

## CURRICULUM STUDIORUM di LUIGI AZZARITI FUMAROLI

Nato a Milano il 15 settembre 1981, ho conseguito la laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Pavia con votazione di 110/110 e lode, il 16 luglio 2003, con una tesi sulla filosofia di Martin Heidegger e quella di Ernst Bloch (relatrice: Prof. Silvana Borutti), premiata da una "menzione speciale" al concorso nazionale "Viaggio a Siracusa", bandito dal Collegio Siciliano di Filosofia. Nel mese di febbraio 2005 sono stato ammesso al dottorato di ricerca in Filosofia moderna e contemporanea, promosso dall'Istituto Italiano di Scienze Umane - Università di Napoli "Federico II" (coordinatore: Giuseppe Cantillo). Nel maggio 2006 e nel maggio 2007 sono stato *Visiting Scholar* presso la Katholieke Universiteit Leuven. Dopo le ricerche condotte durante il corso di dottorato, conclusosi con una dissertazione discussa il 30 maggio 2008 e valutata "eccellente", ho ripreso il confronto fra l'esperienza poetica proustiana e la riflessione husserliana, con particolare riferimento ai temi del sogno, del tempo, della memoria e della morte.

Dal dicembre 2008 sono titolare di assegno di ricerca, responsabile Prof. F. De Sanctis (tema di ricerca: "La problematica del tempo, della norma e del mito nella letteratura europea dell'inizio del XX secolo") presso l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa. Nell'ambito di tale progetto di ricerca ho atteso allo studio, *Giuseppe e i suoi fratelli: dalla filosofia narrante alla rivelazione*, dedicato allo *Joseph* manniano. Tale studio è stato pubblicato nel 2012 per i tipi della Editoriale Scientifica.

Nell'anno accademico 2011-'12 ho tenuto un ciclo seminariale afferente al corso di "Etica e deontologia della comunicazione" presso il Corso di laurea Interfacoltà in Comunicazione, Innovazione, Multimedialità (CIM) della Università di Pavia. Nell'anno accademico 2012-2013 sono stato docente a contratto di "filosofia della scrittura" (settore disciplinare 11/C3 – Filosofia Morale) presso il Corso di laurea Interfacoltà in Comunicazione, Innovazione, Multimedialità (CIM) della Università di Pavia. Tale contratto mi è stato rinnovato per l'anno accademico 2013-2014.

Nell'anno 2015 sono riuscito vincitore della borsa di studio internazionale "David Baumgart Fellowship Award" del Leo Baeck Institut di New York. per una ricerca sulla nozione di "possibilità" considerata da un punto di vista teorico-assiologico, alla luce del saggio di D. Baumgart, *Der Begriff der objektiven Möglichkeit in der Kritik der reinen Vernunft und in der modernen Phänomenologie und Gegenstandstheorie*. Gli esiti delle ricerche sono contenuti nella edizione italiana del saggio monografico: D. Baumgard, *Il problema della possibilità*, Mimesis, 2016.

Dal 5 settembre 2016 sono “Professore Straordinario a tempo determinato” di filosofia teoretica presso l’Università Pegaso di Napoli, dove tengo un corso di insegnamento di Filosofia della comunicazione e del linguaggio.

Nell’a.a. 2017-’18, quale professore invitato, tengo altresì, presso la Facoltà teologica della Italia Meridionale – Sez. S. Luigi di Napoli, un corso dedicato a *La Chiesa nella 'Philosophie der Offenbarung'. Interpretazioni ecclesiologiche nell'ultimo Schelling*. Da questo corso è derivato il saggio *Monoteismo Plurale. Teo-logia ed Ecclesiologia in Schelling*, pubblicato nella collana della Pontificia Facoltà Teologica della Italia Meridionale.

L’incarico mi è stato rinnovato per l’a.a. 2018-’19. Tema del corso: *Comunità ed etica della donazione in Jean Luc Marion*.

