

## **Enrico Benelli – Curriculum sintetico delle attività e delle pubblicazioni.**

Dal 2001 è ricercatore del C.N.R., attualmente in servizio presso l'Istituto di Studi sul Mediterraneo, via G. Sanfelice, 8, 80134 Napoli (temporaneamente distaccato presso l'Area della Ricerca di Roma 1, via Salaria km 29+300, 00015 Monterotondo - RM).

Da giugno 2021 è professore di Etruscologia e Antichità Italiche presso l'Università di Roma Tre, in modalità di condivisione di personale con il C.N.R.

Dal 1999 al 2001 è stato funzionario archeologo presso la Soprintendenza ai Beni Archeologici delle Marche.

Laureato in Lettere nel 1991 presso l'Università di Roma "La Sapienza", con tesi in Etruscologia (*Le iscrizioni bilingui etrusco-latine*, relatore prof. Giovanni Colonna), con voti 110/110 e lode.

Dottore di Ricerca in Archeologia (Etruscologia) nel 1995, con tesi dal titolo *Le iscrizioni funerarie chiusine di età ellenistica* (tutori proff. Giovanni Colonna e Mauro Cristofani; discussa con il prof. Giovannangelo Camporeale).

Dal 1996 al 1998 ha usufruito di una borsa per attività di ricerca post-dottorato nel settore "Le civiltà dell'Italia preromana", presso l'Università di Roma "La Sapienza", sull'argomento: *Le iscrizioni funerarie etrusche di età ellenistica*.

Ha partecipato ad alcuni scavi archeologici nel corso degli studi universitari, fra i quali:

1986: pendici settentrionali del Palatino (a cura dell'Università di Pisa).

1988-89: area urbana dell'antica Caere (a cura dell'Istituto per l'Archeologia Etrusco-Italica del C.N.R.).

Dal 1991 al 1999 ha svolto attività di archeologo, come responsabile di cantieri di scavo, schedatore di materiale archeologico, autore di progetti di allestimenti di mostre e musei e altro. In particolare si segnalano: progetto scientifico di allestimento della sezione di epigrafia etrusca del Museo della Città di Chiusi, su incarico del Comune di Chiusi (SI) (1999); lavoro di informatizzazione di testi etruschi nell'ambito del progetto "CAIE", su incarico dell'Istituto per l'Archeologia Etrusco-italica del Consiglio Nazionale delle Ricerche (1997-1999); scavo di emergenza della Via Ardeatina, Roma (Soprintendenza Archeologica di Roma, 1999); documentazione grafica e catalogo dei materiali dei corredi della necropoli di Fossa (AQ), su incarico della Soprintendenza Archeologica per l'Abruzzo (1999); schedatura di

iscrizioni etrusche conservate nel magazzino del Museo Archeologico Nazionale di Chiusi (SI), su incarico della Soprintendenza Archeologica per la Toscana (1998-1999); scavo della cinta muraria in opera poligonale, Segni (RM) (Soprintendenza Archeologica per il Lazio, 1998); collaborazione alla ricerca bibliografica per la redazione del III supplemento all'indice lessicale del "Thesaurus linguae Etruscae", a cura dell'Istituto per l'Archeologia Etrusco-italica del Consiglio Nazionale delle Ricerche (1997-1998); collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici per la lemmatizzazione del progettato II volume del "Thesaurus linguae Etruscae" (1997).

Come ricercatore del C.N.R., dal 2001 al 2003 è stato collaboratore della linea di ricerca: *Lingua, scrittura ed epigrafia degli Etruschi. Redazione di raccolte di iscrizioni, indici lessicali e dizionari; studi sistematici su collezioni epigrafiche, sulla storia della lingua, della scrittura, dell'onomastica, della società etrusca*, della quale è diventato responsabile dal 2004.

Per conto del C.N.R., dal 2004 è anche curatore delle collane editoriali *Corpus inscriptionum Etruscarum* e *Thesaurus linguae Etruscae*.

Dal 2001 al 2014 (anno della sua soppressione) è stato inoltre collaboratore della linea di ricerca: *Storia e civiltà dei Sabini e degli altri popoli dell'Italia centrale interna. Ricerche archeologiche, studi, organizzazione e gestione di collezioni museali*. Dopo la chiusura della linea di ricerca, è stato incaricato, su mandato del Consiglio di Istituto, della gestione della prosecuzione delle attività di studio dei risultati acquisiti.

Dal 2003 al 2008 è stato direttore del cantiere di scavo della necropoli sabina di Colle del Forno (Montelibretti, RM).

Ha curato l'allestimento di mostre e musei fra i quali si possono ricordare:

Collaborazione all'allestimento del Museo Civico Archeologico di Fara in Sabina (2004).

Consulenza scientifica per i lavori di completamento dell'allestimento della sezione di epigrafia etrusca del Museo della Città di Chiusi (2005).

Collaborazione all'allestimento della mostra *Eredi di Numa: un augure della Sabina arcaica* (Fara in Sabina, 2005).

Cura della mostra permanente *Un re, un guerriero, un eroe* (Fara in Sabina, 2009). L'allestimento è stato selezionato tra i finalisti del "premio Piranesi" 2010.

Cura della mostra didattica itinerante *Uomini e dei* (2010: Formello, Palazzo Chigi; 2011: Segni, Museo Civico Archeologico; Rieti, Museo Civico, sezione archeologica).

