD) 2015, pp. 125-134 (ISBN 978-88-98997-31-2)

111) –, *Di uso in uso: note sull'impiego post-antico della moneta enea antica*, "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 60 (2014, pubbl. settembre 2015), pp. 105-134

112) –, *Presenze di monete bizantine e di zecche orientali nell'Italia nord-orientale: nuovi dati da collezioni ottocentesche e novecentesche*, "Archeologia Veneta", XXXVIII (2015), pp. 128-141

113) –, *Il contributo numismatico*, in *L'Immacolata e San Zenone a Sanzenone di Tassullo. Storia, archeologia, architettura e arte di una chiesa della Valle di Non*, a cura di P. MAZZOLENI, N. PISU, Tassullo 2015, pp. 119-120 (ISBN 9788894025026)

114) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Tyana bizantina: circolazione e tesaurizzazione monetaria*, in *La Cappadoce méridionale de la préhistoire à la période byzantine, 3èmes Rencontres d'Archéologie de l'IFÉA, Istanbul, 8-9 novembre 2012*, a cura di D. BEYER, O. HENRY, A. TIBET, Istanbul 2015, pp. 233-249 (ISBN 978-2-36245-059-4)

115) –, *Flavio Costantino reggitore della ruota zodiacale*, in *Il cielo in terra. Ovvero della giusta distanza*, XIV Convegno della Società Italiana di Archeoastronomia (SIA), Padova, 17-18 ottobre 2014, a cura di V. GIROTTO, G. ROSADA, Padova 2015, pp. 189-202 (ISBN 978-88-6938-054-9)

116) –, *L'attività della zecca di Aquileia nell'età di Flavio Costantino*, "Aquileia Nostra", LXXXIII-LXXXIV (2012-2013, pubbl. 2015), pp. 415-431

117) –, note numismatiche in *Le Journal d'Antoine Galland (1646-1715). La période parisienne*, vol. III, 1712-1713, a cura di F. BAUDEN, R. WALLER, M. ASOLATI, R. VEYMIERS, É. FAMERIE, Leuven-Paris-Walpole (A.P.H.A.O., Mémoires, 9), Leiden 2015 (pubbl. 2016) (ISBN 978-90-429-3269-2)

118) –, note numismatiche in *Le Journal d'Antoine Galland (1646-1715). La période parisienne*, vol. IV, 1714-1715, a cura di F. BAUDEN, R. WALLER, M. ASOLATI, R. VEYMIERS, É. FAMERIE, Leuven-Paris-Walpole (A.P.H.A.O., Mémoires, 10), Leiden 2015 (pubbl. 2016) (ISBN 978-90-429-3270-8)

119) –, *Una bolla plumbea del doge Orso I Particiaco (864-881)*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXVII (2016), pp. 35-54

120) –, *Trasparenze ponderali: contrappesi monetali di vetro nell'Anatolia bizantina*, "European Journal of Post - Classical Archaeologies", 6 (2016), pp. 163-188

121) –, *La distribuzione della moneta bronzea ufficiale e imitativa in età tardo antica: i casi dei gruzzoli di Gortyna 2011 (IV sec. d.C.) e di Aquileia 2011 (V sec. d. C.)*, in

Produktion und Recyclen von Münzen in der Spätantike, 1. Internationales Numismatikertreffen, 15.-16. mai 2014, Mainz, a cura di J. CHAMEROY, P.-M. GUIHARD, Mainz 2016 (Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz, Tagungen, Band 29), pp. 199-215 (ISBN 978-3-7954-3164-8)

122) –, *I reperti monetali*, in M. FRASSINE, M. ASOLATI, G. MIAN, S. REZZA, L. ZENAROLLA, *Maniago (Pordenone). Tracce di una necropoli romana dalla località Molinat*, in *Il funerario in Friuli e nelle regioni contemini tra l'età del ferro e l'età tardoantica (Funerary in Friuli and Surrounding Regions Between Iron Age and Late Antiquity)*, *Atti del Convegno Internazionale (Proceedings of the International Conference)*, San Vito al Tagliamento, 14 Febbraio 2013, a cura di T. CIVIDINI, G. TASCA, Oxford 2016 (BAR, IS 2795), pp. 127-141, alle pp. 132-133 (ISBN-10: 1407314769; ISBN-13: 978-1407314761)

123) –, *Le monete*, in M. FRASSINE, M. ASOLATI, A. BETTO, A. GIOVANNINI, V. VALENTE, *Lestans di Sequals (Pordenone). Una necropoli romana di veterani?*, in *Il funerario in Friuli e nelle regioni contemini tra l'età del ferro e l'età tardoantica (Funerary in Friuli and Surrounding Regions Between Iron Age and Late Antiquity)*, *Atti del Convegno Internazionale (Proceedings of the International Conference)*, San Vito al Tagliamento, 14 Febbraio 2013, a cura di T. CIVIDINI, G. TASCA, Oxford 2016 (BAR, IS 2795), pp. 143-161, alle pp. 147-149 (ISBN-10: 1407314769; ISBN-13: 978-1407314761)

124) –, *San Tomé di Carvico: Note sulle due monete*, in G. MEDOLAGO, *Carvico alle pendici del Monte Canto, I*, Carvico 2016, pp. 210-211

