

Curriculum vitae

Carriera accademica

1978 Laurea in filosofia alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania-
relatore prof Giuseppe Giarrizzo, 110 e lode, dignità di stampa.

1985 Ricercatore di Storia Moderna presso la Facoltà di lettere e Filosofia dell'Università di Catania.

1992 Professore associato presso la Facoltà di Magistero dell'Università di Messina.

1994 Professore ordinario presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Teramo.

Dal 2002 Professore ordinario presso la facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Teramo.

Dal 2018 Professore ordinario presso la Scuola Normale Superiore di Pisa.

Incarichi universitari recenti

Dal 2012 al 2014 Direttore del Dipartimento di *Storia e Critica della Politica* dell'Università di Teramo.

2010-2018 Presidente della Fondazione dell'Università degli studi di Teramo.

2013- 2018 Coordinatore del Dottorato in *Storia d'Europa dal Medioevo all'Età contemporanea* dell'Università degli studi di Teramo.

Dal 2018- Coordinatore del corso di dottorato LASEMM (Letteratura Arte e Storia dell'Europa medievale e moderna) della SNS.

Dal 2019 – Coordinatore del corso di dottorato in Storia della SNS Pisa

Dal 2019 – Delegato del Direttore della SNS per l'internazionalizzazione e il *placement*.

Attività recente di valutazione di strutture didattiche e scientifiche

2016 Membro della Commissione ministeriale relativa al Giudizio di ottemperanza al giudicato IISF/MIUR- sentenza del CdS 2885/2015.

2016 External Expert dell'InterTalentum Postdoctoral Fellowship Program della Universidad Autónoma de Madrid.

2017 Valutatore delle tesi dottorali per il premio PHD Award della Università degli studi di Udine.

2017 Membro del Comitato di selezione del bando di ricerca MIUR-FARE 2016, area SH.

2018-2020 Presidente della commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale, settore scientifico disciplinare M/sto-02.

Partecipazione recente a reti scientifiche internazionali

2013- membro di CURR-*Cultures des révoltes et des révolutions*, gruppo internazipnale di ricerca finanziato dal CNRS e collocato presso l'Università di Caen.

2017- membro del gruppo di ricerca École Française de Rome-MSH-CETHIS *Le élites italiane e le monarchie europee: circolazioni e reti di potere (secoli XVI-XVIII)*.

Direzione di progetti di ricerca nazionali ed europei in anni recenti

2009-13 Direttore dell'Unità di ricerca di Teramo del progetto europeo ENBaCH, *European Network for Baroque Heritage*, finanziato dalla Unione Europea.

2016-18 Co-direttore del gruppo di ricerca italo-franco-tedesco su *Rivolte e culture visuali nell'Europa moderna* finanziato dal Centro Italo-tedesco per l'eccellenza europea di Villa Vigoni.

Organizzazione recente di convegni scientifici

2016 Come membro del Comitato Scientifico partecipa all'organizzazione del congresso internazionale *Del enfrentamiento a la amistad. Las influencias entre las Monarquías de Francia y España en los siglos XVII y XVIII*, Universidad Autonoma de Madrid, 29 novembre-1 dicembre 2016.

2017 In collaborazione con Carmine Pinto dell'Università di Salerno, dirige la giornata di studi su Crimine "politico", politica "criminale", Salerno, Campus di Fisciano, 5 aprile 2017.

2018 In collaborazione con Carmine Pinto dell'Università di Salerno, dirige la giornata di studi dedicata a "Borbonismo", Salerno, campus di Fisciano 29-30 ottobre 2018.

2017 Insieme a Laurent Bourquin e a Alain Hugon organizza il convegno internazionale *La violence dans la révolte. Experiences politiques et pratiques culturelles*, tenutosi all'École Française de Rome, 12-14 giugno 2017.

2019 Come membro del comitato scientifico partecipa all'organizzazione del convegno internazionale "El Madrid italiano de los Austrias: espacios, carreras y clientelas", Madrid, 12-13 settembre 2019.

2019 Come membro del comitato scientifico partecipa all'organizzazione del convegno internazionale "De Reinos a Naciones. La transformación el sistema cortesano", Madrid, 10-12 dicembre 2019.

Attività culturali, partecipazione a comitati editoriali e scientifici in anni recenti

2014- Membro della giuria del premio Cherasco-Storia.

