

## CURRICULUM VITAE

### PROFILO SCIENTIFICO

Ho conseguito il Dottorato di Ricerca in «*Storia dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea*» nel marzo del 2006 presso l'Università degli Studi della Basilicata. In seguito ho collaborato con le università di Córdoba (Spagna, a.a. 2004-2005), Teramo (a.a. 2005-2006), Catania (a.a. 2006-2007), Sassari (a.a. 2007-2009) e Saõ Paulo (Brasile, a.a. 2013).

Dal luglio del 2012 sono ricercatore N.C. in Storia moderna presso il Dipartimento di Storia, beni culturali e territorio della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari. Nell'aprile del 2016 vengo confermata in ruolo.

Nel giugno del 2021 conseguo l'abilitazione a professore di II fascia.

### ATTUALI INTERESSI DI RICERCA

Il mio principale interesse di ricerca è lo studio delle relazioni internazionali e, soprattutto, la ricostruzione del ruolo giocato da singole personalità nella politica europea nel periodo che va dalla seconda metà del Seicento alla prima metà del Settecento. La politica estera condotta dai rispettivi ministri (uomini e donne che, in molti modi, contribuiscono a concretizzare la politica estera durante l'età moderna) operanti nelle principali corti europee nel delicato contesto che dalla Guerra dei Trent'anni conduce alle Guerre di Successione rappresenta l'oggetto delle mie attuali ricerche.

### PAPERS, POSTER, VISITING 2010-2020

**Londra**, British Library & Istituto Italiano di Cultura, Conferenza Internazionale «*Naples Crucible of the World*» organizzata dal prof. D'Amora (University of London), con una relazione dal titolo: "Il duca di Montalto e il regno di Napoli", aprile **2010**;

**Granada**, XI Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, organizzata dall'Universidad de Granada, con una comunicazione dal titolo "El Cauterio: un memorial anónimo para la reina regente Mariana de Austria", giugno **2010**;

**Lisbona**, Instituto de Ciências Sociais, Association for Spanish and Portugal Historical Studies (ASPHS) Riunione annuale, 30 giugno– 2 luglio **2011**: "Three engravers at the service of a Sicilian cardinal: de Noort, Villafranca, Clouwet and the creation of an unforgettable political portrait (1644-1668)";

**Cagliari**, Università di Cagliari & CNR, International Congress, *Identità e frontiere. Politica, economia e società nel mediterraneo (secoli XIV-XVIII)*, 26 – 28 ottobre **2011**: "Valencia-Cagliari-Madrid: interferenze private alla ricerca di un equilibrio istituzionale (1652-1664)";

**Barcellona**, Institut d'Estudis Catalans, Congresso internazionale *Construcció i projecció de la memòria personal a l'època moderna*, 10 – 12 November **2011**: "Memoriales y cartas de un cardenal que quisiera ser valido. Un brillante ejemplo de construcción de la memoria";

**Glasgow** University, 9a conferenza dell'European Social Science History (ESSHC) - Sessione: The persistence of the elite status. Aristocratic methods against declining privileges; organizzatore: Rafaella Pilo 11 – 14 aprile **2012**: "Persistence and surviving strategy of the Spanish-Portuguese clan of the Enríquez de Ribera-Moura (XVI-XVIII)";

**São Paulo**, Universidade de Saõ Paulo (USP): Seminario in qualità di visiting professor su "La organización de una *composite monarchy*: el sistema polisinodial y los reinos mediterráneos en la época moderna (siglos XVI-XVII)" 5-14 novembre **2012**;

**Madrid**, Universidad Autónoma de Madrid -IULCE, 7º seminario internazionale *La corte en Europa*, "La doble lealtad: entre el servicio al rey y la obligación a la iglesia (siglos XVI-XVIII)", 24- 25 Ottobre **2013**: "El negro, el rojo y... El gris. Nota biográfico-política sobre el duque de montalto-cardenal moncada (1614-1672)";

**Valenza**, Congresso internazionale organizzato dall'Universidad de Valencia, "Cambios y resistencias sociales en la edad moderna. Un análisis comparativo entre el centro y la periferia mediterránea de la monarquía hispánica", 23-25 ottobre **2013**: "Continuidad, ruptura y necesaria fidelidad en el Mediterráneo: la "toma de posesión" de Felipe v en Cerdeña y el virrey duque de San Juan (1699-1703)";