125) –, *Le radici della rappresentazione del potere germanico sulla moneta occidentale nell'alto Medioevo*, in *I mille volti del passato. Scritti in onore di Francesca Ghedini*, a cura di J. BONETTO, M.S. BUSANA, A.R. GHIOTTO, M. SALVADORI, P. ZANOVELLO, Roma 2016, pp. 699-708 (ISBN 978-88-7140-731-9)

126) –, *Premessa*, in *La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive*, *Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria, Padova, 17-19 marzo 2016*, Padova (Numismatica Patavina, 13), pp. 7-13 (ISBN 978-88-6058-100-6)

127) C. CANOVARO, I. CALLIARI, M. ASOLATI, M. BREDÀ, *Analisi archeometallurgiche delle monete bronzee provinciali prodotte in Cirenaica*, in *La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive*, *Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria, Padova, 17-19 marzo 2016*, a cura di M. ASOLATI, Padova (Numismatica Patavina, 13), pp. 259-284 (ISBN 978-88-6058-100-6)

128) –, *Bisanzio, Alessandria e la Cirenaica*, in *La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive*, *Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria, Padova, 17-19 marzo 2016*, a cura di M. ASOLATI, Padova (Numismatica Patavina, 13), pp. 343-386 (ISBN 978-88-6058-100-6)

129) –, *La Mostra delle Terre Italiane d'Oltremare (Napoli, 1940) e la raccolta numismatica di Angelo Meliu: nuovi dati dagli archivi americani*, in *Cirene greca e romana II*, a cura di V. PURCARO, O. MEI, Roma 2016 (Cirene "Atene d'Africa" IX; Monografie di Archeologia Libica, 44), pp. 307-360 (ISBN: 978-88-913-1197-9)

130) –, *Coin Finds from Kom al-Ahmer and Kom Wasit, near Alexandria, Egypt (2012-2015)*, "The Numismatic Chronicle", 176, 2016, pp. 446-458

131) C. MONDIN, M. ASOLATI, M. KENAWI, G. MARCHIORI, N. LAROSA, *Kom al-Ahmer_Kom Wasit Archaeological Project: primi risultati della campagna di scavo 2016*, "Studi di Egittologia e di Papirologia", 13 (2016), pp. 65-74 (DOI 10.19272/201600201005)

132) M. ASOLATI, B.T. MARCINIK, A. MOSCA, N. PISU, *Archeologia e Numismatica in Val di Sole*, a cura di A. MOSCA, N. PISU, Cles (TN) 2017 (ISBN 978-88-87439-46-5)

133) –, *Memorie fotografiche delle scoperte numismatiche cirenaiche*, in *Archeologia e documentazione fotografica d'archivio. Dal dagherrotipo all'avvento della fotografia digitale, Aquileia, 28-29 aprile 2016*, [a cura di R. MAGNANI, M. BUORA], "Quaderni Friulani di Archeologia", XXVI, 1 (2016, pubbl. 2017), pp. 283-289

134) –, *Le monete dagli scavi presso il Battistero di Padova (2011-2012)*, in *Ricerche sul centro episcopale di Padova. Scavi 2011-2012*, a cura di A. CHAVARRIA ARNAU, Quingentole (Mantova) 2017, pp. 189-193 (ISBN 978-88-99547-10-3)

135) –, *Breve nota su una "raccolta" di monete da Cirene*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXVIII (2017), pp. 277-290

136) –, *Una serie monetale inedita per Tyana e la coniazione del bronzo durante i regni di Ariaramne e di Ariarate III di Cappadocia*, in *Paesaggi in movimento, Ricerche dedicate a Guido Rosada*, a cura di M. ASOLATI, J. TURCHETTO, Padova 2017, pp. 273-291 (ISBN 978-88-6938-07-54)

137) –, *I pendenti monetali del tesoro di Sidi bu Zeid: nuovi spunti cronologici sull'impiego dell'opus interrabile*, in *Tempo e preziosi. Tecniche di datazione per l'oreficeria tardoantica e medievale*, a cura di I. BALDINI, A.L. MORELLI, Bologna 2017 (Ornamenta 6), pp. 7-29 (ISBN 978-88-7849-125-0)

138) –, *Nuove scoperte sulle monete bronzee d'età imperiale con contromarche XLII e LXXXIII*, in *Percorsi nel passato. Miscellanea di studi per i 35 anni del Gr.A.V.O. e i 25 anni della Fondazione Colluto*, a cura di A. VIGONI, Rubano (PD) 2018 (L'Album 22), pp. 253-265 (ISBN 978-88-98997-63-3)

139) M. ASOLATI, A. MOSCA, *Archeologia e numismatica in Val di Sole*, in *Archeologia e cultura in Val di Sole: ricerche, contesti, prospettive, Atti del convegno - Molino Ruatti - 10/11 settembre 2016*, a cura di L. GUERRI, N. PEDERGNANA, Trento 2017, pp. 123-129 (ISBN 978-88-87439-47-2)