Collaborazione all'allestimento della mostra *Il lungo viaggio del "Carro di Eterum"* (Rieti, 2021)

Dal 2019 è consulente del Museo Civico di Fara in Sabina per un progetto di riallestimento generale della struttura.

Nel 2021 è stato inserito nel comitato scientifico della mostra sulla civiltà sabina da tenersi a Roma (Museo Nazionale Romano).

Nel 2008 e 2009 è stato docente nei due cicli di corsi di specializzazione internazionali *Culture a contatto nel Mediterraneo antico: Fenici, Etruschi, Iberici*, organizzati dal C.N.R. e dal C.S.I.C.

Dal 2005 al 2009, e nuovamente nel 2011-2012 è stato professore a contratto presso l'Università di Udine, incaricato del corso di *Etruscologia e Antichità Italiane*; in tale qualità è stato relatore di sei tesi di laurea fra triennali e specialistiche.

Nel 2013 è stato "visiting professor" presso la École Normale Supérieure di Parigi, e docente al master di secondo livello *Archeologia e Storia del Mediterraneo*, presso l'Università di Sassari.

Nel 2014 è stato docente al corso di formazione istituito nell'ambito del progetto DIPLOMA (C.N.R. – Ministero degli Affari Esteri).

Nel 2016 è stato docente alla training school *Languages and epigraphies of Italy* (Verona), nell'ambito dell'azione COST-AELAW.

Nel 2018 ha conseguito l'abilitazione come docente di seconda fascia per il settore 10/A1 (Archeologia).

Ha partecipato a progetti internazionali, fra i quali:

*Épigraphie et nécropoles* (a cura di C.N.R.S. e E.N.S.; 2005-2007)

*Regler l'Usage. Norme et standard dans l'Étrurie hellénistique* (a cura di C.N.R.S. e E.N.S.; 2008-2010)

*El nacimiento de la cultura epigráfica en el occidente mediterráneo (II-I s. a. e.)* (a cura dell'Università di Saragozza; 2012-2016)

*Ancient European Languages and Writings (AELAW)* (Azione COST-IS 1407, nel cui ambito è stato componente del management committee e work group leader; 2014-2019)

*Escritura cotidiana. Alfabetización, contacto cultural y transformación social en la Hispania Citerior entre la conquista romana y la Antigüedad Tardía* (a cura dell'Università di Saragozza; 2020-2024)

Dal 2009 è incaricato dall'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici della redazione della Rassegna Bibliografica annuale (dal 2012 pubblicata online).

È componente del comitato scientifico delle riviste: *Fold&r*, *Palaeohispanica*, *Mediterranea.*, per le quali ha svolto anche attività di referee. È stato inoltre interpellato come referee dalle riviste: *East & West*, *Tyche*, *Römische Mitteilungen*, *MEFRA*, *Dialogues d'Histoire Ancienne*, *Studi Etruschi*, *Latomus*.

È stato referee esterno per progetti ERC – Starting Grant.

Dal 2014 è membro corrispondente dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici.

## Principali pubblicazioni

### Libri

E. Benelli, *Etrusco. Lingua, scrittura, epigrafia*, Zaragoza 2020, Prensas de la Universidad de Zaragoza (= E. Benelli, *Etrusco. Lengua, escritura, epigrafía*, Zaragoza 2020, Prensas de la Universidad de Zaragoza = E. Benelli, *Etruscan. Language, writing, epigraphy*, Zaragoza 2021, Prensas de la Universidad de Zaragoza).

V. Bellelli, E. Benelli, *Gli Etruschi. La scrittura, la lingua, la società*, Roma 2018, Carocci Editore.

E. Benelli, *Lire et comprendre les inscriptions étrusques*, Paris 2015, Spartacus-idh.

E. Benelli, C. Rizzitelli, *Culture funéraire d'Abruzzo. IV-I secolo a.C.*, Pisa-Roma 2010, Fabrizio Serra Editore ("Mediterranea", Supplemento 5).

E. Benelli (a cura di), *Thesaurus Linguae Etruscae. I. Indice lessicale. Seconda edizione*, Pisa-Roma 2009, Fabrizio Serra editore.

E. Benelli, *Iscrizioni etrusche: leggerle e capirle*, Ancona, SACI edizioni, 2007.

E. Benelli, V. d'Ercole, *La necropoli di Fossa. II. I corredi orientalizzanti e arcaici*, Pescara, CARSA editore, 2004.

E. Benelli, *Le iscrizioni bilingui etrusco-latine*, Firenze 1994, Leo S. Olschki editore (Biblioteca di "Studi Etruschi", 27).

### Cura di volumi

E. Benelli (a cura di), *Per Maristella Pandolfini. Cèn zic zixuxε*, Pisa-Roma 2014, Fabrizio Serra Editore ("Mediterranea", Supplemento 10).

### Articoli in riviste

E. Benelli, *Il Cippo di Perugia come documento storico. Stato della conoscenza e problemi connessi*, in *MEFRA* 133, 2021, pp. 13-21.

