

MATTEO PRETELLI

Professore associato (dal 2021) in Storia dell'America del Nord (SPS/05)

Università di Napoli "L'Orientale"
Dipartimento di Scienze Umane e Sociali
Palazzo Giusso – Stanza 2.4
Largo S. Giovanni Maggiore, 30
80134 Napoli

Email: mpretelli@unior.it
Tel.: +39-081-690-9522

Istruzione

- Dottorato in "Forme di Comunicazione del Sapere Storico dal Medioevo all'Età Contemporanea", Dipartimento di Storia e Storia dell'Arte, Università di Trieste (2005).
- Laurea in Scienze Politiche (indirizzo storico), Facoltà di Scienze Politiche, Università di Firenze (2000).

Interessi di ricerca

Migrazioni negli Stati Uniti; relazioni fra Italia e Stati Uniti; fascismo italiano; diplomazia culturale.

Profilo accademico

- Ricercatore a tempo determinato 'B', SPS/05, Università di Napoli L'Orientale (2018-2021).
- Visiting Fellow, European University Institute, Department of History and Civilization (2018); Department of Political and Social Sciences (2012-2013).
- Visiting Assistant Professor, New York University, Department of Italian (2016).
- Postdoctoral Research Fellow, University of Warwick, School of Modern Languages and Cultures, Italian Studies (2013-2015).
- Assegnista di ricerca, Università di Trieste, Dipartimento di Studi Umanistici (2010-2012).
- Lecturer in Italian Studies, Swinburne University of Technology, Faculty of Business and Enterprise (2008-2009).
- Fulbright Research Scholar, University of Minnesota, Immigration History Research Center (2008).

Amministrazione universitaria (Università di Napoli L'Orientale, 2018-)

- Membro della Giunta di Dipartimento (2019-2021).
- Membro del Collegio Docenti del dottorato in Studi Internazionali (2019-).
- Membro della Commissione Didattica di Dottorato in Studi Internazionali (2019-2021).

Docenza (Università di Napoli L'Orientale, 2018-)

- "Storia dell'America del Nord" (SPS/05) – corso triennale.
- "History and Institutions of North America" (SPS/05) – corso magistrale (insegnato in inglese).
- "Gli Stati Uniti e il mondo nel XX e XXI secolo" (SPS/05) – corso magistrale.
- Docenza per il Dottorato in "Studi Internazionali".

Docenza universitaria e post-universitaria in italiano e inglese (2006-2017)

Corsi e seminari insegnati: Storia dell'America del Nord; Storia delle migrazioni italiane; Storia degli italoamericani; Storia delle migrazioni globali; Storia delle relazioni fra Italia e Stati Uniti; Storia delle relazioni euro-americane; Storia delle relazioni internazionali; Storia dell'Italia contemporanea; Storia

d'Italia nella Seconda Guerra Mondiale; Storia d'Europa moderna e contemporanea; Metodologia della ricerca.

Università straniere: New York University; University of Warwick, Swinburne University of Technology.

Università italiane o straniere con sede in Italia: Università di Napoli L'Orientale; Università di Trieste; Università di Macerata; Università di Torino; Università della Calabria; New York University in Florence; Dickinson College Bologna; California State University Study Program in Florence; Middlebury School in Italy; George Mason University Study Program in Florence; Lorenzo de' Medici School in Florence; University of New Haven – Tuscany Campus; Florence University of the Arts.

Lezioni e interventi su invito all'estero: University of Oxford; John D. Calandra Italian American Institute (New York); University of Melbourne; University of Warwick; University of Taiwan; University of Minnesota; Istituto di Cultura Italiana di Melbourne.

Lezioni e interventi su invito in Italia: Università di Macerata; Università di Firenze; Università di Trieste; Università di Verona; Università di Napoli L'Orientale; Università di Teramo; Università di Roma III; University of Melbourne Program in Italy; Università di Salerno; Università di Pisa; Università di Venezia; University of Maryland Global Campus, Sigonella US Military Base.