140) –, *La componente monetale nei corredi funerari della necropoli e Catalogo* (quest'ultimo con A. Giovannini e M. Frassine, ma specificamente le schede Tb 1 n. 04, Tb. 3 n. 09, Tb 5 n. 04, Tb 6 n. 17, Tb 8 n. 09, Tb 9 n. 05, Tb 10 n. 12, Tb 11 n. 13, Materiali erratici n. 02), in *Militi e Veterani a Lestans di Sequals. Lo scavo archeologico della necropoli romana di Via dei Tigli*, a cura di M. FRASSINE, A. GIOVANNINI, Trieste 2018, pp. 47-50, 96, 102, 107, 115, 124, 128, 135, 140, 144 (ISBN 978-88-6803-239-5)

141) –, *Note sulla medaglia all'antica d'età rinascimentale tra invenzioni, rivisitazioni e "ritocchi"*, in *Studi di medaglistica*, a cura di A. SAVIO, A. CAVAGNA, Milano 2018 (Collana di Numismatica e Scienze Affini, 10), pp. 133-159 (ISBN 978-88-90674-43-3)

142) C. MONDIN, M. ASOLATI, M. KENAWI, *Kom Al-Ahmer I. Campagne di scavo 2014-2016*, in *Ricerche Italiane e Scavi in Egitto, RISE VII, 2018*, a cura di G. CAPRIOTTI VITTOZZI, Il Cairo 2018, pp. 233-244 (ISBN 978-88-908752-4-3)

143) M. ASOLATI, M. KENAWI, G. MARCHIORI, *La moneta nel contesto archeologico, la moneta come contesto archeologico: il caso dell'Unità 4 di Kom al-Ahmer (Delta del Nilo, Egitto)*, "European Journal of Post - Classical Archaeologies", 8 (2018), pp. 253-270

144) –, *Le monete*, in *La chiesa pievana della Natività di San Giovanni Battista a Flavon in Val di Non*, a cura di P. MAZZOLENI, N. PISU, A. DEGASPERI, Trento 2018, pp. 172-191 (ISBN 978-88-943732)

145) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Cirene e la Cirenaica in età greca e romana. Le monete, I, I ripostigli*, Roma 2018 (Monografie di Archeologia Libica, 47) (ISBN 978-88-913-1715-5)

146) M. ASOLATI, A. STELLA, *Aquileia. Fondi Cossar, 3.1. Le monete*, Roma 2018 (Scavi di Aquileia, II) (ISBN 978-88-71409-39-9)

147) –, *Presenze monetarie e di età antica e altomedievale nel territorio cenedese*, in *Dalla Preistoria all'Alto medioevo nell'Antico Cenedese, Atti dell'Incontro di Studi - Biblioteca Civica - Ceneda (Vittorio Veneto - TV), (15 e 22 ottobre 2016)*, a cura di G. ARNOSTI, G. RIVIERA, F. SCHINCARIOL, "Antichità AltoAdriatiche", 89, Trieste 2018, pp. 283-298

148) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Dal gabinetto numismatico al "museo" virtuale, dal disegno alla nuvola di punti, La collezione di medaglioni romani imperiali del Museo Correr di Venezia*, Padova 2019 (Numismatica Patavina, 14) (ISBN 978-88-6058-117-4)

149) –, *Sotto il torchio; La moneta nelle rappresentazioni a stampa tra XVI e XVIII secolo; note di approfondimento alle schede 14, 48, 75, 79, 86, 90, 97, 99-100, 102, 104*, in *Sotto il Torchio. Libri e monete antiche dalle raccolte della Biblioteca Universitaria di Padova e del Museo Bottacin*, Catalogo della mostra, a cura di M. ASOLATI, A. CATTANEO, Padova 2019, pp. 13-15, 25-40, 97, 120, 137, 140, 145, 148, 152-153, 155, 157 (ISBN 978-88-6938-152-2)

150) –, *Tracce della tesaurizzazione monetaria d'età antica nell'esposizione archeologica al Castello Rosso di Tripoli (Libia)*, in *Too Big to Study? Troppo grandi da studiare?*, Seminario internazionale di studio, Trieste, 17-19 maggio 2018, a cura di B. CALLEGHER, Trieste 2019 (Polymnia, Numismatica antica e medievale. Studi, 11), pp. 83-103 (ISBN 978-88-5511-016-7)

151) M. SALVADORI, L. ZAMPARO, M. ASOLATI, A. MENEGAZZI, E. SVALDUZ, *L'inclusione e l'accessibilità nei Beni Culturali*, in *Diritti umani e inclusione*, a cura di L. NOTA, M. MASCIA, T. PIEVANI, Bologna 2019, pp. 201-225 (ISBN 978-88-15-28390-0)

152) –, *Il ripostiglio di Arpaia riscoperto e la moneta di bronzo ostrogota in Italia meridionale*, in *Money Matters. Coin Finds and Ancient Coin Use*, a cura di S. KRMNICEK, J. CHAMEROY, Bonn 2019, pp. 163-186 (ISBN 978-3-7749-4175-5)

153) M. ASOLATI, J. BONETTO, A. ZARA, *Un deposito rituale di antoniniani dal settore orientale dell'abitato di Nora (Sardegna)*, "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 64, 2018 (pubbl. novembre 2019), pp. 99-146 e tavv. VII-XI

154) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, C. MONDIN, *Kom al-Ahmer – Kom Wasit II. Coin Finds 2012–2016. Late Roman and Early Islamic Pottery from Kom al-Ahmer*, con contributi di M.L. Patanè, M. Kenawi, Oxford 2019 (ISBN 978-1-78969-396-6; ISBN 978-1-78969-397-3 e-Pdf)

