

MP

Mariarita Pierotti

mariarita.pierotti@unimib.it

**Professore Associato di
Contabilità e Bilancio**



CURRICULUM STUDIORUM

- Giugno 2020 consegue abilitazione scientifica nazionale per professore di Prima Fascia (area 13 B1 – SSD SECS P/07)
- Ottobre 2018 presa di servizio come Professore Associato (SECS P07) presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca;
- 2015, abilitazione scientifica nazionale conseguita con Bando 2013 (DD n. 161/2013).

- Ottobre 2009, conferma del ruolo dei ricercatori universitari per SSD SECS-P/07– Università degli Studi di Milano Bicocca

- dal 2006 Ricercatore in Economia Aziendale (SECS P07) presso Università degli Studi di Milano-Bicocca;
- dal 2003 al 2005 Assegnista di Ricerca presso Università di Pisa;
- 2003, Dottore di Ricerca conseguito presso Università LUISS “Guido Carli” di Roma, dottorato in Sistemi Informativi Aziendali (XV ciclo). Titolo tesi di dottorato “Il sistema di controllo nell’economia delle aziende in rete” (Gennaio 2003)

- 1999, laurea in Economia e Commercio presso università degli Studi di Pisa. Titolo tesi: “Crisi e risanamento. Il caso Pirelli” Relatore: Prof. Poddighe, correlatore prof. Salvatore Madonna. votazione di 110/110 e Lode.
- 1994, maturità tecnica presso Istituto Tecnico Commerciale “A.Vespucci” Livorno (votazione 56/60);
-
- Conoscenza lingue straniere:
 - Inglese: scritto e parlato
 - Francese scritto e parlato

ESPERIENZA ACCADEMICA

1) ATTIVITA' DIDATTICA PER I CORSI DI LAUREA TRIENNALI E MAGISTRALI

PERIODI DI ATTIVITA' SVOLTI COME RICERCATORE PRESSO UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA (periodo dal 2006 ad oggi)

Dall'anno accademico 2006-2007 ricercatrice presso Università degli Studi di Milano-Bicocca è titolare dei seguenti insegnamenti:

1. A.A. 2020-2021
 - **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore).
 - **RAGIONERIA GENERALE ED APPLICATA**- CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE -FACOLTA' DI ECONOMIA – (9 cfu- 63 ore)
 - **PLANNING E CONSULENZA FISCALE E SOCIETARIA** CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE -FACOLTA' DI ECONOMIA – (5 cfu – 35 ore)
2. A.a.2019-2020
 - **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore).
 - **RAGIONERIA GENERALE ED APPLICATA**- CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE -FACOLTA' DI ECONOMIA – (9 cfu- 63 ore)
 - **PLANNING E CONSULENZA FISCALE E SOCIETARIA** CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE -FACOLTA' DI ECONOMIA – (5 cfu – 35 ore)
3. A.a.2018-2019

- **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore).
- **ECONOMIA AZIENDALE** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 72 ore)
- **RISK MANAGEMENT (3CFU) insegnamento in lingua inglese** Cdl Magistrale in Scienze Economico Aziendali.

4. a.a. 2017-2018

- **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore).

5. a.a. 2016-2017

- **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore).

6. a.a. 2015-2016,

- **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA (9 cfu 63 ore)

7. a.a. 2014-2015,

- **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI - DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICO-AZIENDALI E DIRITTO PER L'ECONOMIA - (9 cfu 63 ore)

- a.a. 2013-2014,

Congedo **obbligatorio** per maternità

8. a.a. 2012-2013

- **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN MARKETING, COMUNICAZIONE AZIENDALE E MERCATI GLOBALI -FACOLTA' DI ECONOMIA – (6 cfu – 48 ore)
- **ANALISI, CONTABILITA' E BILANCIO** modulo **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO**; CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI FACOLTA' DI ECONOMIA (3 cfu – 24 ore -)

