

Si è laureato col massimo dei voti e lode in Letteratura Italiana, presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Firenze, il 1/7/1982 con una tesi sul «Fermo e Lucia» manzoniano, relatore il prof. Lanfranco Caretti. Ha superato il concorso ordinario a cattedre per le scuole statali di istruzione secondaria, indetto con D.M. 4/9/1982, relativamente alle classi di concorso LXIX (materie letterarie e latino nei licei e negli istituti magistrali) e LXVI (materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado) ed è quindi entrato in servizio nei licei come docente ordinario di italiano e latino (optando dunque per la classe LXIX) il 10/9/1985. Ha partecipato successivamente al concorso di ammissione per il Dottorato di Ricerca in Italianistica presso l'Università degli Studi di Bologna, quarto ciclo, bandito sul supplemento ordinario alla Gazzetta Ufficiale n. 9 del 2/2/1988, risultando ammesso al corso con D.R. n. 324 del 2/2/1989, e dopo i quattro anni regolari di frequenza del corso stesso è stata deliberata dal Collegio dei Docenti la sua ammissione all'esame finale che ha superato in data 6/10/1993, conseguendo così il titolo di Dottore di Ricerca. Ha di poi, avendo superato il concorso bandito con D.R. 338 del 17/7/1995 dell'Università di Bologna, conseguito una borsa di Postdottorato di durata biennale relativamente all'area disciplinare di Scienze Umanistiche, con decorrenza dal 1/7/1996. In seguito al superamento di un concorso bandito dall'Università degli Studi di Macerata con D.R. n. 575 del 3/7/2000, pubblicato sulla G.U. n. 54, 4° s.s. del 11/7/2000, e svoltosi presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università predetta, gli è stata conferita con D.R. n. 873 del 22/6/2001 l'idoneità alla docenza di seconda fascia per il settore scientifico-disciplinare L12A - Letteratura Italiana (attualmente mutato, in sigla ministeriale, in L-FIL-LET/10 - Letteratura Italiana). In seguito a D.R. del 27/10/2005 è entrato quindi in servizio, con impegno a tempo pieno, il 1/11/2005, quale docente associato di Letteratura Italiana presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'allora Università degli Studi di Lecce, attualmente denominata Università del Salento. E' stato confermato professore associato a decorrere dal 1/11/2008 con D.R. n. 852 del 12/5/2009 dell'Università degli Studi del Salento. Dall'anno accademico 2009/2010 fino all'anno accademico 2012/2013 ha avuto anche l'affidamento dell'insegnamento di Letteratura Italiana per il corso di laurea, interateneo e decentrato all'Università del Salento, di Scienze della Formazione Primaria nella Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Bari. Dall'anno accademico 2016/2017 insegna nel curriculum classico di Lettere, di cui è garante (come lo era stato presso la Facoltà di Scienze della Formazione per il curriculum di Pedagogia dell'Infanzia), della Facoltà di Lettere. Dall'anno accademico 2015/2016 effettua altresì docenza e tutorato presso la Scuola Superiore ISUFI (Istituto Superiore Universitario di Formazione Interdisciplinare), centro di alta formazione e di ricerca, incardinato nell'Università del Salento. E' stato membro del Collegio di Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Moderne e Classiche dell'Università del Salento, adesso è membro del dottorato in Lingue Letterature e Culture e loro Applicazioni dell'Università del Salento. E' membro della commissione pratiche studenti del corso di laurea in lettere dell'Unisalento. E' membro della commissione per i test d'accesso alla laurea magistrale per il corso di laurea in lettere. E' responsabile della sostenibilità nell'ambito del progetto intrateneo Interclass per il Dipartimento di Studi Umanistici. E' membro del Centro Studi Medievali dell'Università del Salento. E' membro della commissione biblioteche per il Dipartimento di Studi Umanistici. E' membro della commissione per la terza missione per il Dipartimento di Studi Umanistici. E', dall'anno accademico 2016/2017, referente scientifico del Progetto per l'audience development e per la diffusione della cultura teatrale «Palchetti Laterali», attivo presso il corso di laurea in lettere dell'Università del Salento. E' iscritto al registro di esperti revisori per la valutazione scientifica della ricerca italiana del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR). E' membro, dal 2018, del dottorato federale in italianistica della Confederazione Svizzera. E' membro del gruppo "Dante" dell'ADI (Associazione degli Italianisti). E' l'organizzatore delle «Lecturae Dantis Lupienses», letture dantesche che si tengono nel mese di maggio a Lecce sotto il patronato del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Salento, inaugurate nel maggio 2012 e che nel maggio del 2018 hanno avuto la loro settima edizione. E' direttore della collana editoriale, per l'editore Longo, delle «Lecturae Dantis Lupienses». E' codirettore della collana internazionale «Finibus Terrae», edita informaticamente dall'Unisalento. E' membro del Comitato Scientifico della Fondazione «Giorgio Bassani». E' socio ordinario della Società Dantesca. E' membro del comitato scientifico della rivista «Cahiers d'Etudes Italiennes». E' membro del comitato scientifico della rivista «Symbolon». E' membro della giuria del Premio intitolato a Robert Nissim Haggiag, promosso dalla Fondazione Giorgio Bassani e dal Meis (Museo degli ebrei italiani e della Shoah) e che intende valorizzare gli studi bassaniani premiando la tesi di giovani laureandi alla fine del quinquennio di studi universitari. E' promotore e delegato per il Dipartimento di Studi Umanistici della convenzione col Comune di Camaiore volta alla valorizzazione del Fondo Rosso di San Secondo. Ha svolto ispezione di docenza, nell'ambito del programma Erasmus, presso l'Università di Angers nel febbraio del 2013. E' stato membro del comitato scientifico del convegno internazionale, organizzato dalla Sorbona il 12-13 febbraio 2016, «Bassani dans son siècle». E' organizzatore del numero monotematico per il centenario dantesco del 2021 per la rivista «Cahiers d'Etudes Italiennes». Ha organizzato e curato la videorubrica, di dieci interviste-conferenza di rappresentanti della comunità accademica, trasmessa dall'Ufficio Comunicazione dell'Università degli Studi del Salento, «Tra cielo e terra. Il piacere di rileggere Dante» (playlist: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLQN0Q-K1FkmTbzVy-0vxQKgpni9j9laq1>). Coordina il Comitato di Celebrazioni del Centenario Dantesco per l'Università del Salento. E' risultato idoneo all'ASN per la docenza di prima fascia (candidato 2012, validità dell'idoneità estesa al 18/4/2025). Ha conseguito valutazione positiva ai sensi dell'articolo 6, comma 7 della legge del 30/12/2010 n° 240 per le attività svolte nell'a.a. 2017/2018 e nell'a.a. 2019/2020. E' attualmente detentore delle mediane per l'insegnamento nella prima e nella seconda fascia per il settore scientifico-disciplinare di cui svolge l'insegnamento presso l'Università del Salento.