- E. Benelli, *Formazione delle scritture alfabetiche in Italia centrale. Riflessioni sul caso dell'etrusco e alfabeti connessi*, in *Palaeohispanica* 20, 2020, pp. 103-128.
- E. Benelli, *Le iscrizioni. Alcune note su famiglie e rapporti familiari* (commento alle schede nn° 80-91 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*), in *Studi Etruschi* 81, 2018 [2019], pp. 408-419.
- E. Benelli, *Epigrafia e lingua etrusca: temi e problemi per il terzo millennio. Documento introduttivo alla tavola rotonda*, in *Mediterranea* 14, 2017, pp. 157-165.
- E. Benelli, F. Colivicchi, C. Zaccagnino, *Iscrizioni, sigle e segni non alfabetici dai nuovi scavi nella Vigna Marini di Cerveteri (2012-2016)*, in *Mediterranea* 14, 2017, pp. 39-61.
- E. Benelli, *I Cacni, famiglia perugina*, in *Römische Mitteilungen* 121, 2015, pp. 177-198.
- E. Benelli, *Epigraphy in a changing society. Etruria 300-1 B.C.E.*, in *Etruscan Studies* 18, 2015, pp. 71-80.
- E. Benelli, *La scrittura etrusca di età recente: tradizioni locali e alfabeto nazionale*, in *MEFRA* 124, 2012, pp. 439-445.
- E. Benelli, *Il liber linteus di Zagabria. Alcune riflessioni su una recente riedizione*, in *Mediterranea* 9, 2012, pp. 235-240.
- E. Benelli, *Inscriptions on tiles from Chiusi. Archaeological and epigraphical notes*, in *Etruscan Studies* 13, 2010, pp. 123-130.
- V. Bellelli, E. Benelli, *Un settore "specializzato" del lessico etrusco: una messa a punto sui nomi di vasi*, in *Mediterranea* 6, 2009 [2010], pp. 139-152.
- E. Benelli, *La società chiusina fra la guerra annibalica e l'età di Augusto. Osservazioni archeologiche ed epigrafiche*, in *Ostraka* 18, 2009, pp. 303-322.
- G. Bagnasco Gianni, E. Benelli, S. Bruni, *Il cinerario di Laris Ane della collezione Vitali. Note archeologiche, epigrafiche e tecniche*, in *Quaderni del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico* 3, 2006, pp. 39-44.
- E. Benelli, E. Todini, M. Masini, *La guida interattiva IN & OUT. Un modo nuovo di esplorare musei ed aree archeologiche*, in *Archeologia e calcolatori* 17, 2006, pp. 229-240.
- E. Benelli, J. Weidig, *Elementi per una definizione della cultura della conca aquilana in età arcaica. Considerazioni sulle anforette del tipo aquilano*, in *Orizzonti* 7, 2006, pp. 11-22.
- E. Benelli, F. Delpino, P. Santoro, *Orvieto e i Sabini*, in *Annali della Fondazione per il Museo Claudio Faina* 12, 2005, pp. 429-459.
- E. Benelli, *Alfabeti greci e alfabeti etruschi*, in *Annali della fondazione per il Museo Claudio Faina* 11, 2004, pp. 291-305.

- E. Benelli, A. Naso, *Relazioni e scambi nell'Abruzzo in epoca preromana*, in *MEFRA* 115, 2003, pp. 177-205.
- E. Benelli, *Fiordimonte (MC)*, in *Picus* 23, 2003, pp. 364-366.
- E. Benelli, *Uno scudo votivo dal territorio ascolano*, in *Picus* 22, 2002, pp. 9-13.
- E. Benelli, P. I. D'Aleo, *L'insediamento dell'età del bronzo di Ca' Casuccio, Sant'Angelo in Vado (PU). I saggi di scavo 2001*, in *Picus* 22, 2002, pp. 251-253.
- E. Benelli, *L'onomastica etrusca di Perugia: alcune osservazioni*, in *Annali della fondazione per il Museo Claudio Faina* 9, 2002, pp. 517-524.
- E. Benelli, *Quattro nuove iscrizioni etrusche arcaiche dall'agro chiusino*, in *Studi Etruschi* 64, 1998 [2001], pp. 213-224.
- E. Benelli, *Le iscrizioni funerarie chiusine di età ellenistica*, in *Studi Etruschi* 64, 1998 [2001], pp. 225-263.
- E. Benelli, *Alfabeti chiusini di età arcaica*, in *Annali della fondazione per il Museo Claudio Faina* 7, 2000, pp. 205-217.
- E. Benelli, *L'iscrizione della tomba di Poggio Renzo*, in *Istituto Universitario Orientale. Annali di Archeologia e Storia Antica*, N. S. 5, 1998 [2000], pp. 107-109.
- E. Benelli, *Sui cosiddetti penesti etruschi*, in *La Parola del Passato* 51, 1996, pp. 335-344.
- E. Benelli, *Ricerche di superficie nell'area pedemontana allumierasca*, in *Archeologia Medievale* 17, 1990, pp. 436-440.
- E. Benelli, S. Nardi, *Sepulture alto-medievali dalla Vaccareccia*, in *Archeologia Medievale* 17, 1990, pp. 467-470.
- E. Benelli, *Una nuova iscrizione etrusca dalla Via degli Inferi (Cerveteri)*, in *Ricognizioni Archeologiche* 4, 1988, pp. 5-11.
- E. Benelli, A. Naso, *Nuovi bolli laterizi e doliari dai Monti della Tolfa*, in *Ricognizioni Archeologiche* 2, 1986, pp. 33-38.

