

Giorgio Piras  
*Curriculum dell'attività scientifica, didattica e gestionale*

Giorgio Piras si è laureato nel 1995 in filologia classica presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Nel 1996 ha ottenuto dall'Università di Pisa una borsa di studio annuale per la frequenza di un corso di perfezionamento all'estero ed è stato "visitor student" presso la "Faculty of Classics" della Università di Cambridge. Negli anni 1996/99 ha seguito il corso di perfezionamento triennale in filologia classica presso la Classe di Lettere e Filosofia della Scuola Normale Superiore di Pisa, conseguendo il diploma di perfezionamento in discipline classiche con una tesi dal titolo *La tradizione manoscritta del 'De lingua Latina' di Varrone*. Dal 2000 al 2002 ha avuto una borsa post-dottorato in filologia latina presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Dal 2002 al 2003 ha avuto la borsa di perfezionamento annuale in discipline filologico-classiche "Giorgio Pasquali".

Dal 2004 al 2016 è stato ricercatore universitario presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Scienze dell'Antichità, settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/05 (filologia classica). Dal 2016 è professore associato di Lingua e letteratura latina (L/FIL/LET/04) presso la medesima struttura. È in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale di I fascia per il SC 10/D3 (Lingua e letteratura latina) e il SC 10/D4 (Filologia classica e tardoantica).

Dal 2011 è membro del collegio di dottorato in Filologia e storia del mondo antico dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza.

Ha partecipato a numerosi progetti di ricerca. Attualmente partecipa al progetto *Natura e paesaggio italici nella cultura romana da Augusto a Traiano* (PRIN 2017; coordinatore nazionale prof. Andrea Cucchiarelli). È stato responsabile dei progetti *Tradizioni di testi grammaticali dall'antichità all'umanesimo* (Progetto giovani ricercatori 2002), *Scuola educazione e cultura in Europa tra Medioevo e Rinascimento* (ricerche universitarie 2014), *Patrimonio classico e trasformazione dei saperi nella scuola e nella cultura fra Medioevo e Rinascimento* (ricerche universitarie 2015).'

Ha partecipato e organizzato numerosi convegni, tenendo diverse relazioni, al Seminario di studi *Ritmo, parole e musica: Ettore Romagnoli traduttore dei poeti*, Rovereto 9 aprile 2019, con una relazione dal titolo *Il Plauto di Ettore Romagnoli*, in corso di pubblicazione negli Atti. Ha organizzato, in collaborazione con University College London e British School at Rome, il convegno internazionale, *Reconstructing the Republic: Imperial Citing Practices of Varro*, Rome, 22-23 Sept. 2016, in cui ha tenuto una relazione dal titolo *Nonius*. È tra gli organizzatori, in collaborazione con il Deutsches Archäologisches Institut e la Universität Basel, del Convegno internazionale *Griechische Kolonien in Ost und West: Mobilität und Siedlungskonsolidierung zwischen Südtalien und dem Schwarzen Meer (8.-6. Jahrhundert v. Chr.)*, Roma il 7-9 novembre 2018.

Dal 2006 fa parte della redazione della rivista «Res publica litterarum», dal 2012 di «Normale», dal 2017 del comitato di direzione di «Scienze dell'Antichità», dal 2018 è direttore responsabile della stessa rivista.

Dal 2015 è socio ordinario della Fondazione Lorenzo Valla.

Dall'ottobre 2018 è membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica.

Ha svolto attività di referaggio per il MIUR (progetti SIR) e come referente anonimo di riviste scientifiche nazionali e internazionali.