9. a.a. 2011-2012

- **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** CdL IN MARKETING, COMUNICAZIONE AZIENDALE E MERCATI GLOBALI -FACOLTA' DI ECONOMIA- (6 cfu – 48 ore)

- **ANALISI, CONTABILITA' E BILANCIO** modulo **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO; CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI FACOLTA' DI ECONOMIA** (3 cfu – 24 ore -)

10. a.a. 2010-2011,

- **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN MARKETING, COMUNICAZIONE AZIENDALE E MERCATI GLOBALI- FACOLTA' DI ECONOMIA – (6 cfu – 48 ore)

11. a.a. 2009-2010,

- **FONDAMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** modulo **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN ECONOMIA DELLE BANCHE, DELLE ASSICURAZIONI E DEGLI INTERMEDIARI FINANZIARI- FACOLTA' DI ECONOMIA - (6 cfu – 48 ore)
- **ELEMENTI DI CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL IN MARKETING, COMUNICAZIONE AZIENDALE E MERCATI GLOBALI- FACOLTA' DI ECONOMIA – (6 cfu – 48 ore)

12. a.a. 2008-2009,

- **RAGIONERIA GENERALE ED APPLICATA-** CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE -FACOLTA' DI ECONOMIA – (Turno unico) (9 cfu- 72 ore)
- **CONTABILITA' E BILANCIO** - CdL SPECIALISTICA IN MARKETING E ANALISI DI MERCATO- FACOLTA' DI ECONOMIA - (6 cfu – 48 ore)

13. a.a. 2007-2008,

- **RAGIONERIA GENERALE ED APPLICATA** CdL IN ECONOMIA E AMMINISTRAZIONE DELLE IMPRESE (9 cfu 72 ore)
- a.a. 2006-2007,
- **BILANCIO CONSOLIDATO E PRINCIPI CONTABILI INTERNAZIONALI** CdL SPECIALISTICA IN SCIENZE ECONOMICO AZIENDALI (3cfu) (24 ore)
- **CONTABILITA' E BILANCIO** CdL SPECIALISTICA IN MARKETING E ANALISI DI MERCATO (6 cfu 48 ore)

PERIODI DI ATTIVITA' SVOLTI COME ASSEGNISTA DI RICERCA e DOTTORANDA PRESSO L'UNIVERSITA' DI PISA (periodo dal 2003 al 2006)

- **Dal Settembre 2000 a Aprile 2006** è stata cultore della materia sul corso di **Economia Aziendale** I attivato al primo anno di corso della Facoltà di Economia di Pisa tenuto dal **Prof Poddighe**

- **Dal Marzo al Maggio 2001** ha svolto attività di tutorato nell'ambito del corso di Ragioneria II del Diploma Universitario in Economia e Amministrazione delle Imprese presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Pisa. Titolari del Corso: **Prof. Stefano Coronella – Prof. Salvatore Madonna.**
- **Dall'anno accademico 2001/2002 al 2003/2004**, è stata cultore della materia sul corso di **Ragioneria Generale I** attivato al secondo anno del nuovo corso di laurea in Economia Amministrazione e Diritto delle Imprese Titolare del Corso: **Prof. Salvatore Madonna**
- **Da Settembre 2004 a Aprile 2006** è stata cultore della materia sul corso di **Ragioneria Applicata** attivata al terzo anno del corso di laurea in Economia Amministrazione e Diritto delle Imprese. Titolare del Corso: **Prof. Roberto Verona**
- **Dal Gennaio al Settembre 2003** ha svolto attività di tutoraggio nell'ambito del Master in Auditing e Controllo Interno attivato presso la Facoltà di Economia dell'Università di Pisa nell'orientamento Finanza e Controllo di Gestione.
- **Nei mesi di Maggio- Giugno 2003** ha svolto attività di docenza nell'ambito di un corso per aspiranti imprenditori organizzato da Confindustria Toscana Servizi e finanziato dal Fondo Sociale Europeo.