Nel dicembre 2017 mi è stata affidata dal prof. Stefano Besoli la direzione insieme a Lidia Gasperoni del fascicolo monografico di Discipline Filosofiche *Salomon Maimon: alle origini dell'idealismo tedesco*, apparso nel maggio 2019, in contemporanea all’edizione italiana da me curata per i tipi della ETS di S. Maimon, *Sui progressi della filosofia*.

In data 19 dicembre 2013 ho conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di II fascia per il settore disciplinare 11/C1-Filosofia Teoretica; questa Abilitazione è stata confermata in data 2 luglio 2020; in data 27 febbraio 2014 ho conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di II fascia per il settore disciplinare 11/C3-Filosofia Morale.

Nel febbraio 2021 sono risultato vincitore di concorso per professore associato di Filosofia teoretica bandito dall’Università Pegaso di Napoli (Facoltà di Scienze umanistiche; Dipartimento di Scienze umane). Dal 1° marzo 2021 ho preso servizio presso tale Ateneo.

Come discussant (II sessione della I giornata, relazione Prof. J. Martens, “Le phantome du théologiqu”: la questione théologico-politique dans la pensée de Paul Ricoeur) ho partecipato al convegno di studi *Saggezza pratica e riconoscimento. Il pensiero etico-politico dell'ultimo Ricoeur*, svoltosi a Torino il 28-29 settembre 2006, promosso dalla Facoltà teologica dell’Università di Torino; nel settembre 2008 ho preso parte, in veste di discussant (II sessione della II giornata, relazione Prof. R. Gatti, *Etica, ontologia, politica. La natura umana e il “Dio mortale”*), al convegno, *Etica e ontologia*, promosso da CEGA (Centro di Etica Generale e Applicata) e dall’Università degli Studi di Pavia; il 28 aprile 2010 ho tenuto una lezione presso la Società Umanitaria – Istituto Filosofico Lombardo, dal titolo *Proust e la battaglia persa della poesia*, nell’ambito di un ciclo coordinato dal prof. Alfredo Marini. Il 15 maggio 2013, presso il Collegio Borromeo di Pavia, ho presentato una relazione dedicata al tema della giustizia nell’opera di F. Dürrenmatt, nell’ambito di un ciclo di seminari dedicati ai rapporti fra Diritto e letteratura,

organizzato dal prof. G. Azzoni. Il 9 novembre 2014 ho partecipato presso il Collegio Borromeo di Pavia al convegno di studi Filosofia del Silenzio, dedicato all'opera di Max Picard. Ho partecipato, il 24 maggio 2017, in veste di relatore, al seminario nazionale promosso dalla Università Telematica Pegaso e dedicato al Il management didattico nelle università, con una relazione intitolata Governo del sapere e identità del sé; il 10 giugno 2017 ho partecipato, come relatore, alla giornata di studio promossa dall'Istituto di studi filosofici S. Cuore di Campobasso: "Tra fede e ragione: nascita e rinascita della filosofia", con una relazione dedicato alla interpretazione heideggeriana di S. Paolo; il 10 novembre 2017 presso l'Istituto Italo-tedesco di Roma ho presentato, nell'ambito dell'annuale seminario della Associazione Italiana Walter Benjamin, una relazione intitolata: "Notte celeste senza resurrezione". Sulla restitutio in integrum nel Theologisch-Politisches Fragment. L'8 e il 9 febbraio 2019 ho tenuto presso la Facoltà teologica della Italia meridionale (Sez. San Luigi), nell'ambito delle attività seminariali promosse dalla Scuola di Alta formazione in Arte e teologia, due lezioni dedicate, rispettivamente, al significato della decollazione e al motivo dell'ombra nella Divina Commedia.

Sono stato membro del comitato scientifico della rivista *Fenomenologia & Società* dal 2005 al 2012, durante la direzione di Padre Giuseppe Pirola; oggi collaboro con la redazione di *Magazzino di Filosofia* (direttore Prof. Alfredo Marini). Dal marzo 2019 sono membro dell'*Editorial Board* della rivista online *Philosophy International Journal (PhIJ)*. Sono altresì giornalista pubblicista, iscritto all'Albo della Lombardia. Sono altresì socio ordinario del Pen Club Italia, dell'Associazione Italiana Walter Benjamin e della Società Italiana di Filosofia Teoretica.