## Pubblicazioni

Volumi e curatele: *Varrone e i 'poetica verba'. Studio sul settimo libro del 'De lingua Latina'*, Bologna 1998; *Camena. Letteratura latina*, a cura di L. Canali e altri, Milano 2005, I. *Le origini e l'età arcaica, Percorsi del volume Strumenti*; *Lo spazio letterario di Roma antica*, VI. *I testi*: 1. *La poesia*, direttore P. Parroni, a cura di A. Fusi-A. Luceri-P. Parroni-G. P., Roma 2009; VII. *I testi*: 2. *La prosa*, direttore P. Parroni, a cura di A. Fusi-A. Luceri-P. Parroni-G. P., Roma 2012; L. Canali et al., *Ingenium et ars*, Milano 2014, 1. *L'età repubblicana (L'età arcaica, pp. 1-210)*; *Labor in studiis. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Parroni*, a cura di G. P., Roma 2014; *Reconstructing the Republic: Varro and Imperial Authors* (Rome, 22<sup>nd</sup> & 23<sup>rd</sup> September 2016), ed. by V. Arena & G. P., in «Res publica litterarum» 39, 2016, 89-221; A. Conticello-G. P.-R. Sassu, *La narrativa europea nella creazione di un'identità collettiva. Il ruolo delle traduzioni letterarie*, Roma 2018.

articoli: *Lo stemma*, in L. Valla, *Orazione per l'inaugurazione dell'anno accademico 1455-1456*, Atti di un seminario di filologia umanistica, a cura di S. Rizzo, Roma 1994, 175-189; *Per la tradizione del 'De lingua Latina' di Varrone*, in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, Proceedings of a Conference held at Erice, 16-23 October 1997, as the 11th Course of International School for the Study of Written Records, ed. by M. De Nonno, P. De Paolis and L. Holtz, Cassino 2000, 747-772; *Orazio fra filologia e storia della cultura*, in «Rivista di filologia» 128, 2000, 354-381; *Nuove testimonianze dalla biblioteca di Petrarca: le annotazioni al De lingua Latina di Varrone*, in *Petrarca, l'Umanesimo e la civiltà europea*, Atti del Convegno Internazionale (Firenze, 5-10 dicembre 2004), a cura di D. Coppini e M. Feo, in «Quaderni Petrarcheschi» 17-18, 2007-2008, 829-856; *Letterarietà e polemica anticlodiana: a proposito della (e a partire dalla) prosopopea di Appio Claudio Cieco nella Pro Caelio di Cicerone*, in «Scienze dell'Antichità» 17, 2011, 727-732; *Tradizione indiretta e testi frammentari: Ennio, ann. 303-308 V.<sup>2</sup> (304-308 Sk.), Cicerone e Gellio*, in *Le strade della filologia. Per Scevola Mariotti*, a cura di L. Gamberale, M. De Nonno, C. Di Giovine, M. Passalacqua, Roma 2012, 41-69; *Occioni, Onorato*, in *DBI*, 79 (2013), 84-86; *Riti e miti di fondazione nell'Italia antica. Moenia, muri e conditores nella tradizione letteraria latina*, in *Mura di legno, mura di terra, mura di pietra: fortificazioni nel Mediterraneo antico*, Atti del Convegno Internazionale, Sapienza, Università di Roma, 7-9 maggio 2012, a cura di G. Bartoloni e L.M. Michetti, in «Scienze dell'Antichità» 19, 2013, 295-313; *Ludus e cultura letteraria: la prefazione al Grippus ternarii numeri di Ausonio*, in *Labor in studiis. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Parroni*, a cura di G. P., Roma 2014, 111-141; *Pascal, Carlo*, in *DBI*, 81\_online (2014), DOI 10.7393/DBIOL-19; *'Cum poeticis multis uerbis magis delecter quam utar': poetic citations and etymological enquiry in Varro's 'De lingua Latina'*, in *Varro Varius. The Polymath of the Roman World*, ed. by D. J. Butterfield, Cambridge 2015, 51-70; *Perosa, Alessandro*, in *DBI*, 82 (2015), 420-422; *Petrettini, Giovanni*, in *DBI*, 82 (2015), 699-701; *Ricci, Angelo Maria*, in *DBI*, 87 (2016), 233-235; V. Arena-G. Piras, *Preface. Towards an Edition of the Fragments of the Roman Republican "antiquarians"*, in «Res publica litterarum» 39, 2016 (*Reconstructing the Republic: Varro and Imperial Authors*, Rome, 22<sup>nd</sup> & 23<sup>rd</sup> September 2016, ed. by V. Arena & G. P.), 89-98; *Sulle citazioni di Varrone in Nonio. Alcune osservazioni*, in «Res publica litterarum» 39, 2016 (*Reconstructing the Republic: Varro and Imperial Authors*, Rome, 22<sup>nd</sup> & 23<sup>rd</sup> September 2016, ed. by V. Arena & G. P.), 140-166; *La prosopopea di Appio Claudio Cieco (Cic. Cael. 33-34): tradizione letteraria, memoria familiare e polemica politica*, in *Cicerone oratore. Atti dell'VIII Simposio Ciceroniano. Arpino 6 maggio 2016*, a cura di P. De Paolis, Cassino 2017, 63-100; *Romagnoli, Ettore*, in *DBI*, 88 (2017), 189-194; *Rostagni, Augusto*, in *DBI*, 88 (2017), 795-797; *Sabbadini, Remigio*, in *DBI*, 89 (2017), 411-414; *'Dicam dumtaxat quod est historicon': Varro and/on the past*, in «Bulletin of the Institute of Classical Studies» 60/2, 2017 (*Varronian Moments*. Edited by V. Arena & F. Mac Góráin), 8-20; *Pier Vettori e Poliziano: per la storia del Terenzio Bembino e della filologia terenziana*