2) ATTIVITA' DIDATTICA PER I CORSI POSTGRADUATE

- **Dal 2014 al 2016** responsabile scientifico del **Master Executive in Finanza e Controllo di Gestione** presso il Dipartimento di Economia e Management dell'Università di Pisa (master di II livello).
- Nel 2011 ha svolto attività di **docenza sul corso di dottorato in Economia Aziendale** presso il di Dipartimento di Economia Aziendale dell'Università di Pisa.
- Nel 2008 ha svolto attività di **docenza sul corso di dottorato Economia e Strategia Aziendale** presso il dipartimento di Scienze Economico Aziendali dell'Università Milano Bicocca
- Dal Febbraio 2003 docente presso il **Master in Bilancio e Amministrazione Aziendale** organizzato dal Dipartimento di Economia Aziendale dell'Università di Pisa in materia di analisi di bilancio per indici e per flussi.

- Sempre dal 2003 docente presso il **Master in Auditing e Controllo interno**, orientamento Finanza e Controllo organizzato sempre nell'ambito del dipartimento di Economia Aziendale dell'Università di Pisa in materia di rendiconto finanziario e analisi per flussi.
- Dal 2003 al 2014 ha svolto attività di coordinamento didattico per il **Master Executive in Finanza e Controllo di Gestione** presso il Dipartimento di Economia e Management dell'Università di Pisa (master di II livello).

3. ATTIVITA' ISTITUZIONALI

- **Dal 2021** membro del Collegio Docenti del **Dottorato Business for Society** presso l'Università Milano Bicocca
- Dal 2018 **referente per l'attivazione di tirocini curricolari in convenzione con l'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili** per il corso di laurea Triennale in Economia e Amministrazione delle Imprese e per il percorso Magistrale in Scienze Economico Aziendali.
- Dal 2018 **responsabile scientifico del corso di preparazione dei tirocinanti per la preparazione dell'esame di abilitazione alla professione di Dottore Commercialista ed Esperto Contabile**, in collaborazione con l'ODCEC di Milano e con l'Università Bocconi e con la Cattolica.
- Membro della Commissione Orientamento di Ateneo dal **2006 al 2008**
- Membro della Giunta di Dipartimento **dal 4 novembre 2015 a ottobre 2018**
- Membro della Commissione di Riesame del Corso di laurea in Economia delle Banche e delle istituzioni Finanziarie **dal 2015 al 2018**
- Componente del Comitato scientifico-organizzativo del convegno "La Crisi d'Impresa tra Strategia, Finanza e Diritto" che tenutosi presso l'Università Milano Bicocca ad **Aprile 2016**
- **Soggetto proponente di primo Spin-Off universitario in ambito Economico Aziendale (MIndLab)** approvato in commissione Spin-Off di ateneo il 26 luglio 2016 che lo proporrà agli organi di ateneo a **Settembre 2016**
- **membro del Collegio del Dottorato in Economia e Management del Territorio** direttore Prof. M.Saita (coordinatore per il curricula in Economia e Strategia Aziendale prof. M. Saita, coordinatore per il curricula in Management ed Economia del Territorio prof. A. Di Gregorio) **dal 2010/2011 al 2012/2013.**

- - **membro del Collegio del Dottorato in Economia e Strategia Aziendale** coordinatore Prof. M.Saita.dal **2006/2007 al 2009/2010**.