### **Capitoli di libri, opere collettive, atti di convegni**

- E. Benelli, P. Santoro, *Eretum e la necropoli di Colle del Forno; La tomba XI: storia di uno scavo, di una ricerca, di una riscoperta; I materiali della deposizione principesca; I materiali più tardi*, in A. Betori, F. Licordari (a cura di), *Strada facendo. Il lungo viaggio del "carro di Eretum"* (Catalogo della Mostra, Rieti 2021), Foligno 2021, pp. 27-45; 81-85.

- E. Benelli, *La pietra, la ceramica, il bronzo. Tradizioni locali nell'epigrafia sacra etrusca?*, in M. J. Estarán Tolosa, E. Dupraz, M. Aberson (a cura di), *Des mots pour les dieux. Dédicaces culturelles dans les langues indigènes de la Méditerranée occidentale*, Bern 2021, pp. 15-20.
- E. Benelli, *Sharing graphemes. Unusual choices in Sabellian writing systems*, in N. Moncunill Martí, M. Ramírez-Sánchez (a cura di), *Aprender la escritura, olvidar la escritura. Nuevas perspectivas sobre la historia de la escritura en el Occidente romano*, Vitoria/Gasteiz 2021, pp. 213-224.
- E. Benelli, *L'età di mezzo. Epigrafia medio-italica fra età arcaica e prima età ellenistica*, in V. Acconcia (a cura di), *L'età delle trasformazioni. L'Italia medio-adriatica tra il V e il IV secolo a.C. Nuovi modelli di autorappresentazione delle comunità a confronto e temi di cultura materiale*, Roma 2020, Quasar, pp. 125-135.
- E. Benelli, *Non solo latino. Testimonianze epigrafiche di altre lingue italiche dal Lazio medio-repubblicano*, in F. M. Cifarelli, S. Gatti, D. Palombi (a cura di) *Oltre "Roma medio-repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del convegno internazionale, Roma, 7-8-9 giugno 2017*, Roma 2019, Quasar, pp. 107-111.
- E. Benelli, *Da Etruschi a Romani. Scelte linguistiche, epigrafiche e identitarie nell'Etruria del II-I secolo a.C.*, in P. Amann, T. Corsten, F. Mitthof, H. Taeuber (Hrsg.), *Sprachen, Schriftkulturen, Identitäten der Antike. Beiträge des XV. Internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik. Fest- und Plenarvorträge*, Wien 2019, Holzhausen (Tyche, Supplementband 10), pp. 29-42.
- E. Benelli, G. Caracciolo, *La Tabula Clusina: un atto pubblico scritto sul bronzo*, in M. A. Turchetti (a cura di), *(Ri)scrivere il passato. Il nome etrusco di Chiusi e altre storie* (Catalogo della Mostra, Chiusi 2019-2020), Città della Pieve 2019, Polo Museale della Toscana / Arteè Grafica, pp. 33-34.
- E. Benelli, *Cambiamenti in corso: le bilingui etrusco-latine*, in M. A. Turchetti (a cura di), *(Ri)scrivere il passato. Il nome etrusco di Chiusi e altre storie* (Catalogo della Mostra, Chiusi 2019-2020), Città della Pieve 2019, Polo Museale della Toscana / Arteè Grafica, pp. 58-60.
- E. Benelli, *Nascita e diffusione del gentilizio nell'Italia antica. Qualche riflessione sulle testimonianze dall'epigrafia*, in M. Di Fazio, S. Paltineri (a cura di), *La società gentilizia nell'Italia antica tra realtà e mito storiografico*, Bari 2019, Edipuglia (Biblioteca di Athenaeum, 61), pp. 47-57.
- E. Benelli, *Il paesaggio epigrafico tardoetrusco fra tradizione e innovazione*, in F. Beltrán Lloris, B. Díaz Ariño (eds.), *El nacimiento de las culturas epigráficas en el occidente mediterráneo. Modelos romanos y desarrollos locales (III-I a.E.)*, Madrid 2018, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 85), pp. 99-106.

