

Curriculum vitae di Giuseppina Azzarello (aggiornato al 29 febbraio 2020)

1) Titoli di studio

- 1991 Maturità classica conseguita presso il liceo classico Umberto I di Palermo (votazione: 60/60);
- 1996 Diploma di laurea in Lettere classiche conseguito presso l'Università di Pisa con una tesi in Papirologia (votazione: 110 e lode);
- 2000 Dottorato di ricerca in Filologia classica conseguito presso l'Università di Colonia con una tesi in Papirologia (votazione: *magna cum laude*).

2) Titoli e posizioni accademiche

- 2000–2002 Wissenschaftliche Mitarbeiterin presso la Universität zu Köln nell'ambito del progetto „Digitalisierung der Kölner Papyrusbestände“;
- 2002–2019 Ricercatore universitario di Papirologia presso l'università di Udine in seguito a vincita di concorso;
- 2014 Conseguimento dell'abilitazione nazionale a Professore associato in Filologia classica e tardoantica, Papirologia;
- 2018 Conseguimento dell'abilitazione nazionale a Professore ordinario in Filologia classica e tardoantica, Papirologia;
- 2019- Professore associato di Papirologia (in seguito a concorso interno) presso l'università di Udine.

3) Attività didattica e di servizio agli studenti

3.1) Corsi e Seminari integrativi

A) Universität zu Köln

2001–2002 Italiano per Filologi classici.

B) Università di Udine

2002/2003 – 2007/2008	Lingua greca, corso per principianti: co-titolare del corso e membro della commissione d'esame fino al 2004/2005; dal 2005/2006 titolare del corso e presidente della commissione d'esame;
2008/2009	Lingua greca, corso avanzato: co-titolare del corso e membro della commissione d'esame;
2004/2005; dal 2011/2012	Papirologia per il corso di Laurea triennale: titolare del corso e presidente della commissione d'esame;
dal 2003/2004	Papirologia II / Papirologia c.s. / Papirologia c.m. / Metodologia della ricerca papirologica per il Corso di Laurea specialistica/magistrale: titolare del corso e presidente della commissione d'esame;
2006/2007 – 2009/2010	Tedesco per umanisti: creatrice e titolare del corso; presidente della commissione d'esame;
2010	Seminario integrativo interdisciplinare per laureandi e dottorandi: co-creatrice del seminario.

3.2) Valutazioni degli studenti (Udine) - soddisfazione globale del corso (i dati relativi ad alcuni A.A. non mi sono stati resi noti al fine di garantire la privacy dei pochi studenti di laurea specialistica/magistrale):

- Lingua greca principianti: **8,3/10,00** (2002/2003); **9,7/10,00** (2003/2004); **9,2/10,00** e **9,6/10,00** (I e II semestre 2005/2006); **9,5/10,00** e **9,5/10,00** (I e II semestre 2006/2007); **9,1/10,00** e **9,5/10,00** (I e II semestre 2007/2008);
- Lingua greca avanzato: **8,7/10,00** (2008/2009);
- Papirologia: **8,7/10,00** (2004/2005); **9,8/10,00** e **10,00/10,00** (I e II modulo 2011/2012); media delle risposte (non è stata posta la domanda sulla soddisfazione globale del corso): **3,81/4,00** (2013/2014); **3,63/4,00** (2014/2015); **4,00/4,00** (2015/2016); **4,00/4,00** (2016/2017); **3,78/4,00** (2017/2018);
- Papirologia II / Papirologia c.s. / Papirologia c.m. / Metodologia della ricerca papirologica per il Corso di Laurea specialistica/magistrale: **9,3/10,00** (2003/2004); **9,5/10,00** (2005/2006); **9,2/10,00** (2007/2008); **10,00/10,00** (2008/2009); **10,00/10,00** (2009/2010); **9,7/10,00** (2010/2011); **9,7/10,00** (2011/2012); media delle risposte (non è stata posta la domanda sulla soddisfazione globale del corso): **3,97/4,00** (2013/2014); **3,86/4,00** (2015/2016);
- Tedesco per umanisti: **9,6/10,00** (2006/2007); **9,4/10,00** (2007/2008); **10,00/10,00** (2008/2009); **10,00/10,00** (2009/2010).