**Cagliari**, Giornata di studio "Viaggi Utopie Distopie", 7 Maggio **2014**: "Il *Mundus alter et idem* di Joseph Hall. Una distopia di antico regime?";

**Barcellona**, Congresso internazionale organizzato da Universidad de Barcelona-University of Cambridge-The University of York, "Neapolitan Network Conference - Naples and Spain: Cultural and intellectual networks (1500-1800)", 24 ottobre **2014**: "José García de Salcedo Coronel and the 'Fábula de Mirra' (Naples, 1631): A case study of literary patronage during the government of the 3rd Duke of Alcalá";

**Londra**, Congresso internazionale organizzato da Saint Mary's University (Twickenham, London), "Renaissance Cardinals: Diplomats and Patrons in the Early-Modern World", 13-14 Marzo **2015**: "A

conspiracy in Madrid during the Regency of the Queen Mariana Hapsburg (1665-1675): Cardinals, nuncios and ambassadors against the jesuit Nithard”;

**Barcelona**, Seminario all’*Universitat de Barcelona*: “Los Moncada de Sicilia. Una dinastía en el vértice de la monarquía española en el siglo XVII”, 26 Aprile **2017**;

**Madrid**, Congresso internazionale organizzato dall’*Universidad de Educación a Distancia (UNED)*, “Kings and Queens: at the Shadow of the Throne”, Settembre 12-15, **2017**: “Ladies’ political attitude during viceroys Camarasa’s Cortes in the Kingdom of Sardinia (1666-1668)”;

**Roma-Napoli**, XX Congresso di Storia della Corona d’Aragona. *La Corona d’Aragona e l’Italia*, 4-8 ottobre **2017**: “Il duca di Montalto e il regno di Napoli (1614-1674)”;

**Madrid**, 23-24 novembre **2017**, Congreso Internacional *Cambios y resistencias en la monarquía hispana. Debates sobre la sociedad moderna* “Incapacidad política de un virrey o crisis de la tradición pacticia? El caso del marqués de Camarasa en el reino de Cerdeña durante la regencia de Mariana de Austria”;

**Palermo**, 27-29 settembre **2018**, XIV *Jornadas Internacionales de Historia de las Monarquías Ibéricas*, Capitali senza re nella Monarchia spagnola. Identità, relazioni immagini (secc. XVI-XVIII) “Conflitti istituzionali e municipali nell’età barocca” con una relazione dal titolo “Cagliari al tempo della crisi Camarasa (1666-1668)”;

**Valenza**, 21-27 ottobre **2018**, Congreso Académico con motivo del 600 Aniversario de la Generalitat Valenciana 1418-2018. Estado, finanzas y representación política 600 años de la Generalitat Valenciana, “Linguaggio e pratiche politiche d’età barocca. Il caso del Regno di Sardegna nella seconda metà del XVII secolo”;

**Madrid**, 26-27 febbraio **2019**, Congresso internazionale organizzato dall’*Universidad Autónoma di Madrid* “Bifronte Imperio de Dos Mundos. Europa y América durante el reinado de Carlos II” con una relazione dal titolo: “El reino de Cerdeña en la época de Carlos II”;

**Madrid**, 25-26 febbraio **2020**, Congresso internazionale organizzato dall’*Universidad Autónoma di Madrid*, “Gobierno de Palabras. Las lenguas de la Monarquía de España, 1556-1725” con una relazione dal titolo: “El plurilingüismo como identidad política: el reino de Cerdeña en la Edad Moderna”;

**Cagliari**, 7 gennaio **2021**, Ciclo seminariale “Antigiudaismo e antisemitismo dall’età antica all’età contemporanea: un percorso di riflessione fra filosofia e storia” con una relazione dal titolo “Profili immaginari, profili immaginati da Shylock a Mr. Burns”;

