

CURRICULUM VITAE

COGNOME: Baldassini

NOME: Cristina

QUALIFICA ATTUALE

È ricercatrice a tempo determinato di tipo B in «Storia delle dottrine politiche» SSD SPS 0/2 presso il Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Perugia. Nel 2018 ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale a professore associato, settore concorsuale 14/B1.

ATTIVITÀ DIDATTICA

All'interno dei corsi di laurea magistrale del Dipartimento di Scienze politiche di Perugia, insegna «Modelli di transizione alla democrazia», «Politica estera degli Stati Uniti», «Sistemi politici contemporanei».

PRINCIPALI INTERESSI E LINEE DI RICERCA

I suoi principali interessi e oggetti di studio riguardano l'ideologia politica del fascismo, la cultura liberaldemocratica italiana nel secondo dopoguerra, la riflessione sui regimi democratici e totalitari durante gli anni della guerra fredda, i processi di democratizzazione nella seconda metà del Novecento, la crisi della democrazia contemporanea.

PUBBLICAZIONI

Volumi

C. Baldassini, *L'ombra di Mussolini. L'Italia moderata e la memoria del fascismo (1945-1960)*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008, pp. 352;

C. Baldassini (a cura di), *28 ottobre 1922. Storia e memoria di una conquista del potere*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2013;

C. Baldassini, *Autobiografia del primo fascismo. Ideologia politica, mentalità, memoria*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2014, pp. 279;

C. Baldassini, *Storia del «Corriere» durante il fascismo. Documenti (1925-1945)*, Fondazione Corriere della Sera, Milano 2021 (in pubblicazione).

Articoli in riviste e saggi in volume

C. Baldassini, *Fascismo e memoria. L'autorappresentazione dello squadristico*, in «Contemporanea», n. 3/ 2002, pp. 475-505;

C. Baldassini, *Antisemitismo e leggi razziali nelle enciclopedie (1930-1960)*, in *L'intellettuale antisemita*, a cura di R. Chiarini, Marsilio, Venezia 2008, pp. 103-116;

C. Baldassini, *L'Italia moderata nella storiografia dell'ultimo decennio (1996-2006)*, in «Mondo contemporaneo», n. 3/2008, pp. 165-181;

C. Baldassini, *La questione romana*, in G. Parlato - M. Zaganella (a cura di), *Fare gli italiani. Dalla costituzione dello Stato nazionale alla promulgazione della Costituzione repubblicana (1861-1948)*, Edizioni Nuova Cultura, Roma 2011, pp. 97-117;

C. Baldassini, *Il conservatorismo «afascista» nel secondo dopoguerra*, in «Ventunesimo secolo. Rivista di studi sulle transizioni», numero monografico dedicato a *I moderatismi nella storia d'Italia*, n. 30, febbraio 2013, pp. 75-89;

La memoria fascista della marcia su Roma, in C. Baldassini (a cura di), *28 ottobre 1922. Storia e memoria di una conquista del potere*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2013, pp. 89-105;

C. Baldassini, *La (sempre più) difficile transizione russa verso la democrazia*, in «Rivista di politica», n. 2/2014, pp. 15-19;

C. Baldassini, *Libertà, democrazia e dittatura in «Tempo presente» (1956-1968)*, in «Il Pensiero Politico», n.2/2017, pp. 233-244;

C. Baldassini, *Voci dall'Italia profonda. Cultura di massa e politica nei settimanali degli anni '50*, in E. Giammattei-E. Capozzi (a cura di), *Ignobile Novecento. Cultura di massa e intrattenimento tra arte, mercato e trash*, Guida, Napoli 2018, pp. 37-59;

C. Baldassini, *Patria e nazione nella destra italiana dopo il 1945*, in A. Campi - S. De Luca - F. Tuccari (a cura di), *Nazione e nazionalismi. Teorie, interpretazioni, sfide attuali*, vol. I, Historica Edizioni, Roma 2018, pp. 415-429;

C. Baldassini, *Un «ponte» con la Cina comunista: Piero Calamandrei e il viaggio del 1955*, in M. Tesini - L. Zambenardi (a cura di), *Quel che resta di Mao. Apogeo e rimozione di un mito occidentale*, Le Monnier Università, Firenze 2018, pp. 67-97;

C. Baldassini, *La nostalgia politica: l'Italia dopo il 1945*, in *Le emozioni nei contesti individuali e sociali*, a cura di C.A. Bollino et al., Morlacchi Editore, Perugia 2019, pp. 323-332;

C. Baldassini, *Identità e conflitti in Samuel Huntington*, in «Rivista di Politica», n. 4/2019, pp. 5-9;

C. Baldassini, *Le diverse Italie della Repubblica*, in *L'Italia immaginata. Iconografia di una nazione*, a cura di G. Belardelli, Marsilio, Venezia 2020, pp. 271-292;

C. Baldassini, *Democrazia, opinione pubblica e società di massa nelle analisi di «Tempo presente» (1956-1968)*, in A. Catanzaro - A. de Sanctis - C. Morganti (a cura di), *Un'altra democrazia? La democrazia diretta e le sue declinazioni*, Edizioni ETS, Pisa 2021, pp. 83-91;

C. Baldassini, *L'alleanza tra Stati Uniti ed Europa dopo il 1945 e la «lega delle democrazie» oggi*, in «Rivista di politica», n. 2/2021.