3.3) Lezioni extracurricolari

- 2002 „A scuola con i bambini greci“:
lezione presso il Liceo classico di Gorizia;
- 2006 „Papirologia e web“:
lezione presso il Liceo classico di Udine;
- 2008 „I papiri degli Apioni: ascesa e declino di una famiglia aristocratica tra l’Egitto e Costantinopoli“: lezione di dottorato a Trieste;
- 2010 „L’archivio degli Apioni“: lezione di dottorato a Lecce;
- 2017 „I papiri degli Apioni: ascesa e declino di una famiglia aristocratica tra Ossirinco e Costantinopoli“: lezione nell’ambito del XV Seminario papirologico fiorentino, Istituto papirologico Vitelli, Firenze;
- 2019 „I papiri degli Apioni: ascesa e declino di una famiglia aristocratica tra Ossirinco e Costantinopoli“: lezione nell’ambito del Dottorato in Scienze dell’Antichità, Udine-Trieste-Venezia;
- 2019 „Gli esercizi scolastici su papiro: problemi di identificazione e di interpretazione“: lezione nell’ambito del Dottorato in Scienze dell’Antichità, Udine-Trieste-Venezia.

3.4) Relazione e correlazione di tesi

- 2004 Christina Savino (tesi vecchio ordinamento):
„Studi sulla tradizione manoscritta e sul testo del romanzo di Achille Tazio“ (correlazione).
- 2006 Gloria Zanchetta (tesi vecchio ordinamento):
„Aspetti della condizione femminile nei papiri greci alla luce delle lettere private su papiro: la gravidanza, il lavoro“.
- 2007 Marco Galluzzo (tesi vecchio ordinamento):
„Corpus delle tabelline aritmetiche su papiro e altri materiali. Uno studio sui metodi di calcolo nell’Egitto greco-romano e bizantino“.
- 2007 Valentina Covre (tesi triennale):
„Il profilo professionale del notarios nell’Egitto bizantino: la documentazione papirologica ossirinchita“.
- 2009 Arianna Tomat (tesi triennale):
„I papiri del romanzo di Antonio Diogene: da Fozio agli ultimi reperti papiracei“ (correlazione).
- 2011 Elisabetta Balossi (tesi magistrale):

„Un nuovo dossier di documenti dall’Egitto tardoantico: i papiri del phrontistes Phoibammon, figlio di Peetas“.

Anna Monte (tesi magistrale):

„Edizione e revisione di testi su papiro: un manuale magico (PGM II = P.Berol. inv. 5026) e una petizione (P.Iand. inv. 252) (correlazione)“.

2012

Arianna Tomat (tesi magistrale):

„Il *defensor civitatis* nell’Egitto bizantino: il dossier papirologico di Flavios Hermias“.

2013

Martina De Biasio (tesi triennale):

„L’insegnamento del greco nell’Egitto tardo-antico: riedizione di un quaderno scolastico contenente la favola del parricida (P.Heid. inv. 321 A–E)“.

2014

Valentina Covre (tesi magistrale):

„Papyri universitatis lupiensis: il lotto d’acquisto Simonian 2011“.

2014

Arianna Ghezzi (tesi triennale):

„Donne e lavoro nell’Egitto tolemaico: il caso delle paidiskai nell’archivio di Zenone“.

2015

Linda Putelli (tesi triennale):

„I papiri di Biktor, antigeuchos degli Apioni (612–618): le lettere a Georgios dioiketes“.

2015

Arianna Calabretto (tesi triennale):

„La villa degli Apioni ad Oxyrhynchos: nuova edizione di P.Oxy. XVI 1925 (10 sett. 578?)“.

2015

Sara De Bortoli (tesi triennale):

„I *bradeos graphontes* nei contratti su papiro: uno studio paleografico, sociale e giuridico per un *identikit* degli scrittori lenti“.

2016

Federica Silveri (tesi magistrale): „La rappresentanza legale nell’Egitto bizantino: il caso di Menas, *oiketes* degli Apioni, tra realtà e convenzione“.

2016

Arianna Grisostolo (tesi triennale): „Un nuovo testimone del dossier di Aristomachos, stratego dell’Arsinoite (246–211 a.C.): edizione di P. UB Trier Inv. S 78-1“.

2016

Beatrice Danielis (tesi triennale): „Il parto nel mondo greco-romano tra medicina, magia e quotidianità: uno studio letterario e papirologico“.