4. ATTIVITA' EDITORIALI

- Dal 2011 è stata designata quale Editorial Assistant per la collana di paper in lingua inglese editi da Giuffrè, promossa nell'ambito del Dipartimento di Scienze Economico Aziendali al fine di promuovere l'internazionalizzazione degli studi aziendali.
- Dal 2008 collabora con la Rivista di Ragioneria ed Economia Aziendale (Rirea) per la quale svolge referaggi su articoli scientifici.
- Dal 2009 collabora scientificamente svolgendo referaggi per la rivista internazionale "Accounting History" (fascia A)

5. ATTIVITA' FORMATIVE PER LO SVILUPPO DELLE CAPACITA' DIDATTICHE E DI INSEGNAMENTO

- 1) Maggio 2003,
IV Seminario Residenziale di Storia della Ragioneria, Certosa Pontignano (SI), coordinatori: proff. G. Catturi e A. Riccaboni.
- 2) Settembre 2001,
Scuola Estiva di metodologia della Didattica dell'Accademia Italiana di Economia Aziendale svoltasi a Pinerolo.
- 3) Settembre 2000,
Messina, Scuola Estiva AIDEA, "Metodologia della Ricerca", coordinatori proff. C. Lipari e F. Vermiglio

7. PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI E A GRUPPI DI STUDIO AIDEA E SIDREA

- 1) Dal 2019 partecipa al gruppo di ricerca SIDREA su "**La crisi d'impresa**"
- 2) Dal 2017 partecipa al gruppo di ricerca SIDREA su "**La nuova informativa di Bilancio**" è in particolare coinvolta nel sottogruppo (coordinato dai Prof. Annamaria Fellegara e Alberto Incollingo).

- 3) 2015, partecipazione ricerca FAR 2015, Università di Milano-Bicocca, La comunicazione economico finanziaria delle aziende in crisi;
- 4) 2015 partecipa al bando **“Diffusione della cultura 2015”** del MIUR, in qualità di responsabile scientifico, presentando un progetto in partnership con il Teatro alla Scala (sogg. Capofila) dal titolo: *Teatro alla Scala: Pio Istituto Teatrale, corpus inedito di fonti storico-documentali 1820-1920. Analisi e ricognizione per uno studio critico delle dinamiche economiche e sociali.*
- 5) 2014, partecipazione ricerca FAR 2014, Università di Milano-Bicocca, Il capitale intellettuale nei teatri lirici. Il caso del Teatro alla Scala
- 6) 2011, partecipazione ricerca FAR 2011, Università di Milano- Bicocca Il grado di aziendalità delle aziende teatrali. Rendicontazione e misurazione delle performances,
- 7) 2010, partecipazione ricerca FAR 2010, Università di Milano- Bicocca, Distorsioni informative del "Fair Value Accounting"
- 8) 2009, partecipazione ricerca FAR 2009, Università di Milano- Bicocca, avente per titolo “La rilevanza del "reddito" e del "patrimonio netto" nella previsione della dinamica del valore dell'impresa:conseguenze derivanti dall'adozione in Italia dei principi contabili internazionali IAS/IFRS".
- 9) 2008, partecipazione ricerca FAR 2008, Università di Milano- Bicocca, avente per titolo “L'impairment test degli intangibili nella realtà italiana: modalità di applicazione. Aspetti teorici e verifica empirica per un campione di imprese quotate”
- 10) Dal 2009 al 2012 ha partecipato al Gruppo di Studio e Attenzione AIDEA su **“Politiche e management del Patrimonio Culturale nelle diverse prospettive del valore”** coordinato dalla Prof.ssa Barbara Sibilio e dal Prof. Fabio Donato. (2009);
- 11) 2003 Partecipazione al progetto di ricerca **bando PRIN** “Il contributo dell’analisi di bilancio nella costruzione dei modelli di previsione delle insolvenze: profili evolutivi della dottrina italiana. Un’indagine empirica nelle piccole e medie imprese”. (pubblicazione collegata: Poddighe F. Madonna S. (a cura di), *I modelli di previsione delle crisi aziendali: possibilità e limiti* Milano Giuffrè Editore