Svolgo attività di referee per alcune riviste italiane (es. *Rivista di Filosofia Neoscolastica; Aisthesis*) ed internazionali (es. *International Journal of Philosophy*)

#### PUBBLICAZIONI DI LUIGI AZZARITI-FUMAROLI

##### Libri:

- 1) *L'Oblio del Linguaggio*, pref. di V. Vitiello, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici-Guerini & Associati, Napoli-Milano 2007, pagg. 380;
- 2) *Alla ricerca della fenomenologia perduta. Husserl e Proust a confronto*, Mimesis, Udine-Milano 2009, pagg. 418;

- 3) *Brice Parain – Impromptu*, ESI, Napoli 2010, pagg. 47;
- 4) *Giuseppe e i suoi fratelli: dalla filosofia narrante alla rivelazione*, Editoriale Scientifica, Napoli 2012, pagg. 110;
- 5) *Passaggio al vuoto. Saggio su Walter Benjamin*, Quodlibet, Macerata 2015, pagg. 205.
- 6) *Monoteismo Plurale. Teo-logia ed Ecclesiologia in Schelling*, Il Pozzo di Giacobbe/Collana I Crocevia/Facoltà Teologica della Italia Meridionale (Sez. S. Luigi), Trapani, pagg. 104;
- 7) *Fenomenologia dell'ombra. Tre saggi*, Quodlibet, Macerata, pp. 120.

### Saggi:

- 1) Articolo: *La filosofia della musica di Ernst Bloch: utopia e realtà*, in *Fenomenologia e Società*, 1, 2005, pp. 124-138.
- 2) Articolo: *Fra rivelazione dialogica ed escatologia: riflessioni su Martin Buber e Jakob Taubes*, in *Fenomenologia e Società*, 2, 2006, pp. 56-71;
- 3) Articolo: *Il segno in Husserl: fra silenzio e ricordo*, in *Aut-Aut*, 331, 2006, pp. 197-215;
- 4) Articolo: *La parola nella memoria*, in *Archivio di Filosofia*, 1-3, 2005, pp. 443-478;
- 5) Articolo: *Lo specchio infranto dell'identità europea*, in *Fenomenologia e Società*, 4, 2006, pp. 25-45;
- 6) Articolo: *La città compenetrata: Walter Benjamin e i labirinti della metropoli moderna*, in *Architettura della città. Qualità del vivere* (a cura di A. Caruso di Spaccaforno M. Santaroni e C. Vaccà), Marietti, Milano 2007, pp. 94-112;
- 7) Articolo: *Su un'incerta idea di sovranità*, in *Fenomenologia e Società*, 1, 2008, pp. 69-87;
- 8) Articolo: *Mondo della veglia e mondo del sonno nella riflessione di Husserl*, in *Magazzino di filosofia*, 16, 2005, pp. 144-155;
- 9) Articolo: *Epoché delle epoche*, in *Archivio di storia della cultura*, XXII, 2009, pp. 241-255;
- 10) Nota a M. Heidegger, "Rimbaud Vivant", in *Aut-Aut*, 345, 2010, pp. 212-215.
- 11) Articolo: *Solo ombre e cose. Elementi di una assiologia fenomenologica*, in *Rivista di filosofia Neo-Scolastica*, 1, 2010, pp. 137-177.
- 12) Articolo: *Il Canto delle Sirene fra mito e irrealtà*, in *Intersezioni*, 3, 2011, pp. 307-322.
- 13) Nota a E. Bloch, *Ricordi di W. Benjamin*, in *Aut-Aut*, 354, 2012, pp. 205-211.
- 14) Introduzione a J. Derrida, *Gli occhi della lingua*, Mimesis, Udine-Milano 2011, pp. 7-34.
- 15) Articolo: *Michel de Certeau. Linguaggio della storia: silenzio sulla morte e parola mistica*, in *Rivista di filosofia Neo-Scolastica*, 2-3, 2012, pp. 437-468;