nel Cinquecento, in *Storie di libri e tradizioni manoscritte dall'Antichità all'Umanesimo. In memoria di Alessandro Daneloni*, herausgegeben von C. Mussini, S. Rocchi und G. Cascio, München 2018, 323-370; *Su di una recente edizione plautina*, in «Bollettino di Studi Latini» 49, 2019, 158-165; *Stampini, Ettore*, in *DBI*, 94 (2019), 20-22; *Sterponi, Stefano*, in *DBI*, 94 (2019), 234-236; *Timpanaro, Sebastiano*, in *DBI*, 95 (2019), 692-695; *'Res Romana' e 'Latium'. Tradizione letteraria e memoria storica: Ennio, Orazio e Virgilio*, in *Oltre "Roma Medio Repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama*, Atti del Convegno Internazionale, Roma, 7-8-9 giugno 2017, a cura di F. M. Cifarelli-S. Gatti-D. Palombi, Roma 2019, 441-451; *Il Plauto di Ettore Romagnoli*, in *Ritmo, parole e musica: Ettore Romagnoli traduttore dei poeti*, Rovereto 9 aprile 2019, i.c.s.; *Ettore Romagnoli a Pavia: dalle polemiche agli onori*, in *Almum Studium Papiense*, 3, i.c.s.; *Vettori, Piero*, in *DBI*, i.c.s.