Eventi pubblici: partecipazione alla trasmissione RAI "Storie contemporanee. La ricerca storica in Italia" (1 gennaio 2021); partecipazione ai "Transatlantic Thursdays" organizzati dall'Ambasciata americana a Roma, "Memorial Day Celebration. Ricordiamo i soldati italo-americani" (27 maggio 2021); partecipazione a ÈStoria, festival di storia a Gorizia (2017 e 2018); curatore della mostra fotografica *Florence, A Multi-Ethnic Mosaic* (Florence University of the Arts, dicembre 2015).

Premi

- Premio Tesi del Centro Altretaliale sulle Migrazioni Italiane (2006).
- American Italian Historical Association Memorial Fellowship (2004).
- Premio Gianfausto Rosoli, Centro Studi Migrazioni Roma (2001).
- Premio Alberto Aquarone (2001), associato ad una Fulbright Short-Term (2001).

Fellowships e Grants

- U.S. Mission in Italy – Fulbright Alumni Grant (2020) per l'organizzazione della mostra fotografica "L'etnicità in guerra. I militari alleati di origine italiana nella Seconda Guerra Mondiale".
- New York University, Department of Italian Studies (2016) – Tiro a Segno Fellowship.
- University of Warwick, Humanities Research Centre (2014-2015) – Summer Research Grant.
- Freie Universität, John F. Kennedy Institute for North American Studies (2005 e 2010) – Visiting Fellow.
- Franklin and Eleanor Roosevelt Institute (2003) – Visiting Fellow.
- Brown University, John Nicholas Brown Center for the Study of the American Civilization (2002) – Visiting Fellow.
- Consiglio Nazionale delle Ricerche – borsa di studio non fruita per soprappiunta incompatibilità con la borsa di dottorato (2002).

Partecipazione a gruppi di ricerca

- Università di Napoli L'Orientale: Finanziamento di Ricerca dipartimentale (2019-2020).
- Università di Trieste: Finanziamento alla Ricerca d'Ateneo (2014-2016; 2012-2014).
- Istituto Storico Toscano delle Resistenza e dell'Età Contemporanea-Regione Toscana: finanziamento del progetto *Voci di Libertà: Gli italiani nel mondo e la liberazione d'Italia* (2013-2015).
- Swinburne University of Technology: finanziamento del progetto (con Michael Longo) *Immigration control: 'Fence' building across the US, Australia and EU Southern borders* (2009).

Pubblicazioni scientifiche

Monografie e curatele

- Matteo Pretelli, *La via fascista alla democrazia americana. Cultura e propaganda nelle comunità italo-americane*, Viterbo, Sette Città, 2012.
- ___ *L'emigrazione italiana negli Stati Uniti*, Bologna, Il Mulino, 2011.
- ___ *Il fascismo e gli italiani all'estero*, Bologna, Clueb, 2010
- ___ (a cura di), numero monografico di "Studi Emigrazione", *Gli italiani in Australia. Nuovi spunti di riflessione*, 176 (2010).
- ___, Matteo Sanfilippo (a cura di), *Migrazioni e terrorismo – Migrations and terrorism*, Viterbo, Sette Città, 2018.
- ___, Lucia Ducci e Stefano Luconi, *Le relazioni tra Italia e Stati Uniti dal Risorgimento alle conseguenze dell'11 settembre*, Roma, Carocci, 2012.
- ___, Stefano Luconi, *L'immigrazione negli Stati Uniti*, Bologna, Il Mulino, 2008.
- ___, Anna Ferro, *Gli italiani negli Stati Uniti del XX secolo*, Roma, CSE Roma, 2005.