### **Publicazioni selezionate (2008-2020)**

1. *Luigi Guglielmo Moncada e il governo della Sicilia (1635-1639)*, Sciascia, Caltanissetta-Roma, **2008**;
2. “Juegos de Cortes en la época barroca: éxitos y derrotas de los duques de Montalto”, in Atti del Congresso Internazionale *Las relaciones discretas entre las monarquías hispana y portuguesa: Las casas de las reinas (siglos XV-XIX)*. Arte, música, espiritualidad y literatura, coord. J. Martínez Millán, M.P. Marçal Lourenço, Universidad de Madrid, Madrid, **2009**, vol. 2, pp. 1429-1442;
3. “Le relazioni diplomatiche tra il Regno di Sicilia e i Cavalieri di San Giovanni nella prima metà del XVII secolo: Le ragioni e il fine di un atteggiamento neutrale”, in Atti del Congresso Internazionale *Nobleza hispana, nobleza cristiana: la orden de San Juan*, Universidad de Madrid, Madrid, **2009**, pp. 1493- 1527;
4. *Juan Everardo Nithard y sus «Causas no causas». Razones y pretextos para el fin de un valimiento*, Silex-Cajasur, Madrid-Córdoba, **2010**;
5. “Scienza e politica negli scritti del medico di corte Gavino Farina”, in «Estudis», 36, **2010**, pp. 175-187;
6. “La correspondencia del cardenal de Moncada y la conjura contra Nithard (1666-1668)”, in *La dinastía de los Austria: las relaciones entra la Monarquía Católica y el Imperio*, 3 vol.s, coord. por José Martínez Millán, Rubén González Cuerva, Madrid, Polifemo, **2011**, vol. II, Los vértices cortesanos (Madrid, Viena y Roma): familias, facciones y grupos de poder, pp. 1075-1088;
7. “Da Palermo a Napoli e nelle Fiandre: Anna Maria Moncada-Aragón y la Cerda, marchesa di Castel Rodrigo” in *Alla Corte napoletana. Donne e potere dall’età aragonesa al vicereame austriaco (1442-1734)*, ed. M. Mafrici, Fridericiana Editrice Universitaria, Napoli, **2012**, pp. 179-188;
8. “El Cauterio: un memorial anónimo para la reina regente Mariana de Austria”, in Actas de la XI Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, Universidad de Granada, Granada, **2012**, vol. I, pp. 153-164;
9. L. Oliván-R. Pilo, “Recetario en busca de dueño: perfumería, medicina, y confitería en la casa del VII duque de Montalto (1635-1666)”, in «Cuadernos de Historia Moderna», vol. 37, **2012**, pp. 103-125
10. “Memoriales y cartas de un cardenal que quisiera ser valido. Un brillante ejemplo de construcción de la memoria”, in *Memòria personal. Una altra manera de llegir la història*, Actas del Congrés Internacional “Construcció i projecció de la memòria personal a l’època moderna”, Barcelona, Institut d’Estudis Catalans, 10 – 12 de novembre de 2011, ed.s Ò. Jané, E. Miralles, I. Fernández, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, **2013**, pp. 99-109;
11. “Three engravers at the service of a Sicilian Cardinal: de Noort, Villafranca, Clouwet and the creation of an unforgettable political portrait, 1644-1668” in «Ars Longa», 22 (**2013**), pp. 159-166;