- E. Benelli, *I nuovi corpi civici nel mondo etrusco arcaico*, in M. Osanna, S. Verger (a cura di) *Pompei e gli Etruschi* (Catalogo della Mostra, Pompei 2018-2019), Milano 2018, Electa, pp. 162-164.
- G. Bagnasco Gianni, E. Benelli, S. Bruni, *Le urne a campana della collezione Ancona*, in G. Paolucci, A. Provenzali (a cura di), *Il viaggio della chimera. Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo* (Catalogo della Mostra, Milano 2018-2019), Milano 2018, Johan & Levi, pp. 313-314.
- E. Benelli, *La società etrusca: il contributo dell'epigrafia*, in P. Amann, L. Aigner-Foresti (Hrsgg.), *Beiträge zur Sozialgeschichte der Etrusker. Akten der internationalen Tagung, Wien, 8.-10.6.2016*, Wien 2018, Holzhausen, pp. 219-226.
- E. Benelli, M. R. Ciuccarelli, *I cippi di Cerveteri. Una messa a punto, fra archeologia ed epigrafia*, in S. Steingraber (a cura di), *Cippi, stele, statue-stele e semata. Testimonianze in Etruria, nel mondo italico e in Magna Grecia dalla prima Età del Ferro fino all'Ellenismo. Atti del convegno, Sutri 2015*, Pisa 2018, ETS, pp. 149-159.
- E. Benelli, *Problems in Identifying Central Italic Ethnic Groups*, in G. D. Farney, G. Bradley (eds.), *The Peoples of Ancient Italy*, Boston-Berlin 2017, De Gruyter, pp. 89-103.
- E. Benelli, *The Aequi*, in G. D. Farney, G. Bradley (eds.), *The Peoples of Ancient Italy*, Boston-Berlin 2017, De Gruyter, pp. 499-507.
- E. Benelli, *La società etrusca e le utopie postbelliche. Alcune note sulla storiografia etruscologica nell'Italia del dopoguerra*, in M.-L. Haack, M. Miller (éds.), *L'étruscologie dans l'Europe d'après-guerre*, Bordeaux 2017, Ausonius Éditions, pp. 103-111.
- E. Benelli, *Approaches to the study of the language*, in A. Naso (ed.), *Etruscology*, Boston-Berlin 2017, De Gruyter, pp. 95-107.
- E. Benelli, *Alphabets and language*, in A. Naso (ed.), *Etruscology*, Boston-Berlin 2017, De Gruyter, pp. 245-274.
- E. Benelli, *Epigrafia etrusca dell'Etruria romana*, in G. A. Cecconi, A. Raggi, E. Salomone Gaggero (a cura di), *Epigrafia e società dell'Etruria romana. Atti del convegno di Firenze, 23-24 ottobre 2015*, Roma 2017, Edizioni Quasar, pp. 205-215.
- E. Benelli, *Female slaves and slave-owners in ancient Etruria*, in S. Lynn Budin, J. MacIntosh Turfa (edd.), *Women in antiquity. Real women across the ancient world*, London-New York 2016, Routledge, pp. 877-882.
- E. Benelli, *Culture epigrafiche in Italia fra IV e I secolo a.C.: alcune osservazioni*, in M. Abersson, M. C. Biella, M. Di Fazio, P. Sánchez, M. Wullschleger (éds.), *L'Italia centrale e la creazione di una koiné*



culturale? I percorsi della 'romanizzazione'. E pluribus unum? L'Italie, de la diversité préromaine à l'unité augustéenne, II, Bern 2016, Peter Lang, pp. 121-125.

E. Benelli, *Breve in exiguo marmore nomen ero. L'iscrizione funeraria etrusca tra esposizione pubblica e spazio privato*, in M.-L. Haack (éd.), *L'écriture et l'espace de la mort. Épigraphie et nécropoles à l'époque préromaine*, Rome 2016, École Française de Rome, pp. 401-411.

E. Benelli, *La linguistica etrusca in Italia. 1928-1942*, in M.-L. Haack, M. Miller (éds.), *Les Étrusques aux temps du fascisme et du nazisme*, Bordeaux 2016, Ausonius, pp. 229-239.

E. Benelli, *Riforme della scrittura e cultura epigrafica al tempo delle lamine di Pyrgi*, in V. Bellelli, P. Xella (a cura di), *Le lamine di Pyrgi. Nuovi studi sulle iscrizioni in etrusco e in fenicio nel cinquantenario della scoperta* (= *Studi epigrafici e linguistici sul Vicino Oriente antico*, n.s. 32-33, 2015-2016), Verona 2016, Essedue edizioni, pp. 81-88.

E. Benelli, *Épigraphie et société*, in *Les Étrusques en toutes lettres. Écriture et société dans l'Italie antique* (Catalogo della Mostra, Lattes 2015), Cinisello Balsamo 2015, Silvana Editoriale, pp. 39-45 = *Epigrafia e società*, in *Gli Etruschi maestri di scrittura. Società e cultura nell'Italia antica* (Catalogo della Mostra, Cortona 2015-2016), Cinisello Balsamo 2015, Silvana Editoriale, pp. 39-45.

E. Benelli, *Un titulus Populoniensis dal saggio XXV*, in V. Di Cola, F. Pitzalis (a cura di), *Materiali per Populonia*, 11, Pisa 2015, ETS, pp. 189-207.

E. Benelli, *Le necropoli della Sabina tiberina: note archeologiche*, in F. Gilotta, G. Tagliamonte (a cura di), *Sui due versanti dell'Appennino. Necropoli e distretti culturali tra VII e VI sec. a.C.*, Roma 2015, G. Bretschneider (Biblioteca di "Studi Etruschi", 55), pp. 79-88.

E. Benelli, *Un frammento di iscrizione lapidaria etrusca dall'acropoli di Populonia*, in *La Corsica e Populonia. Atti del XXVIII Convegno di studi etruschi ed italici*, Roma 2015, G. Bretschneider, pp. 329-335.

E. Benelli, *Epigrafia e lingua etrusca fra Pauli e Buonamici*, in M.-L. Haack, M. Miller (éds.), *La construction de l'étruscologie au début du XX<sup>e</sup> siècle*, Bordeaux 2015, Ausonius Éditions, pp. 93-103.

E. Benelli, *Femminili analogici e nomi familiari asuffissati*, in E. Benelli (a cura di), *Per Maristella Pandolfini. Cên zic zixuxε*, Pisa-Roma 2014, Fabrizio Serra Editore ("Mediterranea", Supplemento 10), pp. 59-72.

E. Benelli, *L'epigrafia etrusca di Tolle: alcune osservazioni*, in G. Paolucci, E. Salvadori (a cura di), *La necropoli di Tolle. Le tombe del IV-II secolo a.C.*, Milano 2014, Silvana Editoriale, pp. 180-183.