Pubblicazioni in inglese

- Matteo Pretelli, *Hollywood's Depiction of Italian American Servicemen During the Italian Campaign of World War II*, "European Journal of American Studies", 15, 2 (2020), pp. 1-18.
- ___, *Introduction e cura del forum New Perspectives on the Italian American Diaspora*, "RSAJournal", 30 (2019), pp. 111-145.
- ___, Francesco Fusi, "Fighting with the Allies in Italy: The War of Soldiers of Italian Descent Against the Land of Their Ancestors", *Italy and the Second World War: Alternative Perspectives*, Emanuele Sica e Richard Carrier (a cura di), Leiden, Brill, 2018, pp. 299-324.
- ___, "Italian-American G.I.s in Hollywood's World War II Movies," *Re-Mapping Italian America. Places, Cultures, Identity*, Sabrina Vellucci e Carla Francellini (a cura di), New York, Bordighera Press, 2018, pp. 247-265.
- ___, "Surveillance (WWI and WWII)", *The SAGE Encyclopedia of Surveillance, Security, and Privacy*, John K. Golson (a cura di), New York, SAGE, 2018.
- ___, *Italian Americans, Education, and the Italian Language, 1880-1921*, "Quaderni d'Italianistica", 38/1 (2017), pp. 61-84.
- ___, "Italian American Root Tourism in Fascist Italy," *Visioni Mediterranee: Itinerari e Migrazioni Culturali*, Marco Marino e Giovanni Spani (a cura di), Lanciano, Rocco Carabba, 2016, pp. 103-114.
- ___, "The Transatlantic Historiography of European Migration to the United States in a Global Context," *Modern European-American Relations in the Transatlantic Space: Recent Trends in History Writing*, Maurizio Vaudagna (a cura di), Torino, Otto, 2015, pp. 177-196.
- ___, *Mussolini's Mobilities: Transnational Movements between Fascist Italy and Italian Communities Abroad*, "Journal of Migration History", 1 (2015), pp. 100-120.
- ___, "Italian Migrants in the United States, 1820-1945." *Migration to New Worlds*, Marlborough, Adam Matthew, 2015. online: <http://www.migration.amdigital.co.uk/Explore/Essays/ItalianMigrants>.
- ___, Michael Longo, *Refugee Roulette: Fences, Deflected Responsibilities and the Politics of Excision*, "Australian Journal of Human Rights", 20 (2014), pp. 163-202.
- ___, "Italian Migrants in Italian Exhibition between Fascism and Early Republic," *Moving Bodies, Displaying Nations: National Cultures, Race and Gender in World Exhibitions. Nineteenth to Twenty-first Century*, Guido Abbattista (a cura di), Trieste, EUT, 2014, pp. 173-196.
- ___, "Little Italy," *Multicultural America: A Multimedia Encyclopedia*, a cura di Carlos E. Cortés, Thousand Oak, SAGE Reference, 2013, pp. 1362-1363.
- ___, "Italians and Italian-Americans, 1870-1940", *Immigrants and American History: Arrival, Adaptation, and Integration*, Elliott R. Barkan (a cura di), vol. 1, Santa Barbara, ABC-Clio Books, 2013, pp. 437-448.
- ___, "Italians and Italian-Americans, 1940-Present", *Immigrants and American History: Arrival, Adaptation, and Integration*, Elliott R. Barkan (a cura di), vol. 2, Santa Barbara, ABC-Clio Books, 2013, pp. 1041-1050.
- ___, "Over the Borders of the Mother Land: Fascist Textbooks for Italian Schools Abroad", *Migration and Intercultural Identities in relation to Border Regions (19th and 20th centuries)/Migration, identités*

interculturelles et espaces frontaliers (XIXe et XXe siècles), Ellen Declercq et al. (a cura di), Bruxelles, Peter Lang, 2012, pp. 97-112.

- ___, *Education in the Italian Colonies during the Interwar Period*, "Modern Italy", 3 (2011), pp. 275-294.
- ___, "The Myth of Mussolini in the U.S. Little Italies", *Przewroty Rewolucje – Wojny*, Adam Kosidlo (a cura di), Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2011, pp. 273-283.
- ___, "The Useless Fifth Column of Mussolini in America", *The Impact of World War II on Italian-Americans: 1935-Present*, Gary Mormino (a cura di), New York, AIHA, 2007, pp. 65-81.
- ___, *Culture or Propaganda? Fascism and Italian Culture in the United States*, "Studi Emigrazione", 161 (2006), pp. 171-192.

Pubblicazioni in italiano (2016-2020)