9. PUBBLICAZIONI

1. **Bigoni, M., Funnell, W., Gagliardo, E. D., & Pierotti, M.** (2020). Accounting for control of Italian culture in the Fascist Ethical State: the Alla Scala Opera House. *Accounting, Auditing & Accountability Journal*.
2. **Pierotti, M., Capocchi, A., & Orlandini, P.** (2019). Mutual aid for the arts in nineteenth-and twentieth-century Milan: The 'Pio Istituto Teatrale'. *Accounting History*, 1032373219895295.
3. **Capocchi, A., Vallone, C., Pierotti, M., & Amaduzzi, A.** (2019). Overtourism: A Literature Review to Assess Implications and Future Perspectives. *SUSTAINABILITY*.
4. **Capocchi, A., Orlandini, P., Pierotti, M., Luzzi, L., & Minetti, L.** (2019). Risk management in the healthcare sector and the important role of education and training activities: The case of Regione Lombardia. *INTERNATIONAL JOURNAL OF BUSINESS AND MANAGEMENT*, 14(1), 180-191.
5. **Amaduzzi, A., Orlandini, P., & Pierotti, M.** (2018). Banking function and accounting practices from 1810 to 1897: The case of the Monte di Pietà in Milan. *CONTABILITÀ E CULTURA AZIENDALE*(2), 13-51."
6. **Azzali, S., Fornaciari, L., Mazza, T., & Pierotti, M.** (2018). La valutazione dei lavori in corso su ordinazione. In S. Adamo, A. Fellegara, A. Incollingo, & A. Lionzo (a cura di), "La "nuova" informativa di bilancio. Profili teorici e finalità applicative dopo il D.Lgs. 139/2015 e i nuovi principi contabili.. FrancoAngeli."
2. **Pierotti, M.** (2017). Le rimanenze di magazzino e i lavori in corso su ordinazione. In L.F. Franceschi (a cura di), *Bilancio di esercizio e principi contabili nazionali* (pp. 159-180). Milano : Vita e Pensiero.
3. **Pierotti M., Amaduzzi A., Orlandini P., (2016)** *Il Monte di Pietà di Milano. Evoluzione dell'istituto finanziario nel periodo post-Napoleonico*, in Atti del XIII Convegno Nazionale di Storia della Ragioneria, Rirea.
4. **Pierotti M., (2016)**. *La gestione aziendale in L'Economia Aziendale oggi*, ORLANDINI P. (a cura di), Torino, Giappichelli.
5. **Pierotti, M., Risaliti, G., & Cestari, G.** (2014). *Managing IC in an Opera House: the case of La Scala*, *EUROPEAN SCIENTIFIC JOURNAL*, 10(34), 1-22.
6. **Risaliti G., Cestari G., Pierotti M.** (2013). *Global Financial Crisis and Accounting Rules: The Implications of the New Exposure Draft (ED) "Financial Instruments: Expected Credit Losses" on the Evaluation of Banking Company Loans*. *JOURNAL OF MODERN ACCOUNTING AND AUDITING*, vol. 9, p. 1141-1162.