2015- Membro della giuria del premio internazionale *The Bridge*, Casa delle Letterature del comune di Roma-Ambasciata degli Stati Uniti d'America-NIAF-AIFIC-FUIS.

2015- Membro del *Consejo asesor* della rivista «Magallanica: Revista de Historia Moderna», Università di Mar del Plata.

2017- Membro del comitato scientifico di «Studia Habsburgica» collana editoriale pubblicata dalle Presses Universitaires de Rennes.

2017- Membro del comitato di referaggio della rivista Nuova Rivista Storica

2018- Membro del Consejo Asesor delle pubblicazioni (serie archeologica e serie storica) di EHARR-CSIC (Escuela Española de Historia y Archeología en Roma-Consejo Superior de Investigaciones Científicas).

2019- Membro del Consejo Asesor di «Pedralbes: Revista de Historia moderna», Universidad de Barcelona.

2019- Membro del consiglio direttivo dell'ANIMI (Associazione Nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia).

2019 Presidente del comitato scientifico della mostra *Bulgari. La storia il sogno Roma 25 giugno-3 novembre 2019- palazzo Venezia e Castel Sant'Angelo*.

Recenti premi e riconoscimenti

2016 Premio Paolo Borsellino, sezione cultura, per il volume *La mala setta. Alle origini di mafia e camorra (1859-1878)*, Torino, Einaudi 2015.

2016 Premio Basilicata, sezione saggistica, per il volume *La mala setta. Alle origini di mafia e camorra (1859-1878)*, Torino, Einaudi 2015.

2016 Premio Falcone-Borsellino, per il volume *la mala setta*, sezione *Dottrina*, assegnato dall'Istituto Giuridico di Ricerca Comparata e dal Libero Istituto Carlo Cattaneo di Castellanza-LIUCC di Varese.

2109 Inserimento nella terzina dei vincitori di Friuli Storia, Premio nazionale di Storia Contemporanea per il volume *Terrore e terrorismo. Saggio storico sulla violenza politica*.

2109 Vincitore del premio Pozzale Luigi Russo per il volume *Terrore e terrorismo. Saggio storico sulla violenza politica*.

2020 Eletto *miembro correspondiente* della Real Academia de la Historia, Madrid.

Pubblicazioni scientifiche (dal 2015)

a) Libri

La mala setta. Alle origini di mafia e camorra (1859-1878), Einaudi, Torino 2015.
L'isola dei viceré. Potere e conflitto nella Sicilia spagnola (sec.XVI-XVIII), Palermo University Press, Palermo 2017.
Terrore e terrorismo. Saggio storico sulla violenza politica, Einaudi, Torino 2018.

b) Cura di volumi

Usos de la historia en los conflictos políticos de la edad moderna, fascicolo di «Magallanica. Revista de historia moderna», III, 2017, n. 6.

Con Laurent Bourquin e Alain Hugon, *Violences en révolte. Une histoire culturelle européenne (XIV^e-XVII^e siècle)*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2019.

Con Carmine Pinto, *Borbonismo*, n. 95, 2019, di «Meridiana. Rivista di Storia e Scienze Sociali».

c) Articoli, saggi, note critiche

Gewalt, in *Annali dell'Istituto Italo-germanico di Trento- Jahrbuch der italinisch-deutschen historischen Instituts in Trent*, 41, 2, 2015, pp. 47-76.

La corte e la foresta. Sulla non coincidenza tra cultura nobiliare e cultura cortigiana, in C. Continisio e M. Fantoni, a cura di, testi e contesti. Per Amedeo Quondam, Bulzoni, Roma 2015 (ma 2016), pp. 5-16.

(Con Daniele Di Bartolomeo), *Il mistero della ripetizione. La Rivoluzione francese e le repliche della storia*, in «Storica», XXI, 2015, n.63, pp. 7-38.

Lumi e lanterne. La rivoluzione francese secondo Jonathan Israel, in «Rivista Storica Italiana», CXXVII, 2016, fasc. III, pp.961-88.

Plus jamais la même. À propos de quelques interprétations récentes de la Révolution française, in «Annales. Histoire et Sciences Sociales», 71, 2, 2016, pp. 319-46.

The Fate of Goliath: uses of history in the mazarinades, in «Histoire et civilisation du livre. Revue internationale», LII (2016), pp. 287-98.

Un país lejano. Comunicación, política y revuelta en la Sicilia del siglo XVII, in A. Hugon e A. Merle, a cura di, *Soulèvements, révoltes, révolutions. Dans l'empire des Habsbourg d'Espagne, XVI^e-XVII^e siècle*, Casa de Velázquez, Madrid 2017, pp. 87-99.