155) M. KENAWI (a cura di), *Kom al-Ahmer – Kom Wasit I. Excavations in the Metelite Nome, Egypt ca. 700 BC – AD 1000*, con contributi di C. Mondin, M. Asolati, L. Bertini, A. Eller, U. Furlan, O. Herslund, I. Hinojosa Baliño, M.-C. Livaditis, G. Marchiori, M. Müller, B.T. Pennington, A. Wilson, Oxford 2019 (ISBN 978-1-78969-298-3; ISBN 978-1-78969-299-0 e-Pdf)

156) –, *Una fabbrica di falsari nella raccolta numismatica di Nicolò Papadopoli*, "Archeologia Veneta", XLI, 2018 (pubbl. dicembre 2019), pp. 232-245

157) –, *Modelli monetari d'epoca romana imperiale nei genii di Girolamo da Carpi (e seguaci)?*, in *Disegnare l'antico, riproporre l'antico nel Cinquecento. Taccuini, copie e studi intorno a Girolamo da Carpi*, a cura di S. FERRARI, A. PATTANARO, Padova 2019 (Pittura del Rinascimento nell'Italia settentrionale, Quaderni, 9), pp. 267-284, 441-451 (ISBN 978-88-6938-168-3)

158) –, *La ricerca italiana sulla moneta romana imperiale negli ultimi due decenni*, "Dialoghi di numismatica", 1, 2019, pp. 209-227 (anche ISBN 978-88-7140-989-4)

159) –, *Due argenti pseudo-imperiali dall'area prealpina nord-orientale d'Italia*, in *Antiquitates variae: Festschrift für Karl Strobel zum 65. Geburtstag*, a cura di R. LAFER, H. Dolenz, M. Luik, Rahden 2019 (Internationale Archäologie, Studia Honoraria, 39), pp. 23-26 (ISBN 9783896465580)

160) –, *Circolazione e tesaurizzazione della moneta antica in area alpina orientale*, in *La montagna nell'antichità – Berge in der Antike – Mountains in Antiquity*, a cura di M. TAUFER, Freiburg i.Br./Berlin/Wien 2019, pp. 393-414 (ISBN: 978-3-7930-9955-0)

161) –, *Le monete. Il gruzzolo di Gortyna 2011 e il terremoto del 365 d.C.*, in *Gortina, IX.2, Il teatro del Pythion, Scavi e ricerche 2001-2013*, a cura di J. BONETTO, D. FRANCISCI, S. MAZZOCCHIN, Atene 2019 (Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, XXVIII), pp. 741-760 (ISBN 978-960-9559-15-7; ISSN 1970-6146)

162) M. ASOLATI, A. ASTA, E. GASPARI, G. RINALDI, F. SACCARDO, *I materiali dello scavo archeologico. Inquadramento, studio e valorizzazione*, in *Il cantiere M9. Lo scavo archeologico e gli interventi sugli edifici storici, Atti del Convegno, Venezia Mestre, Auditorium M9 - Museo del '900, 10 dicembre 2018*, a cura di A. ASTA, R. STEVANATO, F. TROVÒ, Saonara (PD) 2019, pp. 53-65 (con *Le monete*, di M. Asolati alle pp. 58-62 e p. 56, fig. 6) (ISBN 978-88-6336-510-8)

163) D. SACCO, A.L. ERMETI, S. VONA, M. ASOLATI, F. BELTRAMI, *Bisognosi e pellegrini nell'Appennino centrale. La chiesa e l'ospedale della Misericordia a Monte Copiolo: indagini archeologiche, antropologiche, cultura materiale*, "Archeologia Medievale", XLVI, 2019, pp. 197-232 (sugli aspetti numismatici M. ASOLATI, *Le monete*, pp. 219-222)

164) –, *Ancora sulla bolla plumbea tardo imperiale da Altino*, in *Il dono di Altino. Scritti di archeologia in onore di Margherita Tirelli*, a cura di G. CRESCI MARRONE, G. GAMBACURTA, A. MARINETTI, Venezia 2019 (Antichistica, 23), pp. 251-263 (ISBN 978-88-6969-390-8; ISSN 2610-8828; DOI 10.30687/978-88-6969-380-9/017)

165) –, «...*médailles curieuses...*» Antoine Galland numismatico dai diari del periodo parigino, in *Antoine Galland (1646-1715) et son Journal. Actes du colloque international organisé à l'Université de Liège (16-18 janvier 2015) à l'occasion du tricentenaire de sa mort*, a cura di F. BAUDEN, R. WALLER, Louvain-Paris-Bristol 2020 (pubbl. nel dicembre del 2019), pp. 293-309 (ISBN 978-90-429-4094-9)

166) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, "Oracio Fortezza da Sebenico fece": un bacile all'antica nelle Collezioni del Museo Correr di Venezia, in *Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana, Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa, Zadar, Biograd na Moru, 23. – 25. listopada 2014 / Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico, Atti del Convegno internazionale, Zara, Zaravecchia, 23-25 ottobre 2014*, a cura di N. BALIĆ-NIŽIĆ, A. JUSUP MAGAZIN, N. ZUDIČ ANTONIČ, Zadar 2020, pp. 231-266 (ISBN 978-953-331-271-2)