- 16) Articolo: *La dissolvenza dell'io. Su Maurice Blanchot, Intersezioni*, 1, 2014, pp. 133-150;
- 17) Articolo: *Louis-René des Forêts: la parola in questione*, in *Il pensiero*, 1, 2012, pp. 51-60;
- 18) Articolo: *Phänomenologie des Geistes (cum figuris): su una nuova lettura di Hegel*, in *Paradigmi*, 1, 2013, pp. 195-200;
- 19) Articolo: *Das Bösertige. Sul problema del male in Heidegger*, in *Annali dell'Accademia di Scienze Morali e Politiche di Napoli*, CXXIV, 2014, pp. 5-31
- 20) Articolo: *Walter Benjamin. Progredire verso l'infanzia*, in *Annali di Storia dell'Educazione e delle Istituzioni Scolastiche*, 2013, pp. 343-350;
- 21) Articolo: *Walter Benjamin, collezione privata*, in *Aut-Aut*, 365, 2015, pp. 177-187;
- 22) Articolo: « *Dans ce point précis d'absence* ». *Pour une périégèse du " gouffre " de Fondane*, in *Cahiers Benjamin Fondane*, 19, 2016, pp. 198-208.
- 23) Introduzione a D. Baumgardt, *Der Begriff der objektiven Möglichkeit in der Kritik der reinen Vernunft und in der modernen Phänomenologie und Gegenstandstheorie*, Mimesis, Udine-Milano 2016, pp. 7-24.
- 24) Articolo: *Sul significato di una promessa*, in *Salvatore d'Albergo nella storia sociale, politica e culturale d'Italia*, a c. di Arianna Roggeri, Editori Riuniti, Roma 2016, pp. 117-121;
- 25) Introduzione a G.W.F. Hegel, *Come il senso comune debba comprendere la filosofia*, ETS, coll. "Parva Philosophica", Pisa 2017, pp. 5-36.
- 26) Articolo: *Paragrafi sul motivo hegeliano della contingenza*, in *Archivio di storia della cultura*, 31, 2018, pp. 101-118;
- 27) Articolo: "Notte celeste senza resurrezione". *Sulla restitutio in integrum nel Theologisch-Politisches Fragment* (in corso di pubblicazione in *Atti Seminario 2016-'17 AWB*, Quodlibet, Macerata 2019);
- 28) Articolo: *Husserl. Il linguaggio trascendentale: "Wahr spricht, wer Schatten spricht"*, in *Rivista di filosofia Neo-scolastica*, 3, 2018, pp. 641-661;
- 29) Articolo: "Ipsa existentia spirat ignem amoris". *Sull'ontologia erotica di Heidegger*, in *Magazzino di filosofia*, 33, 2018-2019, pp. 99-119;
- 30) Articolo: *Governo del sapere e identità del sé*, in *Il management didattico nelle università*, a c. di N. Paparella, Giapeto, Napoli 2017, pp. 237-247;
- 31) Articolo: *Der Schatten an der Grenze der Epoché*, in *Horizon. Studies in Phenomenology*, 9(1), 2020, pp. 102-128;
- 32) Introduzione a S. Maimon, *Sui progressi della filosofia*, ETS, Pisa 2019, pp. 5-27;