2016	Alberta Polo del Vecchio (tesi triennale): „Terra e acqua nell’Egitto bizantino: il formulario delle ricevute per pezzi di ricambio delle macchine di irrigazione“.
2017	Linda Putelli (tesi magistrale): „L’amministrazione centrale della <i>domus gloriosa</i> : il dossier di Biktor antigeuchos (612–618)“.
2017	Silvia Paternò (tesi triennale): „L’insegnamento dell’aritmetica nell’Egitto greco-romano: corpus e analisi dei “problemi” su papiro“.
2017	Sara de Bortoli (tesi magistrale): „I contraenti e le loro “mani”: uno studio sociale e paleografico delle parti stipulanti nei contratti bizantini su papiro provenienti da Ossirinco“.
2018	Beatrice Danielis (tesi magistrale): „ <i>Death on the Nile</i> : il testo, la lingua, la circolazione della favola esopica del parricida nei papiri egiziani (V–VIII sec.)“.
2018	Sara Baldin (tesi triennale): „ <i>Men at Work</i> nell’Egitto bizantino: il formulario delle malleverie ossirinchite“.
2018	Arianna Grisostolo (tesi magistrale): „I papiri tolemaici dell’archivio di Zenone tra pubblico e privato: il caso delle petizioni“.
2019	Federica Candotto (tesi triennale): „ <i>Misei neon] me misos</i> : il papiro dell’”uomo odiato” (<i>Misoumenos</i>) di Menandro (P.Oxy. XXXIII 2656) fra testo e contesto”.
2019	Anna Tonazzi (tesi triennale): „Melodie dal passato: il coro euripideo delle donne argive nel P.Vindob. G 2315”.

4) Coordinamento di / Partecipazione a gruppi di ricerca

2003–2004 e 2009–2010	Partecipazione a progetti di ricerca PRIN finanziati dal MIUR;
dal 2006	Edizione di papiri della Washington Library, St. Louis (con T. M. Hickey [Berkeley]);
dal 2008	Late Antique Oxyrhynchus Working Group (insieme a colleghi di Berkeley, Bologna, Londra, Manchester, Vienna);
dal 2009	Lukios Bellenos Gemellos’ Editorial Group (insieme a colleghi di Heidelberg, Kingston, Toronto);
dal 2010	Edizione di papiri genovesi

- (insieme a colleghi di Firenze, Genova, Oxford, Udine);
- dal 2011 Coordinamento di un gruppo di ricerca per la pubblicazione di papiri documentari e letterari di Giessen (insieme a colleghi di Bologna, Heidelberg e Udine);
- dal 2017 RIMA: Centro di ricerca interdipartimentale per la medicina antica.

5) Organizzazione di convegni

- 2008 Organizzatrice del Convegno internazionale: „Potere e ricchezza nell’Egitto bizantino: la famiglia degli Apioni. Sviluppi e prospettive della ricerca papirologica“, Udine.
- 2011 Organizzatrice del Convegno internazionale: „Prime edizioni e revisioni di papiri greci - I papiri inediti delle collezioni di Giessen, Tavola rotonda degli editori“, Udine.
- 2019 Organizzatrice del Convegno internazionale: „Arithmetical Texts in the Graeco-Roman World“.
- 2020 Organizzatrice del Convegno internazionale: „Deciphering Papyri, Understanding the Ancient World“.

6) Partecipazione in qualità di relatrice a Convegni e Congressi nazionali e internazionali / Conferenze presso istituzioni accademiche

A) Su invito

- 2000 Presentazione della propria ricerca al convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Trier;
- 2002 „Papiri medici della collezione Janda“, Seminario di Studio internazionale: „Testi Medici su papiro“, Istituto Papirologico Vitelli, Firenze;
- 2003 Presentazione della propria ricerca al convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Köln;
- 2004 „Neue byzantinische Papyri“, convegno: „Österreichischer Papyrologentag“, Klagenfurt;