7. **Cestari, G., Risaliti, G., & Pierotti, M. (2013).** *Bankruptcy prediction models: preliminary thoughts on the determination of parameters for the evaluation of effectiveness and efficiency.* EUROPEAN SCIENTIFIC JOURNAL, 9, 265-290.
8. **Pierotti, M. (2012).** *I teatri lirici: profili economico-aziendali. Il Teatro alla Scala,* Milano, Collana "E.Giannessi" Giuffrè.
9. **Madonna, S., Deidda Gagliardo, E., & Pierotti, M. (2012).** *Evolution of Governance models and accounting information system. The case of Teatro alla Scala.,* Roma, Coll. Rirea Historica, Rirea.
10. **Pierotti, M. (2012).** *Segment reporting: models and benefits for companies.* Giuffrè.
11. **Pierotti, M. (2012).** *"Teatro alla Scala" di Milano. Il sistema di misurazione delle performance.* Management Control (1).
12. **Pierotti, M., & Verona, R. (2012).** *Le aziende di navigazione marittima: le problematiche inerenti la flotta.* In Saggi di storia delle discipline aziendali e delle dottrine economiche. Scritti in onore di Antonio Amaduzzi Professore Emerito. Rirea.
13. **Cestari, G., Madonna, S., & Pierotti, M. (2012).** *The difficult union between effectiveness and efficiency of the forecasting models in the corporate crisis prediction: a comparative analysis.* University of Milano – Bicocca, Department of management & business administration, Giuffrè.
14. **PIEROTTI M., DEIDDA GAGLIARDO E., MADONNA S. (2010),** *"The Teatro alla Scala" in Milan. The support of the financial statement to governance models from 1921 to 1946.* Paper presentato alla sixth Accounting History International Conference «Accounting and the State»Wellington.
15. **PIEROTTI M. (2009),** *Company crisis: methods and tools for studying the symptoms,* University of Milano – Bicocca, Department of management & business administration, Milano, Giuffrè.
16. **PIEROTTI M., RISALITI G. (2009),** *La Ragioneria come scienza del patrimonio aziendale nel pensiero di Vincenzo Masi,* Rirea.
17. **PIEROTTI M., DEIDDA GAGLIARDO E., (2009)** *Il "Teatro alla Scala" di Milano. Evoluzione dei modelli di governance e del bilancio d'esercizio dal 1921 al 1946.* Paper presentato all'Università Commerciale "L. Bocconi" il 5 Novembre 2009 nell'ambito del X convegno della Società di Storia della Ragioneria.
18. **PIEROTTI M., CESTARI G. (2009),** *Company crisis: effectiveness and efficiency of the main forecasting models to predict corporate crisis. A comparative analysis.* Paper presentato il 2 Dicembre 2009 all'Università L. Bocconi nell'ambito del Workshop in Innovating Management

& Accounting Practices. *Turning challenge into opportunities. Through performance measurement systems.*

19. **PIEROTTI M.(2008)**, *Il sistema di controllo integrato: esigenze strategiche delle moderne realtà aziendali*, Collana “E. Giannessi”, Milano, Giuffrè Editore,.
20. **PIEROTTI M.(2006)**, *L'evoluzione del contributo dell'analisi di bilancio nello studio dei dissesti in I modelli di previsione delle crisi aziendali: possibilità e limiti* (a cura di Francesco Poddighe e Salvatore Madonna), Milano Giuffrè Editore.
21. **PIEROTTI M.(2004)**, *Analisi di bilancio per indici. Aspetti operativi* (a cura di Francesco Poddighe) Padova, Cedam.
22. **PIEROTTI M.(2003)**, *Controllo e comunicazione: tendenze evolutive. L'utilizzo della Balanced Scorecard* in Rivista Italiana di Ragioneria ed Economia Aziendale, n. 9/10.
1. **PIEROTTI M.(2002)**, *Il commercio elettronico: aspetti e riflessi economico-aziendali. Prime considerazioni critiche* in Budget, n.30.

13. PARTECIPAZIONI A CONVEGNI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

- **Marzo 2000**: ha partecipato al 3RD European Conference on Accounting Information Systems e al 23RD Annual Congress of European Accounting Association svoltisi presso l'Università di Monaco di Baviera.
- **Ottobre 2000**: ha partecipato al XXIII Convegno annuale AIDEA sul tema: “Processi di terziarizzazione dell'economia e nuove sfide al governo delle aziende”, svoltosi a Genova.
- **Febbraio 2001**: ha partecipato al Workshop “L'impresa e-based nella nuova economia digitale”, Milano, Università Bocconi.
- **Ottobre 2001**: ha partecipato al Convegno della Società Italiana di Storia della Ragioneria tenutosi a Caserta.
- **Novembre 2001**: partecipazione al XXIV Convegno annuale AIDEA sul tema: “La cultura economico-aziendale nell'Università e nelle società in cambiamento”, Napoli.
- **Dicembre 2001**: partecipazione al VII Workshop AIDEA giovani svoltosi presso l'Università Commerciale “L Bocconi”.