- 33) Articolo: *Uno schlemiel trascendentale. Salomon Maimon fra momenti di vita e movimenti di pensiero*, *Discipline Filosofiche*, 1, 2019, pp. 69-86;
- 34) Articolo: *Michel Tournier. Fenomenologia dell'Impersonale*, di prossima pubblicazione in *Aut-Aut*.
- 35) Articolo: *Geisterrede. Per una chiosa della parola in Walter Benjamin*, in *Links. Rivista di letteratura e cultura tedesca*, XX, 2020, pp. 99-105.
- 36) Articolo: *Stets seh' ich mich mir winken, dem Winkenden entschweben. Robert Walser*, in *Aisthesis*, 14, 2021, pp. 173-182;
- 37) Articolo: *L'esempio, l'informe*, sottoposto a referee
- 38) Articolo: *Husserl, Heidegger e Souriau. Per una genealogia fenomenologica dell'essere modale*, di prossima pubblicazione in *Rivista di filosofia Neo-scolastica*.
- 39) Articolo: *Hegel, Husserl: dall'aver luogo dell'accadere all'accadere come fenomeno*, sottoposto a referee

#### Voci enciclopediche:

- 1) Voce *Blanchot*, in *Enciclopedia filosofica*, Bompiani, Milano, 2006.

#### Traduzioni

- 1) M. Heidegger, *Rimbaud vivant*, in *Aut-Aut*, 345, 2010, pp. 209-211.
- 2) E. Husserl, *Al Presidente dell'VIII Congresso Internazionale di Filosofia, Prof. Dr. Rádl*, in *Archivio di storia della cultura*, XXII, 2009, pp. 252-255;
- 3) E. Bloch, *Ricordi di W. Benjamin*, in *Aut-Aut*, 354, 2012, pp. 212-219;

#### Curatele

- 1) J. Derrida, *Gli occhi della lingua*, Mimesis, Udine-Milano 2011, pagg. 96.
- 2) D. Baumgardt, *Il problema della possibilità*, Mimesis, Udine-Milano 2016, pagg. 98;

- 3) G.W.F. Hegel, *Come il senso comune debba comprendere la filosofia*, ETS, collana "Parva Philosophica", Pisa 2017, pagg. 64;
- 4) S. Maimon, *Sui progressi della filosofia*, ETS, Pisa 2019, pagg. 94;
- 5) (con L. Gasperoni) Fascicolo monografico *Discipline Filosofiche*, 1, 2019, *Salomon Maimon: alle origini dell'idealismo tedesco*, pagg. 256.

Recensioni (scelta):

- 1) Recensione a Enrica Lisciani-Petrini, *Il suono incrinato. Musica e filosofia nel primo Novecento*, in *Magazzino di filosofia*, 9, 2002;
- 2) Recensione a Emanuele Severino, *Oltre l'uomo e oltre Dio*, in *Magazzino di filosofia*, 9, 2002;
- 3) Recensione a Alberto Jori, *Aristotele*, in *Magazzino di filosofia*, 9, 2002;
- 4) Recensione a Patrizia Cipolletta, *La tecnica e le cose. Assonanze e dissonanze tra Bloch e Heidegger*, in *Oltrecorrente*, 7, 2003;
- 5) Recensione a M. Heidegger, *Fenomenologia della coscienza religiosa*, in *Oltrecorrente*, 9, 2004;
- 6) Recensione a Paolo D'Angelo, *Estetismo*, in *Magazzino di filosofia*, 12, 2003;
- 7) Recensione a Reinhard Brandt, *Filosofia della pittura*, in *Magazzino di filosofia*, 12, 2003;
- 8) Recensione a John Niemeyer Findlay, *Il mito della caverna*, in *Magazzino di filosofia*, 12, 2003;
- 9) Recensione a Massimo Cacciari, *Della cosa ultima*, in *Magazzino di filosofia*, 12, 2003;
- 10) Recensione a Jean-Luc Nancy, *All'ascolto*; Manlio Sgalambro, *De mundo pessimo e Theodor W. Adorno, Immagini dialettiche. Scritti musicali 1955-65*, in *Fenomenologia e Società*, 2, 2005;
- 11) Recensione a Umberto Curi, *La forza dello sguardo*, in *Magazzino di filosofia*, 15, 2004;
- 12) Recensione a Jacques Derrida, *Il segreto del nome*, in *Magazzino di filosofia*, 15, 2004;
- 13) Recensione a Enrico Castelli Gattinara, *Pensare l'impensato*, in *Magazzino di filosofia*, 15, 2004;
- 14) Recensione a Natalino Irti, *Nichilismo giuridico*, in *Fenomenologia e società*, 3, 2005;
- 15) Recensione a Franco Rella, *Scritture al limite*, in *Fenomenologia e società*, 2, 2006;
- 16) Recensione a Ernesto Forcellino, *Hölderlin e la filosofia. L'uno in se stesso diviso*, in *Fenomenologia e società*, 2, 2008;