- E. Benelli, *Diaspore sabine*, in G. Baldelli, F. Lo Schiavo (a cura di), *Amore per l'antico. Dal Tirreno all'Adriatico, dalla preistoria al medioevo e oltre. Studi di antichità in ricordo di Giuliano de Marinis*, Roma 2014, Scienze e Lettere, pp. 25-30.
- E. Benelli, *I Sabini: prospettiva archeologica*, in M. Aberson, M. C. Biella, M. Di Fazio, M. Wullschleger (éds), *Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine. E pluribus unum? L'Italie, de la diversité préromaine à l'unité augustéenne, I*, Bern 2014, Peter Lang, pp. 137-148.
- E. Benelli, *Epigrafia dell'Etruria rupestre*, in *L'Etruria meridionale rupestre. Atti del convegno internazionale "L'Etruria rupestre dalla Protostoria al Medioevo. Insediamenti, necropoli, monumenti, confronti"*, Roma 2014, Palombi Editori, pp. 84-89.
- E. Benelli, *Colle del Forno, la necropoli di Eretum*, in M. De Simone, G. Formichetti (a cura di), *Le ricerche archeologiche nel territorio sabino: attività, risultati e prospettive. Atti della Giornata di Studi, Rieti 2013*, Rieti 2014, Provincia di Rieti, pp. 33-37.
- E. Benelli, *L'epigrafia di Cerveteri in epoca orientalizzante*, in *Gli Etruschi e il Mediterraneo. La città di Cerveteri* (Catalogo della mostra, Roma 2014), Roma/Paris 2014, Azienda Palaexpo/Somogy, pp. 131-132 = *L'épigraphie de Cerveteri à l'époque orientalisante*, in *Les Étrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri* (Catalogo della mostra, Lens 2013-2014), Paris 2013, Louvre-Lens/Somogy, pp. 131-132.
- E. Benelli, *Il cippo di Tragliatella*, in *Gli Etruschi e il Mediterraneo. La città di Cerveteri* (Catalogo della mostra, Roma 2014), Roma/Paris 2014, Azienda Palaexpo/Somogy, p. 201 = *Le cippe de Tragliatella*, in *Les Étrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri* (Catalogo della mostra, Lens 2013-2014), Paris 2013, Louvre-Lens/Somogy, p. 201.
- E. Benelli, *Etruria, terra di migranti. Mobilità e integrazione di elementi allogeni dalla documentazione epigrafica*, in S. Marchesini, N. Martinelli, A. Paini, M. Rossi (a cura di), *Seconda e terza generazione. Integrazione e identità nei figli di immigrati e coppie miste*, Verona 2014, Alteritas/Comune di Verona, pp. 25-32.
- E. Benelli, *La naissance de l'écriture*, in *Étrusques. Un hymne à la vie* (Catalogo della mostra, Parigi 2013-2014), Paris 2013, Gallimard, pp. 62-64.
- E. Benelli, *Agro falisco e Sabina: qualche osservazione*, in G. Cifani (a cura di), *Tra Roma e l'Etruria. Cultura, identità e territorio dei Falisci*, Roma 2013, Quasar, pp. 313-319.
- E. Benelli, *Slavery and manumission*, in J. MacIntosh Turfa (ed.), *The Etruscan world*, London-New York 2013, Routledge, pp. 447-456.

- E. Benelli, *Matrimoni misti e identità in cambiamento: Chiusi da città etrusca a municipio romano*, in S. Marchesini (a cura di), *Matrimoni misti: una via per l'integrazione tra i popoli. Atti del convegno, Verona-Trento 2011*, Trento 2012, Provincia Autonoma di Trento, pp. 103-109.
- E. Benelli, *Lingua ed epigrafia*, in G. Bartoloni (a cura di), *Introduzione all'etruscologia*, Milano 2012, Hoepli, pp. 419-446.
- E. Benelli, *I rapporti con il mondo etrusco-italico*, in *I Fenici in Algeria. Le vie del commercio tra il Mediterraneo e l'Africa nera* (catalogo della mostra, Algeri 2011), Bologna 2011, BraDypUS, pp. 91-92.
- E. Benelli, F. M. Cifarelli, *Materiali e tipi ceramici arcaici tra Abruzzo, Campania settentrionale e Lazio meridionale interno. Tradizioni locali e circolazione di modelli*, in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale. Atti del XXVI Convegno di studi etruschi ed italici. Caserta, Santa Maria Capua Vetere, Capua, Teano. 11 - 15 Novembre 2007*, Pisa-Roma 2011, Fabrizio Serra Editore, pp. 105-114.
- E. Benelli, 'Vornamengentilizia'. *Anatomia di una chimera*, in D. F. Maras (a cura di) *Corollari. Scritti di antichità etrusche e italiche in omaggio all'opera di Giovanni Colonna*, Pisa-Roma 2011, Fabrizio Serra Editore, pp. 193-198.
- E. Benelli, P. Santoro, *1970-2010: quarant'anni di ricerche a Colle del Forno (Montelibretti). Risultati e prospettive*, in *Lazio e Sabina*, 7, Roma 2011, Quasar, pp. 107-109.
- E. Benelli, A. Naso, S. Monda, *Una dedica sacra in lingua osca*, in A. Naso (a cura di), *Macchia Valfortore*, Isernia 2008 [2010], Cosmo Iannone Editore, pp. 23-42.
- E. Benelli, P. Santoro, *Colle del Forno (Montelibretti, RM). Le ultime campagne di scavo*, in *Lazio e Sabina. Scoperte, scavi e ricerche*, 5, Roma 2009, L'Erma di Bretschneider, pp. 59-62.
- E. Benelli, *Alla ricerca delle aristocrazie chiusine*, in M.L. Haack (éd.), *Écritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d'Italie ancienne*, Bordeaux 2009, Ausonius Éditions, pp. 135-159.
- E. Benelli, *L'aspetto grafico*, in P. Santoro (a cura di), *Una nuova iscrizione da Magliano Sabina. Scrittura e cultura nella valle del Tevere*, Pisa-Roma 2008, Fabrizio Serra Editore ("Mediterranea", Supplemento 3), pp. 23-27.
- E. Benelli, *Prime riflessioni sulla fase orientalizzante e arcaica della necropoli di Fossa: aspetti rituali e strategie di utilizzo*, in G. Tagliamonte (a cura di), *Ricerche di archeologia medio-adriatica, 1. Le necropoli: contesti e materiali* (Atti dell'Incontro di studio Cavallino-Lecce 2005), Galatina 2008, Congedo Editore, pp. 87-104.