167) –, *Il lascito del cardinale: un ripostiglio di antoniniani dall'Italia settentrionale (?)*, in *Group and Individual Tragedies in Roman Europe, The evidence of hoards, epigraphic and literary sources*, a cura di C. GAZDAC, Cluj-Napoca 2020 (Journal of Ancient History and Archaeology, Monographic Series, 1), pp. 23-65 (ISBN 9786060201311; ISSN 2360-266X; DOI: 10.14795/j.v7i1_sl.475)

168) –, *Monete antiche nello scavo di Piazza dell'Unita Italiana a Firenze: un primo inquadramento*, in *Firenze: vita e cultura dall'antichità a oggi*, II, 'Archeologia invisibile' a Firenze. Storia degli scavi e delle scoperte tra San Lorenzo, Santa Maria Novella e Fortezza da Basso, a cura di M. SALVINI, S. FARALLI, Firenze 2020 (Edizioni dell'Assemblea, Studi, 200), pp. 235-247 (ISBN 978-88-85617-59-9)

169) –, *Tra Ostrogoti e Longobardi: la monetazione argentea dei Gepidi*, in *Argentum Romanorum sive Barbarorum. Tradition und Entwicklung im Gebrauch der Silbermünze im römischen Westen (4.-6. Jh.)*, 2. Internationales Numismatikertreffen / Permanences et évolution des usages monétaires de l'argent du IVe au VIe siècle dans l'Occident romain, 2èmes Rencontres internationales de numismatique (12-13 octobre 2017, Caen), a cura di J. CHAMEROY, P.-M. GUIHARD, Mainz 2020 (RGZM – Tagungen, Band 41), pp. 249-269 (ISBN 978-3-88467-333-1; ISSN 1862-4812)

170) –, *Monete e limiti interpretativi: il caso dei ritrovamenti di Uomo della Roccia*, in M. MIGLIAVACCA, *Il sito di Uomo della Roccia (Muzzolon di Cornedo Vicentino). Comunità e ambiente prealpino dal quinto millennio a.C.*, Quingentole (MN) 2020, pp. 85-88 (ISBN 978-88-99547-44-8)

171) M. ASOLATI, C. MONDIN, *La collezione archeologica di Freya Stark presso il Museo civico di Asolo (TV)*, "Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi", 49 (2020), pp. 291-319

172) –, *Il Gruzolo tardo imperiale dal relitto de Le Scole (Isola del Giglio)*, "La Parola del Passato", LXXIV/1, a. 74, n. 406 (2019, pubbl. dicembre 2020) pp. 201-228

173) M. KENAWI, C. MONDIN, M. ASOLATI, S. CALÒ, L. CARVALHO, M. TREVISAN, N. LAROSA, *Conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale di Rosetta: il caso del Museo casa Amasili*, in *Ricerche Italiane e Scavi In Egitto - RISE VIII*, a cura di G. CAPRIOTTI VITTOZZI, Il Cairo 2020, pp. 1-32 (ISBN 978-88-945880-0-2)

174) M. ASOLATI, B. BADALUCCO, C. CRISAFULLI, M. KENAWI, N. LAROSA, G. MARCHIORI, C. MONDIN, M.L. PATANÈ, *Scavi archeologici nel nomos Metelites 2017-2019*, in *Ricerche Italiane e Scavi In Egitto - RISE VIII*, a cura di G. CAPRIOTTI VITTOZZI, Il Cairo 2020, pp. 33-65 (ISBN 978-88-945880-0-2)

175) E. FARESIN, C. CANOVARO, M. ASOLATI, G. SALEMI, I. CALLIARI, *Da moneta a pendente (e viceversa?)*. Studio metrico e metallografico di scudi pontifici montati a pendaglio, "Schweizerische Numismatische Rundschau", 98 (2020), pp. 251-273

176) –, *Moneta "straniera" a Monte Copiolo tra Medioevo ed età moderna*, in *Atti I Convegno di Archeologia Medievale nelle Marche (Macerata 9-11 maggio 2019)*, a cura di U. MOSCATELLI, D. SACCO, Bologna 2021 (Ricerche series maior, 12), pp. 315-326 (ISBN 978-88-7849-160-1)

177) –, *Un "archivio" medievale dal Basso Polesine*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXXIII (2021), pp. 13-46

RECENSIONI

178) –, recensione a B. CALLEGHER, *Cafarnao, IX, Monete dall'area urbana di Cafarnao (1968-2003)*, pp. 218, tavv. 22 in *B/N, Edizioni Terra Santa, Jerusalem 2007*, ISBN 978-88-6240-002, "Rivista Italiana di Numismatica", CX (2009), pp. 588-592

179) –, recensione a G. PARDINI, *Rinvenimenti monetali e circolazione a Pompei. Le monete dalla Regio VIII,7,1-15, Ergasteria 7, Salerno, Pandemos, 2017; 286 pp.: ill.; 27 cm. ISBN 978-88-87744-77-4*, "La Parola del Passato", LXXII/1 (2017, pubbl. 2019), pp. 222-229