- 17) Recensione a Maurizio Ferraris, *Babbo Natale, Gesù Adulto*; J. Kristeva, *Bisogno di credere*, in *Fenomenologia e società*, 3, 2007;
- 18) Recensione a T.W. Adorno, *Metacritica della gnoseologia*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 19) Recensione a P. Virilio, *La bomba informatica*, in *Annuario di etica*, 2007;
- 20) Recensione a D. Parisi, *Simulazioni. La realtà rifatta nel computer*, in *Annuario di etica*, 2007;
- 21) Recensione a V. Costa, *Il cerchio e l'ellisse. Husserl e il darsi delle cose*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 22) Recensione a M. Canevari, *La religiosità feroce*, in *Fenomenologia e società*, 2, 2008;
- 23) Recensione a J.-F. Lyotard, *La fenomenologia*, in *Fenomenologia e società*, 3, 2009;
- 24) Recensione a A. Fabris, A. Cimino, *Heidegger*, in *Fenomenologia e società*, 1, 2010;
- 25) Recensione a M. Mezzanzanica, *Dilthey, filosofo dell'esperienza*, in *Fenomenologia e società*, 2, 2010;
- 26) Recensione a E. Fink, *Prossimità e distanza*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 27) Recensione a J.-L. Nancy, *Cadere dal sonno*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 28) Recensione a M. Foucault, *La vita degli uomini infami*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 29) Recensione a C. Rozzoni, *I segni del giovane Proust*, in *Magazzino di filosofia*, 18, 2010;
- 30) Recensione a H. Putnam, *Filosofia ebraica, una guida di vita. Rosenzweig, Buber, Levinas, Wittgenstein*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 3, 2011;
- 31) Recensione a M. Autieri, *Il pensiero pre-riflessivo in Merleau-Ponty e M. Dufrenne*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 4, 2011;
- 32) Recensione a M. Vergani, *Levinas fenomenologo*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 2-3, 2012;
- 33) Recensione a S. Forti, *I nuovi demoni. Ripensare oggi male e potere*, in *Intersezioni*, 2, 2013;
- 34) Recensione a Tullio Gregory, *Principe di questo mondo. Il diavolo in Occidente*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 1, 2014.
- 35) Recensione a E. Alessiato, *L'impolitico. Thomas Mann tra arte e guerra*, in *Fenomenologia e Società*, 3, 2014;
- 36) Recensione a B. Fondane, *Il lunedì esistenziale*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 4, 2015;
- 37) Recensione a T. Harrison, *1910. L'emancipazione della dissonanza*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 1, 2016;

38) Recensione a L. Spitzer, *Piccolo Puxi. Saggio sulla lingua di una madre*, in *Magazzino di filosofia*, 27, 2016;

39) Recensione a J. Hyppolite, *Logica ed esistenza. Saggio sulla Logica di Hegel*, in *Discipline Filosofiche-online*(<http://www.disciplinefilosofiche.it/recensioni/64-recensione-a-jean-hyppolite-logica-ed-esistenza-saggio-sulla-logica-di-hegel-a-cura-di-sandro-palazzo-bompiani-milano-2017-pp-694-luigi-azzariti-fumaroli/>);

Recensione a J. Derrida, *Heidegger. La questione dell'essere e la storia. Corso dell'ENS-ULM 1964-1965*, in *Rivista di filosofia neoscolastica*, 4, 2020;

Recensione a M. Heidegger, *Hegel*, di prossima pubblicazione sulla *Rivista di filosofia neoscolastica*.

Milano, luglio 2021

Luigi Azzariti-Fumaroli