- **Settembre 2002:** partecipazione all'Workshop AIDEA giovani dal tema "Tendenze evolutive nell'informativa aziendale" svoltosi presso l'Università RomaTre.
- **Ottobre 2002:** partecipazione al XXV convegno annuale AIDEA tenutosi a Novara.
- **Settembre 2003:** partecipazione al convegno della Società Italiana di Storia della Ragioneria (Bari).
- **Ottobre 2003:** partecipazione al XXVI convegno annuale AIDEA tenutosi a Udine.
- **Ottobre 2004:** partecipazione al XXVII convegno annuale AIDEA tenutosi a Catania.
- **Settembre 2005:** partecipazione e presentazione di un paper al convegno della Società Italiana di Storia della Ragioneria tenutosi a Silvi Marina.
- **Ottobre 2005:** partecipazione al XXVIII convegno annuale AIDEA tenutosi a Trento.
- **Ottobre 2007:** partecipazione e presentazione di un paper al convegno della Società Italiana di Storia della Ragioneria tenutosi a Perugia.
- **Ottobre 2007:** partecipazione al convegno annuale AIDEA tenutosi a Milano.
- **Ottobre 2008:** partecipazione al convegno annuale AIDEA tenutosi a Napoli.
- **Novembre 2009:** partecipazione al X convegno della Società italiana di Storia della Ragioneria presentando il paper *Il "Teatro alla Scala" di Milano. Evoluzione dei modelli di governance e del bilancio d'esercizio dal 1921 al 1946.*
- **Dicembre 2009:** partecipazione all'Workshop **Internazionale Innovating Management and Accounting Practice** presso l'Università Commerciale L. Bocconi presentando il paper: *Company crisis: effectiveness and efficiency of the main forecasting models to predict corporate crisis.*
- **Agosto 2010:** partecipazione alla sesta **Conferenza Internazionale di Storia della Ragioneria «Accounting and the State»** svoltasi a Wellington, Nuova Zelanda; presentando il paper: *The "Teatro alla Scala" in Milan. The support of the financial statement to governance models from 1921 to 1946. (contributo inserito nei refereed proceedings online www.victoria.ac.nz/sacl/6ahic/conference-paper)*
- **Ottobre 2010:** partecipazione al convegno annuale AIDEA tenutosi presso l'Università L. Bocconi.
- **Aprile 2011:** partecipazione al **convegno internazionale della European Accounting Association** svoltosi a Roma presso la LUISS Guido Carli.

- **Ottobre 2012:** partecipazione al convegno annuale AIDEA tenutosi presso l'Università di Perugia presentando con il **Prof. Poddighe** il paper: *Il "Teatro alla Scala" di Milano. Il ruolo del sistema di misurazione delle performance nell'affermazione della posizione competitiva.*
- **Settembre 2016:** partecipazione al **convegno nazionale SIDREA** "Il governo aziendale tra tradizione e innovazione" presentando un paper con il prof. Amaduzzi *Crisi aziendale e informativa esterna. Primi risultati di un'indagine al Tribunale di Milano*
- **Novembre 2016:** partecipazione al **XIII Convegno Nazionale di Storia della Ragioneria** presentando con il prof. Amaduzzi e la prof.ssa Orlandini il paper: *Il Monte di Pietà di Milano. Evoluzione dell'istituto finanziario nel periodo post-Napoleonico.*
- **Novembre 2017:** partecipazione al Workshop Accounting and Cultures "**Accounting in different cultures and from different perspectives**" a **Braga (Portogallo)** presentando il paper: "The Monte di Pietà in Milan. The banking function during the post-Napoleonic period"
- **Novembre 2018:** partecipazione al **XIV Convegno Nazionale di Storia della Ragioneria** presentando con il prof. Capocchi e la prof. Orlandini il paper: "Mutual aid for Art in 19th century Milan. The case of Pio Istituto Teatrale"

Milano 06 settembre 2021