180) –, recensione a A. BERNARDELLI, *L'eredità di una ricerca, Calchi in gesso di medaglie di Valerio Belli, Musei Civici di Vicenza, Vicenza 2017, 248 pp., ill.; ISBN 978-88-90466-32-8 (versione digitale)*, "Rivista Italiana di Numismatica", CXX (2019), pp. 450-453

CURATELE

181) M. ASOLATI, G. GORINI, *I ritrovamenti monetali e la legge di Gresham. Atti del III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria, Padova 28-29 ottobre 2005*, Padova 2006 (Numismatica Patavina, 8)

182) M. ASOLATI, G. GORINI, *I ritrovamenti monetali e i processi inflativi nel mondo antico e medievale. Atti del IV Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria, Padova 12-13 ottobre 2007*, Padova 2008 (Numismatica Patavina, 9)

183) M. ASOLATI, G. GORINI, *I ritrovamenti monetali e i processi storico-economici nel mondo antico*, Padova 2012 (Numismatica Patavina, 12) (ISBN 8860580587)

184) M. ASOLATI, B. CALLEGHER, A. SACCOCCI, con la collaborazione di C. CRISAFULLI, *Suadente nummo vetere. Studi in onore di Giovanni Gorini*, Padova 2016

185) M. ASOLATI, *La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive*, Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria,

Padova, 17-19 marzo 2016, Padova 2016 (Numismatica Patavina, 13) ISBN 978-88-6058-100-6

186) M. ASOLATI, J. TURCHETTO, *Paesaggi in movimento, Ricerche dedicate a Guido Rosada*, Padova 2017 (ISBN 978-88-6938-07-54)

187) M. ASOLATI, A. CATTANEO, *Sotto il Torchio. Libri e monete antiche dalle raccolte della Biblioteca Universitaria di Padova e del Museo Bottacin*, Catalogo della mostra, Padova 2019 (ISBN 978-88-6938-152-2)

SCHEDE SENZA COMMENTO

188) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, Schede nn. 97bis, 98, 99, in *I Greci in Occidente*, Catalogo delle Mostra a cura di G. PUGLIESE CARATELLI, Milano 1996, p. 767

189) –, schede nn. 39-130, in *Il mondo di Giacomo Casanova. Un veneziano in Europa 1725-1798*, Catalogo della Mostra, Venezia 1998, pp. 224-228

190) –, *Le monete*, in *S. Pier Scheraggio. Gli scavi archeologici nell'ala di Levante degli Uffizi*, a cura di M. SALVINI, Firenze 2005, p. 217

191) –, *Le monete*, in *Fragmenta. Altino tra Veneti e Romani: scavo-scuola 2000-2002*, a cura di A. ZACCARIA RUGGIU, M. TIRELLI, G. GAMBACURTA, Venezia 2006, p. 141

192) –, schede di 2 monete romane imperiali, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXIV (2008), p. 32, nota 10

193) –, schede di 1 moneta romane imperiale, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXIV (2008), p. 50, nota 18

194) –, schede di 4 monete romane imperiali, "Quaderni di Archeologia del Veneto", XXIV (2008), pp. 104-107 e p. 109, nota 26

195) –, schede nn. 27-34, in *Chiesa di Sant'Antonin storia e restauro*, a cura di T. FAVARO, Venezia 2010, pp. 200-201

196) –, schede di 1 denario romano repubblicano, "Archeologia Veneta", XXXIII (2010), p. 37, nota 28

197) –, schede nn. 11.2.8.6, 13.3.19, 13.5.5, in *Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi*, a cura di M. GAMBA, G. GAMBACURTA, A. RUTA SERAFINI, V. TINÉ, F. VERONESE, Venezia 2013, pp. 401-402, 436-437, 441

198) –, schede di 1 moneta antica e di 1 moneta moderna, in M. FRASSINE, G. VALLE, *Viabilità romana e napoleonica nel Friuli centro-occidentale. Indagini archeologiche lungo la SS 13 Pontebbana*, "Journal of Ancient Topography", XXIV, 2014, pp. 33-54, a p. 46, nota 24 e fig. 11

199) –, *Appendice*, in *La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive*, Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia

Monetaria, Padova, 17-19 marzo 2016, Padova (Numismatica Patavina, 13), pp. 319-320 (ISBN 978-88-6058-100-6)

PREMESSE, INTRODUZIONI, PRESENTAZIONI A TESTI DI ALTRI AUTORI

200) –, *Presentazione*, in G. Carraro, *Tesori di Campagna Lupia. I reperti monetali del fondo Lazzari-Marchiori*, Campagna Lupia 2008, pp. 12-13

201) M. ASOLATI, A.R. GHIOTTO, *Premessa*, in A. CAVAGNA, “*di poche parole ma ben coniate, come le sue monete*”. *Teopisto Strolin e la sua collezione numismatica*”, Catalogo della mostra, Nanto 2017, pp. 8-9

PUBBLICAZIONI DI CARATTERE DIDATTICO O DIVULGATIVO

202) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *La moneta nelle società antiche*, s.l. [Meolo], s.d. [1996]

203) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Dai dogi agli imperatori, laboratorio per una mostra: dalla zecca dei Dogi alla zecca degli imperatori*, [Venezia 1997]

204) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Monete fra le statue della Serenissima*, “Cronaca Numismatica”, 90, ottobre 1997, anno IX, pp. 46-47

205) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Numismatico...!?* *Chi è costui?*, pp. 12-15, e schede nn. 9-11, in *Ritorno al passato. L'avventura di Nicolò nello Statuario Pubblico della Serenissima*, Cittadella (PD) 1998

206) –, *La carta moneta ossidionale della Fortezza di Osoppo 1848*, in “Notiziario del Circolo filatelico – numismatico di Montagnana”, anno XX, n. 6, novembre-dicembre 2001 (senza numerazione di pagina)

207) –, *I reperti numismatici e Una zecca clandestina al castello di Uguccione*, in *Museo archeologico “Uguccione della Faggiola”. Guida all'allestimento*, a cura di D. SACCO, Urbino 2010, pp. 28-32, 54

208) –, *La moneta di Aquileia dal IV al VI secolo d.C.*, “Forma Urbis”, XVI, 5 (maggio 2011), pp. 40-42

209) –, *Tesori a Cirene e in Cirenaica*, “Archeologia Viva”, 162 (settembre-ottobre 2013), p. 23

210) M. ASOLATI., M. KENAWI, G. MARCHIORI, C. MONDIN, *Alla ricerca della capitale perduta, Kom al-Ahmer & Kom Wasit*, “Archeologia Viva”, 171 (maggio-giugno 2015), pp. 18-27

211) –, *Ritrovamenti monetali dall'antica Metelis (Egitto, Delta occidentale)?*, “International Numismatic e-Newsletter”, 19 (July 2015), pp. 14-15

CONTRIBUTI IN CORSO DI EDIZIONE

212) –, *Le monete*, in *Vicenza: S. Biagio. Scavi 1999-2000*, a cura di G. BROGIOLO, c.s. (testo consegnato nel gennaio del 2006)

213) –, *Moneta e territorio nel Montefeltro: il caso di Sant'Agata Feltria*, in *Archeologia a Sant'Agata Feltria*, a cura di A.L. ERMETI, D. SACCO, c.s. (testo consegnato nel maggio 2010)

214) –, *Circolazione monetale minuta a Pompei dai saggi di scavo dell'Università di Venezia*, in *Pompei scavi dell'Università di Venezia*, a cura di A.P. ZACCARIA RUGGIU, D. COTTICA, c.s. (testo consegnato nel settembre 2006)

215) –, *Note sulla presenza monetaria presso il porto di Ancona tra l'età tardo repubblicana e il VI sec. d.C.*, in *Gli scavi del Lungomare Vanvitelli da Ancona*, a cura di G. Paci, L. Palermo, M. Salvini, in corso di stampa (testo consegnato a metà novembre 2016)

216) –, *I medaglioni all'antica nella decorazione del soffitto della Cappella dell'Arca del Santo*, in *La Pontificia Basilica di Sant'Antonio in Padova Archeologia Storia Arte Musica*, a cura di L. BERTAZZO, G. ZAMPIERI, Roma 2019, in corso di stampa (testo consegnato nel giugno 2017)

217) –, *Le monete*, in *Scavi di Montegrotto*, a cura di F. GHEDINI, S. MAZZOCCHIN (testo consegnato nel giugno 2019)

218) –, *Una moneta ostrogota contromarcata e la sequenza delle emissioni anonime da 40 e da 20 nummi*, in *Traces of Complexity. Studi in onore di Armando De Guio*, a cura di L. MAGNINI, C. BETTINESCHI, L. BURIGANA, pp. 151-162 (testo consegnato nel gennaio 2021)

219) –, *Le monete*, in *Scavi a Riese Pio X*, a cura di M. FRASSINE (testo consegnato nel luglio 2019)

220) –, *Analisi archeometriche e caratterizzazioni digitali*, in *Atti PRAMCAP*, a cura di A.M. ESQUIVEL, A.F. FERRANDES, G. PARDINI (testo consegnato nel luglio 2019)

221) M. ASOLATI, I. CALLIARI, L. PEZZATO, *Analisi microstrutturale di monete antiche dall'area del Delta occidentale del Nilo*, in *Atti PRAMCAP*, a cura di A.M. ESQUIVEL, A.F. FERRANDES, G. PARDINI (testo consegnato nel luglio 2019)

222) M. ASOLATI, I. CALLIARI, C. CANOVARO, *Il nummo imperiale e imitativo nell'area occidentale dell'impero nel corso del V sec. d.C.: l'apporto delle analisi archeometriche*, in *Atti PRAMCAP*, a cura di A.M. ESQUIVEL, A.F. FERRANDES, G. PARDINI (testo consegnato nel luglio 2019)

223) M. ASOLATI, G. SALEMI, I. ANGELINI, R. MENEGHELLO, *Applicazioni "numismatiche" di tecniche per il rilievo tridimensionale: uno strumento per la ricerca*, in *Atti PRAMCAP*, a cura di A.M. ESQUIVEL, A.F. FERRANDES, G. PARDINI (testo consegnato nel luglio 2019)

224) –, *Tesori di ritagli. Gruzzoli di nummi frazionati nel IV e V secolo d.C.*, in *Monete frazionate. Quadri regionali, questioni cronologiche, aspetti economici*, Milano, Università