Corte y anti-corte en la literatura política barroca, in A. Rey Hazas, M. de la Campa Gutiérrez, E. Jiménez Pablo, a cura di, *La Corte del Barroco. Textos literarios, avisos, manuales de corte, etiqueta y oratoria*, Polifemo, Madrid 2016, pp. 27-51.

La questione delle origini: mafia, camorra e storia d'Italia, in «Meridiana. Rivista di storia e di scienze sociali», 87, 2016, pp. 125-48.

Mafia o maffia? Note su ordine pubblico e organizzazione del crimine in Sicilia all'indomani dell'Unità, in E. Pelleriti, a cura di, *Per una ricognizione degli «stati d'eccezione». Emergenze, ordine pubblico e apparati di polizia in Europa: le esperienze nazionali (secc. XVII-XX)*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz.) 2016, pp. 281-96.

Visioni del mondo cortigiano nella cultura politica italiana del XVII secolo, in P. Broggio et al., a cura di, *Europa e America allo specchio. Studi per Francesca Cantù*, Viella, Roma 2017, pp. 207-18.

La conciencia inquieta. Crítica del Absolutismo en Francia entre los siglos XVII y XVIII, in B. Vincent et al., *Estudios en Historia Moderna desde una visión Atlántica*.

Libro homenaye a la trayectoria de la profesora María Inés Carzolio, FaHCE, Mar del Plata 2017, Parte IV, pp. 327-340.

La España de los Austrias entre Imperio y Nueva Monarquía, in María Luz González Mezquita, a cura di, *Historia moderna: actores, discursos y prácticas*, UNMDP, Mar del Plata 2016 (ma 2017), pp.19-24.

Con Daniele Di Bartolomeo, *Una fuga fatale. La fuga di Varennes e i suoi precedenti*, in «Rivista Storica Italiana», CXXIX (2017), fasc. 2, pp.457-490.

Una repubblica monarchica? Riflessioni su teorie politiche e pratiche di governo nella Spagna del Seicento, in J. A. Pardos, J. Viejo, J. M. Iñurritegui, J. M. Portillo, F. Andrés, a cura di, *Historia en fragmentos: estudios en homenaje a Pablo Fernández Albaladejo*, Ediciones UAM, Madrid 2017, pp. 387-96.

L'eclissi delle utopie, in «Meridiana: rivista di storia e scienze sociali», 91, 2018, pp. 251-257.

Giuseppe Giarrizzo e la storia «meridionale» d'Italia: il filo ininterrotto di una riflessione, in «Rivista Storica Italiana», CXXIX (2017), fasc. III, pp. 1022-57.

Rethinking the Origins of the Sicilian Mafia. A New interpretation, in «Crime, Histoire et Sociétés-Crime, History and Society», 22, 2018, 1, pp. 107-30.

Mediterraneo: la costruzione di un'idea, in M. Lazar, M. Salvati e L. Sciolla, a cura di *Europa. Culture e società*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2018, pp. 7-13.

Violenza delle rivolte e violenza della giustizia nell'Europa moderna: opposizione o mimesi?, in F. Benigno, L. Bourquin, A. Hugon, *Violence en révolte. Une histoire culturelle européenne (XIV^e-XVIII^e siècle)*, Presse Universitaires de Rennes, Rennes 2019, pp. 99-110.

La paura estrema in politica: sui concetti di terrore e terrorismo, in «Quaderno di storia del penale e della giustizia», 1, 2019, EUM, Macerata 2019, pp. 55-62.

I rivoluzionari e la comune, in «Studi storici», 3, 2019, pp. 603-13.

La rottura con la società civile come causa del crollo borbonico, in «Meridiana. Rivista di Storia e Scienze Sociali», n. 95, 2019, pp. 21-38.

Ancora la mafia e la Spagna. Realtà e finzione nella costruzione sociale del male, in R. Galvagno – M. Rizzarelli – M. Schilirò – A. Scuderi, a cura di, *Finzioni. Verità, bugie, mondi possibili*, in «Between», IX.18 (2019), <http://www.betweenjournal.it>

Una politica barocca?, in V. Viola, R. La Delfa, C: Scordato, a cura di, *La "sovrabbondanza" nel Barocco*, Euno Edizioni, Leonforte 2019, pp. 19-31.