- ___, "Branding Italy? Politiche italiane di promozione all'estero. Il caso degli Stati Uniti", *Internazionalizzazione e comunicazione del "Sistema Italia". Principi, linee guida, esperienza*, Ottorino Cappelli (a cura di), Roma, Eurilink University Press, 2020, pp. 73-95.
- ___, "Bartolomeo Vanzetti", *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, XCVIII, 2020, pp. 299-301.
- ___, *La «terza via» corporativa fascista e la sua ricezione negli Stati Uniti*, "Rivista Storica Italiana", CXXXI, 1 (2019), pp. 233-255.
- ___, "L'emigrazione italiana negli Stati Uniti – The Italian Emigration to the United States", *Una comunità nella "Grande Emigrazione", Meldola-Litchfield, Romagna-Connecticut, Italia Stati Uniti – A community during the "Great Migration", Meldola-Litchfield, Romagna-Connecticut, Italy-United States*, Maurizio Ridolfi (a cura di), Cesena, Società Editrice Il Ponte Vecchio, 2019, pp. 45-68.
- ___, "Tresca, Carlo", *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Enciclopedia Italiana Treccani, 2019, pp. 680-682.
- ___, *Occupare 'Little Italy'. Pratiche fasciste di ridefinizione degli spazi italo-americani*, "Oltreoceano", 15 (2019), pp. 143-151.
- ___, *Trump, il 'muro' con il Messico e la società statunitense*, "Processi Storici e Politiche di Pace", XII (2018), p. 87-110.
- ___, "Terroristi fascisti? Percezioni degli immigrati italiani negli Stati Uniti alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale", *Migrazioni e terrorismo – Migrations and terrorism*, Matteo Pretelli e Matteo Sanfilippo (a cura di), Viterbo, Sette Città, 2018, pp. 15-26.
- ___, "Il mondo guarda a Borgo a Mozzano. L'assistenza all'economia domestica in una comunità rurale Toscana," *Immaginare il futuro. Servizio sociale di comunità e community development in Italia (1946-2017)*, Marilena Dellavalle e Elisabetta Vezzosi (a cura di), Roma, Viella, 2018, pp. 85-101.
- ___, "Nicola Sacco", *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Enciclopedia Italiana Treccani, LXXXIX, 2018, www.treccani.it.

Organizzazione di conferenze e seminari di ricerca

- Organizzatore della conferenza internazionale *Minorities in Armies: Ethnicity, Race, Alienage*, University of Warwick (30 giugno 2015).
- Coordinatore dei Research Seminars, School of Modern Languages and Cultures, Italian Studies, University of Warwick (2013-2015).
- Organizzatore del seminario di ricerca *Transnational Ideologies in the Italian Communities Abroad*, University of Warwick (5 marzo 2014).

Paper presentati in seminari, convegni, workshop in Italia e all'estero (dal 2001)

- Regno Unito: University of Oxford; University of Leeds; University of Warwick; University of Plymouth (Transatlantic Studies Association); Istituto di Cultura Italiana Edimburgo (Association for the Study of Modern Italy).
- Stati Uniti: New York University; John D. Calandra Italian American Institute (New York); American Italian Historical Association (Chicago); Organization of American Historians (New York).
- Italia: Università di Ragusa; Università di Macerata; Università di Trieste; Università di Roma III; Istituto Storico di Modena; Università di Trento; College of the Holy Cross - Istituto Sant'Anna Sorrento Lingue

Sorrento; Centro Studi Americani Roma; Università di Bologna; Centro Altreitalie Torino; Università del Piemonte Orientale.

- Nuova Zelanda: Auckland University (Australasian Centre for Italian Studies).
- Austria: University of Vienna (European Social Science History Conference).
- Belgio: Center for the History of Intercultural Relations (Kortrijk).
- Grecia: Aristotle University of Thessaloniki (Salonicco).
- Germania: University of Heidelberg (Heidelberg American Studies Spring Academy).
- Francia: Université Paris Nanterre.

Affiliazioni professionali

- Vice presidente (2019-2022) e membro del consiglio direttivo (2016-2022), Associazione Italiana di Studi Nord-Americani (AISNA).
- “Editor” della serie “Migration in History” della casa editrice De Gruyter (2020-).
- Membro del Centro di elaborazione culturale mobilità, migrazioni internazionali, Università di Napoli L’Orientale (2018-).
- Membro del comitato scientifico del Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana (CISPEA) (2014-).
- Membro del comitato redazionale di “Archivio Storico dell’Emigrazione Italiana” (2008-).
- Membro del comitato redazionale della rivista “Storia dello Sport” (2017-).
- Membro del comitato scientifico della rivista “USAbroad” (2017-).
- “Book review editor” per piattaforma di recensioni online H-Italy (2014-).
- Membro del Global History and Culture Centre, University of Warwick (2014-2015).