Cattolica del sacro Cuore, 16-17 settembre 2019, a cura di C. PERASSI, G. PARDINI (testo consegnato nel maggio del 2020)

225) –, *San Michele (?) prima di San Michele: una rappresentazione arcangiolesca sulla monetazione dei Gepidi (VI secolo d.C.)*, in *Sanctorum Nummis Effigies. Secondo Incontro Culturale Numismatico nel Parco Nazionale del Gargano, Monte Sant'Angelo (FG), Auditorium Comunale "Peppino Principe"*, 4-5 Ottobre 2019, ore 16-19, a cura di G. RUOTOLO, D.L. MORETTI (testo consegnato nel giugno del 2020)

226) –, *"Exagium solidi": la fase coniatata di IV-V secolo*, in *Workshop Pondera Online IV, Louvain-la-Neuve, December 11-13, 2019*, a cura di C. DOYEN (Numismatica Lovaniensia, 23) (testo consegnato a fine novembre 2020)

227) E. MONTAGUTI, M. ASOLATI, *Coins at the End of the Roman World*, in *LiMeS Project Life between Mediterranean and Sahara, Italo-Algerian Workshop*, a cura di P. ZANOVELLO, A. MELERI, in corso di stampa (testo consegnato nel marzo 2021)

228) –, *La raccolta Zane/Ziani. Formazione e dispersione tra XVII e XIX secolo*, in *Collezionisti e collezioni di antichità e di numismatica a Venezia nel Settecento, Atti del Convegno, Trieste, 6-7 dicembre 2019*, a cura di B. CALLEGHER, A. GARIBOLDI (testo consegnato nel marzo 2021)

229) –, *Una traccia di riuso (continuità d'uso) monetale (parzialmente monetale)?*, in *Scavi di Torba*, a cura di G.P. BROGIOLO (testo consegnato nel marzo del 2021)

230) –, *Le coniazioni argentee con il "monogramma di Odoacre" di provenienza gallica: tipi ravennati, oppure franchi o...?*, in *Homenaje a Francisca Chaves Tristán*, a cura di M. ORIA SEGURA, R. PLIEGO VÁZQUEZ, E. GARCÍA VARGAS, F. JOSÉ GARCÍA FERNÁNDEZ, E. FERRER ALBELDA (testo consegnato nel maggio 2021)

231) –, *La monetazione della fase del koinon cirenaico: nuove evidenze e alcune puntualizzazioni di cronologia relativa*, in *Scritti in onore di Maria Caltabiano per i suoi 50 anni di studi numismatici*, a cura di B. CARROCCIO, D. CASTRIZIO, K. MANNINO, M. PUGLISI, G. SALAMONE (testo consegnato nel giugno 2021)

232) –, *The Koinon of Cyrenaica and its coinage: new evidence and some updates about the relative chronology*, in *Scritti in onore di Maria Caltabiano per i suoi 50 anni di studi numismatici. Anteprema*, a cura di B. CARROCCIO, D. CASTRIZIO, K. MANNINO, M. PUGLISI, G. SALAMONE (testo consegnato nel giugno 2021)

233) –, *Da monete a contrappesi: riusi funzionali della moneta romana tra le fine dell'età antica e l'inizio del medioevo*, "Rivista Italiana di Numismatica", 2022, (testo consegnato nel giugno 2021)

234) –, *Una zecca clandestina cinquecentesca sull'Altopiano di Asiago*, "Archeologia Veneta", 2021 (testo consegnato nel giugno 2021)

CONTRIBUTI EDITI ONLINE o su altri supporti

235) M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, *Un esempio di collezione numismatica tra antiquaria e archeologia*, in Sistema Bibliotecario Museale della Provincia di Venezia (<http://sbmp.provincia.venezia.it/mir/musei/venezia/down.htm>)

236) M. ASOLATI, I. CALLIARI, C. CANOVARO, F. GRAZZI, A. SCHERILLO, *Il nummo coniato nel V secolo d.C.: caratterizzazione con tecniche metallografiche e diffrattometriche*, 33° Convegno Nazionale AIM, Brescia 10-11-12 novembre 2010 (in CD)

237) G. SALEMI, C. CRISAFULLI, M. ASOLATI, G. CONCHERI, R. MENEGHELLO, G. SAVIO, *A unique lead medal of Filarete in the Numismatic Collection of Civico Museo Correr (Venice, Italy): comparison of multisensor laser scanner systems*, in *Proceedings of the XXIIIrd International CIPA Symposium, Prague, Czech Republic, September 12 - 16 2011*, a cura di K. Pavelka, Prague 2011 disponibile presso il sito web http://www.cipa2011.cz/cipa/proceedings/sections/b2_3d_modeling_animation.htm (ISBN: 978-80-01-04885-6)

238) A. CATTANEO, M. ASOLATI, *Stolen Cyrenaican stater on the numismatic market*, in "Coinsweekly", Thursday, November 23, 2017 (<http://www.coinsweekly.com/en/News/Stolen-Cyrenaican-stater-on-the-numismatic-market/4?id=5045>)

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, che le attività indicate in questo Curriculum sono state effettivamente da lui svolte e che si obbliga a provarlo, mediante presentazione della relativa documentazione, a eventuale richiesta dell'amministrazione.

Michele Asolati