- 2006 Presentazione della propria ricerca al convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Leipzig;
- 2007 „Getrennte Papyri – untrennbare Disziplinen: Ein neues Bruchstück der literarisch-dokumentarischen Rolle Mertens-Pack³ 643“, International Symposium: „Graeco-Roman Fayum. Texts and Archaeology“, Freudenstadt (Tübingen);
- 2007 „Getrennte Papyri – untrennbare Disziplinen: Ein neues Bruchstück der literarisch-dokumentarischen Rolle Mertens-Pack³ 643“: conferenza al Kolloquium „Probleme des griechisch-römischen Ägypten“, Universität Trier;
- 2008 „La *domus gloriosa* di Flavios Strategios“, convegno internazionale: „Potere e ricchezza nell’Egitto bizantino: la famiglia degli Apioni“, Udine 28–29 Marzo 2008;
- 2009 Presentazione della propria ricerca al convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Jena;
- 2011 „Imperial properties in byzantine Egypt: A Comparative and Interdisciplinary Analysis“: conferenza presso il Department of Classics, University of Michigan, Ann Arbor;
- 2011 „Stories of Literacy and Literature in Graeco-Roman Egypt: an Illiterate Village Scribe, a Literate Pregnant Woman and a Slave Fond of Homerus“: conferenza presso la Hatcher Graduate Library, University of Michigan, Ann Arbor;
- 2011 „New Perspectives on the Gemellus Archive: Sabinus and His Correspondence“; International Symposium: „Das Fayum in Hellenismus und Kaiserzeit“, Bronnbach (Würzburg) (con R. Ast);
- 2011 „Kaiserlicher Privatbesitz im byzantinischen Ägypten: Die Papyri der *domus divina*“, convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Trier;
- 2011 „P.B.U.G. inv. 260: Petition of a Woman about an Egyptian Funeral (Philadelphia (?); about 256 BCE)“, „Prime edizioni e revisioni di papiri greci - I papiri inediti delle collezioni di Giessen“, Tavola rotonda degli editori, Udine;
- 2012 „Auf der Suche nach verborgenen Quellen: Zur Rekonstruktion des Dossiers der Apionenfamilie“, convegno: „14. Gesamtösterreichischer Althistorikertag und 2. Papyrologentag“, Klagenfurt;
- 2013 „Die Apionen und der Arsinoites“, convegno internazionale: „5th Fayum Conference“, Leipzig;

- 2014 „Auf der Suche nach verborgenen Quellen: Zur Rekonstruktion des Dossiers der Apionenfamilie“, convegno internazionale: „Jahrestagung der Alexander-von-Humboldt Stiftung“, Humboldt Universität Berlin;
- 2014 Presentazione della propria ricerca al convegno: „Deutscher Papyrologentag“, Berlin;
- 2015 „Die Geheimnisse der Apionen: Geschichte einer aristokratischen Familie zwischen Ägypten und Konstantinopel“: conferenza al Kolloquium: „Probleme des griechischen-römischen Ägypten“, Universität Trier;
- 2015 „Arithmetical Tables from Graeco-Roman Egypt“, convegno internazionale: „History of Ancient Mathematics and Astronomy, Algorithms in the Mathematical Sciences in the Ancient World“, Xi'an (China);
- 2015 „*Behind every great fortune there is a crime: Balzac, the Godfather and the Apiones*“, convegno internazionale: „An Afternoon with the Apiones“, Oxford;
- 2015 „Looking for Hidden Sources: The Reconstruction of the Papyrological Dossier of the Apiones Family“, convegno internazionale della Alexander-von-Humboldt Stiftung, Preisverleihung des Anneliese Maier Forschungspreises 2015, Forum für Nachwuchswissenschaftlerinnen und –wissenschaftler: „Lokale Welten und “globaler” Wandel in der Antike“, Leipzig;
- 2017 „Zahlen und zahlen: Divisionstabellen und Geldwert-Berechnungen als Zeichen des Wandels in spätrömischen und byzantinischen Papyri aus Ägypten“, convegno internazionale: „Das Imperium Romanum als Wirtschafts- und Währungsraum in der Phase des Übergangs zur Spätantike: Umbruch, Wandel, Kontinuität in der regionalen Differenzierung des Raumes“, Universität Klagenfurt;
- 2018 „ἀρχὴ μεγίστη τοῦ βίου τὰ γράμματα: Überlegungen zur Schreibfähigkeit im Griechisch-Römischen und spätantiken Ägypten aufgrund von Schultexten, Vertragssignaturen und Privatbriefen“: conferenza presso l'Institut für Papyrologie, Universität Heidelberg;
- 2018 „Isabella Andorlini e la papirologia letteraria“, convegno: „Giornata di commemorazione di Isabella Andorlini“, Università di Parma;
- 2019 „Ein Soldat und seine Briefe“, convegno internazionale: „Alpen-Adria-Raum und das Imperium Romanum in der hohen

Kaiserzeit: Neue wirtschafts- und sozialgeschichtliche Forschungen im Spiegel archäologischer, epigraphischer, numismatischer und papyrologischer Quellen“, organizzato da R. Lafer per il 65mo compleanno di K. Strobel“, 27–29 novembre 2019.