- E. Benelli, *Le iscrizioni funerarie etrusche della collezione Bonci Casuccini*, in D. Barbagli, M. Iozzo (a cura di), *Chiusi, Siena, Palermo. Etruschi. La collezione Bonci Casuccini* (catalogo della mostra, Siena 2007), Siena 2007, Protagon, pp. 354-355.
- E. Benelli, *Elementi per una definizione dei rapporti tra le culture dell'Italia medioadriatica in età arcaica*, in M. Guštin, P. Ettl, M. Buora (a cura di), *Piceni ed Europa* (Atti del convegno, Pirano 2006), Udine 2007, Società Friulana di Archeologia, pp. 167-173.
- E. Benelli, P. Santoro, *Nuove scoperte dalla necropoli di Colle del Forno*, in *Lazio e Sabina, 3. Atti del Convegno, Roma 2004*, Roma 2006, De Luca, pp. 97-106.
- E. Benelli, *Alle origini dell'epigrafia cerite*, in *Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale. Veio, Caere, Tarquinia, Vulci. Atti del XXIII Convegno di Studi Etruschi e Italici*, Pisa-Roma 2005, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, pp. 205-207.
- E. Benelli, *La documentazione epigrafica spinetica*, in F. Berti, M. Harari (a cura di), *Storia di Ferrara. 2. Spina tra archeologia e storia*, Ferrara 2004, G. Corbo Editore, pp. 251-269.
- E. Benelli, *Il bucchero nell'Italia centrale appenninica e adriatica. Alcune osservazioni*, in A. Naso (a cura di), *Appunti sul bucchero. Atti delle giornate di studio*, Firenze 2004, All'insegna del giglio, pp. 275-277.
- E. Benelli, P. I. D'Aleo, *L'insediamento dell'età del bronzo di Ca' Casuccio, Sant'Angelo in Vado (PU). I saggi di scavo 2001*, in *Tifernum Mataurense, 1. Scavi e ricerche. Un municipio romano verso il terzo millennio*, Roma 2004, "L'Erma di Bretschneider", pp. 165-169.
- E. Benelli, *Una misconosciuta nota di Gustav Herbig e l'etrusco etera*, in *Miscellanea etrusco-italica III*, Roma 2003, C.N.R., pp. 209-221.
- E. Benelli, C. Rizzitelli, *Il costume funerario*, in V. d'Ercole, M. R. Copersino (a cura di), *La necropoli di Fossa. IV. L'età ellenistico-romana*, Pescara 2003, CARSA edizioni, pp. 322-332.
- E. Benelli, *Il culto*, in N. Lucentini (a cura di), *Il Museo Archeologico Statale di Ascoli Piceno*, Pescara 2002, CARSA edizioni, pp. 72-73.
- E. Benelli, *Le formule onomastiche della Tabula Cortonensis e il valore del metronimico*, in *La Tabula Cortonensis e il suo contesto storico-archeologico. Atti dell'Incontro di Studio, Roma 2001*, Roma 2002, C.N.R., pp. 93-100.
- E. Benelli, *The Romanization of Italy through the Epigraphic Record*, in S. Keay, N. Terrenato (eds.), *Italy and the West. Comparative Issues in Romanization*, Oxford 2001, Oxbow books, pp. 7-16.
- E. Benelli, *L'epigrafia etrusca di Chiusi*, in A. Rastrelli (a cura di), *Chiusi etrusca*, Chiusi 2000, Edizioni Lùì, pp. 26-31.

E. Benelli, *Documenti epigrafici latini dei Monti della Tolfa*, in L. Ermini Pani, S. Del Lungo (a cura di), *Leopoli-Cencelle I – Le preesistenze*, Roma 1999, Palombi, pp. 131-134.

E. Benelli, *La romanizzazione attraverso l'epigrafia: il Veneto e il modello etrusco*, in *Protostoria e storia del Venetorum angulus. Atti del XX Convegno Nazionale di Studi Etruschi e Italici*, Pisa-Roma 1999, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, pp. 651-664.