12. “El negro, el rojo y ...el gris. Nota biográfico-política sobre el Duque de Montalto-Cardenal Moncada (1614-1672)” in *La doble lealtad: entre el servicio al rey y la obligación a la iglesia*, Instituto Universitario “La Corte en Europa” (IULCE-UAM), Madrid, [revistalibrosdelacorte.es](http://revistalibrosdelacorte.es), monográfico 1, año 6 (2014), pp. 214-227;
13. Continuidad, ruptura y fidelidad necesaria en el Mediterráneo: la “toma de posesión” en Cerdeña de Felipe V y el virrey duque de San Juan (1699-1703), in *Cambios y resistencias sociales en la Edad Moderna. Un análisis comparativo entre el centro y la periferia mediterránea de la Monarquía Hispánica*, a cura di R. Franch Benavent, F. Andrés Robres, R. Benítez Sanchez-Blanco, Sílex, Madrid, 2014, pp. 487-494;
14. *Valencia-Cagliari-Madrid: interferenze private alla ricerca di un equilibrio istituzionale (1652-1665)*, in M.G. Mele, L. Guida Marín, G. Tore (a cura di), *Identità e frontiere. Politica, economia e società nel mediterraneo (secoli XIV-XVIII)*, Franco Angeli, Milano, 2015, pp. 345-357;
15. R. Pilo-G. Scroccu, “Persistenze, transizioni e problematiche storiografiche tra Spagna e Italia (secc. XVI-XXI). Una relazione che dura un'eternità?”, in «Società, mutamento, politica», vol. VI, n. 11, 2015, pp. 117-142;
16. Pipino, Maurizio in *Dizionario Biografico degli Italiani, Istituto Enciclopedia Treccani*, Roma, vol. 84, 2015 in [http://www.treccani.it/enciclopedia/maurizio-pipino\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/maurizio-pipino_(Dizionario-Biografico)) del 12/05/2016;
17. Porzio, Lucantonio in *Dizionario Biografico degli Italiani, Istituto Enciclopedia Treccani*, Roma, vol. 85, 2016, in [http://www.treccani.it/enciclopedia/lucantonio-porzio\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/lucantonio-porzio_(Dizionario-Biografico)) del 16/10/2018;
18. *The Spanish Monarchy and the French hegemony at the age of the dynastic change in Madrid (1690-1700). A case study: the Kingdom of Valenza* in A. Pasolini, R. Pilo (a cura di), *Cagliari and Valenza in the Baroque Age*, Albatros, Valencia, 2016, pp. 73-93;
19. “Un nobile siciliano alla corte di Carlo II: il duca di San Giovanni da menino a ministro nella Spagna del cambio dinastico”, in *RiMe*, num. 18, giugno 2017, pp. 107-124;
20. *The political role of noblewomen in the Kingdom of Sardinia at the time of the Camarasa Parliament (1666-1668): a preliminary study*, in *Sardinia from the Middle Ages to Contemporaneity*, Luciano Gallinari (ed.), Peter Lang, Bern, 2018, pp. 117-129;
21. *Incapacità politica di un viceré o crisi della tradizione pattizia? Il caso del marchese di Camarasa nel Regno di Sardegna negli anni della reggenza di Mariana d’Austria*, in *Palacios, plazas, patíbulos. La sociedad española moderna entre el cambio y las resistencias*, James S. Amelang, Fernando Andrés Robres, Rafael Benítez Sánchez-Blanco, Ricardo Franch Benavent, Mirian Galante Becerril (eds.), Tirant lo Blanch, Valencia, 2018, pp. 553-561;
22. “Estudio para el retrato de una dama: Catalina Moncada de Castro desde el monasterio de Pedralbes hasta la corte de Madrid”, in «Estudis. Revista de Historia Moderna», 44 (2018), pp. 159-172;
23. R. Pilo-C. Storrs, “Los últimos consejeros de Estado antes del cambio dinástico (1699)”, numero monografico curato da Raffaella Pilo e Christopher Storrs, in «Espacio, Tiempo y Forma, Serie IV, Historia Moderna», N° 31 (2018);
24. R. Pilo, “The Imperial ambassador, the nuncio and the favourite: The Count of Pötting, Vitaliano Visconti Borromeo and Juan Everardo Nithard at the time of the Spanish crisis (1668-1669)” in «Theatrum historiae», *The House of Habsburg and the Papacy* 23, 2018, pp. 133-146;
25. *Il duca di Montalto e il regno di Napoli (1614-1647)*, in *La Corona d’Aragona e l’Italia, Atti del XX Congresso della Corona d’Aragona*, Roma-Napoli 4-8 ottobre 2017, a cura di G. D’Agostino, S. Fodale, A.M. Oliva, D. Passerini, F. Senatore, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 2020, 3 tomi, vol. I/1, pp. 921-934;
26. *Pasquinate violente e dibattito assembleare nella stagione della crisi (XVII sec.)*, in *Oralità e scrittura. Il parlamento di Sardegna (secc. XIV-XVIII)*, a cura di N. Bazzano e M. Fuertes Broseta, Quaderni di Mediterranea, 35, 2020, pp. 49-69;
27. *Il Regno di Sardegna nell’età Barocca. Crisi politica e istituzionale al tempo del viceré Camarasa (1665-1668)*, New Digital Press, Palermo, 2020;
28. *Nobleza y élite en el reino de Cerdeña entre 1556 y 1725*, in *Las noblezas de la monarquía de España*, a cura di Antonio Álvarez-Ossorio, Cristina Bravo, Roberto Quirós, Marcial Pons, Madrid, 2018 **in corso di stampa (2020)**;
29. *El plurilingüismo como identidad política: el reino de Cerdeña en la Edad Moderna in Gobierno de Palabras. Las lenguas de la Monarquía de España, 1556-1725*, a cura di Antonio Álvarez-Ossorio, Cristina Bravo, Roberto Quirós, Marcial Pons, Madrid, **in corso di stampa 2021**