

Cecilia Prete è professore associato di Storia dell'arte moderna (L-ART/02) presso l'Università degli Studi di Urbino 'Carlo Bo' dove tiene corsi di Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte del Rinascimento e Storia dell'arte e dei musei.

Si è occupata di artisti del Rinascimento italiano quali Giovanni Santi, Piero della Francesca, Andrea Mantegna, Raffaello Sanzio nonché di alcuni pittori attivi tra le Marche e Roma nei secoli XVII e XVIII, quali Giovanni Battista Salvi detto il Sassoferrato, Guercino, Simone Cantarini, Gaetano Lapis.

I suoi interessi si orientano anche nell'ambito della storia del collezionismo, della museologia e della storia della tutela, con particolare riferimento al recupero della originaria identità del patrimonio artistico marchigiano.

Sugli argomenti che sono oggetto delle proprie ricerche ha tenuto conferenze presso atenei e istituzioni scientifiche, ha partecipato a convegni internazionali, ha progettato e coordinato convegni e giornate di studio, ha collaborato all'organizzazione di mostre.