E. Benelli, B. Vitali Rosati, *Nuovi dati per la topografia dei Monti della Tolfa: S. Maria al Mignone e S. Arcangelo*, in Z. Mari, M. T. Petrarà, M. Sperandio (a cura di), *Il Lazio tra antichità e medioevo. Studi in memoria di Jean Coste*, Roma 1999, Quasar, pp. 125-129.

E. Benelli, F. Felici, *ET AT 0.13: un santuario di confine?*, in *Papers from the EAA Third Annual Meeting at Ravenna, 1997, I*, Oxford 1998, Archaeopress, pp. 208-211.

E. Benelli, *Gentes romane dei Monti della Tolfa*, in *Settlement and Economy in Italy 1500 BC to AD 1500. Papers of the Fifth Conference of Italian Archaeology*, Oxford 1995, Oxbow books, pp. 283-290.

### **Schede epigrafiche e di catalogo**

E. Benelli, scheda n° 68 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 82, 2019 [2020], p. 327.

E. Benelli, scheda n° 6 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 81, 2018 [2019], pp. 317-318.

E. Benelli, A. Zifferero, M. De Pari, scheda n° 16 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 81, 2018 [2019], pp. 328-330.

E. Benelli, G. Paolucci, schede nn° 3-5 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 81, 2018 [2019], pp. 313-317.

E. Benelli, M. Milletti, A. Zifferero, scheda n° 13 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 80, 2017 [2018], pp. 252-256.

E. Benelli, Schede n° 66, 79, 85 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 79, 2016 [2017], pp. 314-315, 324-325 e 330.

E. Benelli, F. Enei, Scheda n° 86 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 79, 2016 [2017], pp. 330-332.

E. Benelli, G. Paolucci, Schede n° 9, 73, 87-88 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 79, 2016 [2017], pp. 240-241, 319-320, 333-334.

E. Benelli, E. Salvadori, Schede n° 67-72 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 79, 2016 [2017], pp. 315-320.

E. Benelli, C. Virili, Scheda n° 53 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 79, 2016 [2017], pp. 281-284.

E. Benelli, Schede n° 2, 12, 45 e 50 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 76, 2010-2013 [2014], pp. 241-243, 249, 287-288 e 292.

E. Benelli, *Lettera sul vaso di legno Kat. 106*, in A. Babbi, U. Pelz (a cura di) *La Tomba del Guerriero di Tarquinia. Identità elitaria, concentrazione del potere e networks dinamici nell'avanzato VIII sec. a. C.*, Mainz 2013, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, pp. 86-87.

E. Benelli, Schede n° 31-32, 138 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 75, 2009 [2012], pp. 217-220, 306. (ISSN 0391-7762)

E. Benelli, L. Banducci, Schede n° 33, 81-82 nella *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 75, 2009 [2012], pp. 220-222, 265-268.

E. Benelli, Scheda n° 143 nella *Rivista di epigrafia etrusca*, in *Studi Etruschi* 73, 2007 [2009], p. 414.

E. Benelli, Schede n° E10 ed E11, in D. Barbagli, M. Iozzo (a cura di), *Chiusi, Siena, Palermo. Etruschi. La collezione Bonci Casuccini* (catalogo della mostra, Siena 2007), Siena 2007, Protagon, pp. 319-322.

E. Benelli, Schede n° 99 e 127, in M. Iozzo (a cura di), *Materiali dimenticati, memorie recuperate. Restauri e acquisizioni nel Museo Archeologico Nazionale di Chiusi*, Chiusi 2007, Edizioni Luì, pp. 104 e 117-118.

E. Benelli, Scheda n° 329, *Iscrizione bilingue di Pesaro*, in M. Torelli (a cura di), *Gli Etruschi*. (Catalogo della Mostra, Venezia 2000-2001), Milano 2000, Bompiani, p. 638.

E. Benelli, Scheda n° 43 nella *Rivista di epigrafia etrusca*, in *Studi Etruschi* 59, 1993 [1994], pp. 292-293.

E. Benelli, Scheda n° 82 nella *Rivista di epigrafia etrusca*, in *Studi Etruschi* 56, 1989-1990 [1991], pp. 364-366.

E. Benelli, Scheda n° 95 nella *Rivista di epigrafia etrusca*, in *Studi Etruschi* 55, 1987-88 [1989], pp. 325-326.

### **Recensioni e rassegne**

E. Benelli, *Recensione* a “N. Terrenato, *The Early Roman Expansion into Italy. Elite Negotiation and Family Agendas*, Cambridge 2019”, in *Mediterranea* 17, 2020, pp. 175-184.

E. Benelli, *Recensione* a “Fred C. Woudhuizen, *The Liber Linteus. A word for word commentary to and translation of the longest Etruscan text*, Innsbruck 2013”, in *Klio* 98, 2016, pp. 343-346.

E. Benelli, *Rassegna bibliografica*, in *Studi Etruschi* 76, 2010-2013 [2014], pp. 333-440.

E. Benelli, *Rassegna bibliografica*, in *Studi Etruschi* 75, 2009 [2012], pp. 375-496.

E. Benelli, A. Naso, Rassegna bibliografica, in *Studi Etruschi* 74, 2008 [2011], pp. 473-564.

E. Benelli, *Recensione* a: "F. Colivicchi, La necropoli di Ancona, Napoli 2002", in *Picus* 24, 2004, pp. 278-282.