

Milena Bernardi

Università di Bologna. Dipartimento di scienze dell'educazione "Giovanni Maria Bertin".

Professoressa Ordinaria. Settore scientifico disciplinare M-PED/02, Storia della Pedagogia.

L'attività scientifica di ricerca privilegia l'ambito della Letteratura per l'infanzia, con approccio metodologico interdisciplinare e multidisciplinare, sempre intrecciato agli studi sull'Immaginario, alla Storia dell'infanzia, alle Rappresentazioni e immagini d'infanzia nella letteratura tutta e in altre forme di narrazione (*fiction*: cinema, teatro, illustrazione). Un'attenzione particolare è dedicata alla complessità del fiabesco, dei classici per l'infanzia, delle correlazioni tra letteratura per l'infanzia e letteratura tout court, della narrazione orale, della narrazione teatrale e del teatro per l'infanzia. Le pubblicazioni più recenti approfondiscono la visione complessa della Letteratura per l'infanzia dal punto di vista epistemologico e metodologico.

Insegnamenti: Letteratura per l'infanzia; Storia dell'illustrazione per l'infanzia; Teoria e storia dell'editoria per ragazzi.

Fa parte del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in Scienze Pedagogiche dell'Università di Bologna.

Fa parte della Giunta del Dipartimento di scienze dell'educazione "Giovanni Maria Bertin".

È responsabile scientifica del CRLI, Centro di ricerca in Letteratura per l'Infanzia.

È direttrice del Master universitario di I° livello *Pedagogia e Teatro*.

Ha ricevuto il Premio SIPED 2019, per il volume *Letteratura per l'infanzia e alterità, incanti, disincanti, ambiguità, tracce*, edito da Franco Angeli, Milano, 2016.

Ha ricevuto il Premio CIRSE 2014 – sezione D Letteratura per l'infanzia – conferito ex aequo per il volume *Il cassetto segreto. Letteratura per l'infanzia e romanzo di formazione*. Milano. Unicopli. 2011.

Con la prof.ssa Emy Beseghi e il prof William Grandi, Dirige la Collana *Bagheera*, collana di Letteratura per l'Infanzia, per le Edizioni ETS, Pisa. La Collana si avvale di un comitato scientifico internazionale di cui fanno parte i professori Sandra Beckett - Brock University (Canada), Hans-Heino Ewers - Università di Francoforte, Juan Mata Anaya – Università di Granada, e pubblica contributi della ricerca che indagano la complessità della letteratura per l'infanzia, valorizzando la vocazione alla molteplicità e all'interdisciplinarietà degli approcci teorici, propria di un ambito che si connota per la propria composita appartenenza.

È membro del comitato scientifico della collana di Pedagogia sociale e storia dell'educazione, per l'indirizzo Storia dell'educazione, della casa editrice Franco Angeli, Milano.

È socia iscritta delle associazioni SIPED e CIRSE.

È coordinatrice del gruppo SIPED di letteratura per l'infanzia, con la prof.ssa Anna Ascenzi e la prof.ssa Sabrina Fava.

È stata membro del Direttivo C.I.R.S.E, Centro Italiano di ricerca storico educativa.

È membro del comitato scientifico della rivista *RSE-Rivista di storia dell'educazione*.

È membro del Comitato Scientifico Internazionale della rivista HECL, *History of education and Children's Literature*, editor Prof. Roberto Sani, Università di Macerata.

Si occupa di formazione per insegnanti, educatrici/educatori, bibliotecari, professionisti di ambiti artistici interessati alle problematiche educative e specifiche della letteratura per l'infanzia e della narrazione.