recensioni: a V. Law-Sluiter I. (eds.), *Dionysius Thrax and the 'Techne Grammatike'*, Münster 1995, in «Rivista di filologia» 123, 1995, 501-502; *Μοῦσα. Scritti in onore di Giuseppe Morelli*, Bologna 1997, in «Rivista di filologia» 126, 1998, 380-382; Leonardo Bruni, *Dialogi ad Petrum Paulum Histrum*, a cura di S. U. Baldassarri, Firenze 1994, in «Res Publica Litterarum» 21, 1998, 204-212; *Studi sulla tradizione classica. Per Mariella Cagnetta*, a cura di L. Canfora, Roma-Bari 1999, in «Rivista di filologia» 129, 2001, 125-128; Q. Ennio, *Annali (libri I-VIII)*, vol. I, Introduzione, testo critico con apparati, traduzione di E. Flores, Napoli 2000 e vol. II, *Commentari*, a cura di E. Flores, P. Esposito, G. Jackson, D. Tomasco, Napoli 2002, in «Rivista di filologia» 134, 2006, 380-382; P. Chiesa, *Elementi di critica testuale*, Bologna 2002, in «Rivista di filologia» 134, 2006, 503-505; L. Anneo Seneca, *Tieste*. Introduzione, traduzione e note di F. Nenci. Testo latino a fronte, Milano 2002, in «Rivista di filologia» 134, 2006, 506; O. Pecere-A. Stramaglia, *Studi apuleiani*, Cassino 2003, in «Res publica litterarum» 29, 2006, 210-213; *Lecturae Plautinae Sarsinates. VI. Casina (Sarsina, 28 settembre 2002)*, a cura di R. Raffaelli e A. Tontini, Urbino 2003, in «Res publica litterarum» 29, 2006, 228-230; M. Terenti Varronis *Fragmenta omnia quae extant*, coll. rec. M. Salvatore, II: *De vita populi Romani libri IV*, Hildesheim – Zürich – New York 2004, in «Journal of Roman Studies» 97, 2007, 302-305; M. Giusta, *Per il testo delle Res rusticae di Varrone (libri I-II)*, a cura di G. Magnaldi. Con la collaborazione di R. Falchetto, Alessandria 2006, in «Bollettino di studi latini» 38, 2008, 247-252; *Lecturae Plautinae Sarsinates, x. Menaechmi (Sarsina, 30 settembre 2006)*, a cura di R. Raffaelli e A. Tontini, Urbino 2007, in «Res publica litterarum» 31, 2008, 228-231;

#### Attività didattica

Dal 2004 ha tenuto moduli di insegnamento curricolari per il settore L-FIL-LET/05; dal 2016 per il settore L-FIL-LET/04. Nell'a.a. 2014/15 ha tenuto lezioni per il TFA di latino.

Ha svolto costantemente attività di tutorato e orientamento degli studenti; ha fatto parte di commissioni di esame di profitto e di esame di laurea di vecchio ordinamento come correlatore di tesi quadriennali e come relatore nel nuovo ordinamento; della commissione per l'ammissione al dottorato di ricerca in Filologia e storia del mondo antico dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, per il quale ha tenuto seminario e seguito l'attività degli studenti di dottorato. Ha fatto parte della commissione didattica e del Nucleo di Valutazione del corso di Laurea specialistica in Filologia e Letterature dell'antichità.

Ha fatto parte della commissione giudicatrice della III, IV, V e VI edizione del "Certamen Vitruvianum Formianum" (2005-2007, 2009).

## Attività gestionale

Dal 2010 membro della Giunta del Dipartimento di Scienze dell'Antichità; dal novembre 2013 della Giunta di Facoltà di Lettere e Filosofia; dal settembre 2016 al marzo 2018 è stato coordinatore della Sezione di Filologia Greca e Latina del Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Dal 2009 al 2016 è stato rappresentante dei ricercatori della Macroarea E nel Senato Accademico dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Dal 2017 è coordinatore del CdS magistrale interateneo in lingua inglese in Classical Archaeology (in collaborazione con Unitelma Sapienza).

Dall'aprile 2018 è direttore del Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

Ha fatto parte delle commissioni di ateneo per la valutazione delle domande per il finanziamento dei convegni e congressi, acquisizione di medie e grandi attrezzature scientifiche, grandi scavi archeologici, centri e consorzi, del consiglio tecnico-scientifico del Centro di ricerca interdipartimentale Centro Teatro Ateneo. Attualmente è componente della Commissione Didattica di Ateneo, membro del direttivo dei centri di ricerca Digilab, CISTeC, Design Research, Saperi & Co. Dal 2019 è membro della Giunta del Collegio dei Direttori di dipartimento come rappresentante della macroarea E. Dal 2020 è membro della Commissione Theatron e del Gruppo di lavoro di ateneo con il compito di procedere alla verifica e al monitoraggio della pianificazione strategica triennale dei Dipartimenti e delle Facoltà. Nel 2019 ha fatto parte del tavolo tecnico di Area 2 "Culture and Cultural Heritage" per l'elaborazione del Piano Nazionale della Ricerca e Horizon Europe 2021-2017.

Nel 2015/2016 è stato referente dipartimentale per l'Alternanza Scuola/Lavoro.