B) Altri interventi a convegni internazionali

- 2007 „Vecchi e nuovi personaggi della famiglia degli Apioni nei documenti papiracei“, XXVth International Congress of Papyrology, Apionic Panel (organizzato da T. M. Hickey), Ann Arbor;
- 2009 „New Texts from the Archive of Epagathos“;
Dakhleh Oasis Project, Sixth Conference, New Perspectives on the Western Desert of Egypt, September 20th–24th sept. 2009;
- 2010 „A Roman Veteran and his Skilful Administrator: Gemellus and Epagathus in Light of Unpublished Papyri“, XXVIth International Congress of Papyrology, Geneva (con R. Ast);
- 2016 „Arithmetic Tables from Graeco-Roman Egypt“, XXVIIIth International Congress of Papyrology, Barcelona;
- 2019 „*Carte e cartuscelle*: nuovi papiri dal dossier degli Apioni“, XXIX International Congress of Papyrology, Lecce 28 luglio – 2 agosto 2019.

7) Premi e riconoscimenti / Borse di studio e di ricerca

- 1985–1996 Borsa di studio della regione Sicilia per la copertura delle tasse scolastiche e universitarie;
- 1991 V premio al concorso internazionale *Certamen Ciceronianum Arpinas* (traduzione e commento di un passo di Cicerone);
- 1995 Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri per la frequenza di un corso di lingua presso l’Università di Vienna;
- 1996 Premio di Laurea dell’Università di Pisa;
- 1997 Borsa di Perfezionamento all’Estero dell’Università di Pisa presso l’Institut für Altertumskunde della Universität zu Köln;
- 1998 – 2000 Borsa di dottorato dell’Accademia delle Scienze di Düsseldorf;

1998	Borsa Leonardo post-laurea per uno stage di lavoro presso la Papyrussammlung della Nationalbibliothek di Vienna;
2008	Offerta di un posto come Curatore della collezione papirologica dell'Ägyptisches Museum und Papyrussammlung der Staatlichen Museen zu Berlin (rifiutato);
2009	Margo Tytus Research Fellowship presso la University of Cincinnati;
2010	Visiting Scholar presso la University of Cincinnati;
2011	Chiamata come Assistant Professor in Papirologia e Associate Curator presso la University of Michigan, Ann Arbor (rifiutata);
2012–2015 (18 mesi)	Borsa di ricerca Alexander-von-Humboldt per studiosi avanzati presso l'Ägyptisches Museum, Berlin, e presso la Universität Trier;
2013	Abilitazione alla II Fascia (Professore associato) in Filologia classica/Papirologia;
2017	Conseguimento di un PRID, Udine;
2018	Conseguimento di finanziamenti dipartimentali per partecipazione ad un congresso internazionale, per una monografia, per la revisione linguistica di un articolo in lingua straniera;
2018	Abilitazione alla I Fascia (Professore ordinario) in Filologia classica/Papirologia.

8) Attività istituzionali e di servizio alla comunità accademica e scientifica

Dal 2003	Membro del Collegio dei docenti per il Dottorato in Scienze dell'Antichità, Udine; dal 2014 interateneo Trieste-Udine-Venezia;
dal 2004	membro della Commissione didattica di Lettere, Udine;
2008	membro della commissione di ammissione agli esami di dottorato, Udine;
2009–2010	membro della commissione di Lettere per l'assegnazione di incarichi didattici retribuiti, Udine;
dal 2011	peer reviewer e referee di pubblicazioni per conto di riviste papirologiche ed istituti di ricerca internazionali; valutatrice per progetti PRIN per conto del MIUR;
dal 2016	chair di sessioni tematiche nell'ambito di congressi internazionali;
dal 2018	membro del comitato scientifico editoriale della collana papirologica „Papyrotheke”, Parma;

- 2019 referee esterno per tesi di dottorato;
- 2020 membro della commissione di valutazione finale nell'ambito del dottorato in Scienze dell'Antichità, Trieste-Udine-Venezia.

Udine, 29 febbraio 2020

Giuseppina Azzarello