

CURRICULUM VITAE

SILVANA RAPUANO

POSIZIONE ATTUALE

Ricercatrice a tempo determinato di Tipologia A, s.c. 10/A1-Archeologia e s.s.d. L-Ant/08 (Archeologia Cristiana e Medievale), presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli", procedura concorsuale D.R. 124 del 23.2.2018, con presa di servizio 9 settembre 2018.

AFFILIAZIONI

Consulta universitaria di Archeologia post-classica, Confederazione delle Consulte universitarie di Archeologia, SAMI (Società Archeologi Medievisti italiani), EAA (European Association of Archaeologists)

INCARICHI DIDATTICI

1. Archeologia medievale. Lineamenti generali CFU 12 (Corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni culturali, a.a. 2020-21)
2. Archeologia medievale. Lineamenti generali CFU 6 (Corso di laurea in Conservazione dei Beni culturali, a.a. 2018-19; a. a. 2019-20)
3. Archeologia della tarda antichità e dell'alto medioevo CFU 6 (Corso di laurea magistrale in Archeologia e storia dell'arte, a.a. 2018-19; a.a. 2019-20);

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTEGRATIVA

1. Attività didattico-laboratoriali inerenti alla catalogazione dei reperti e alla documentazione di scavo archeologico, presso il laboratorio di "Laboratory of Archaeology, Topography and Italic Civilizations (Laboratorio di Archeologia, Topografia e Civiltà Italiche)"-sez. Archeologia Cristiana e Medievale, responsabile prof. Nicola Busino,
2. Co-tutor nel tirocinio interno, "Archeologia medievale in area campana".
3. Collaborazione nella gestione del Cantiere didattico di Casertavecchia, responsabile scientifico prof. N. Busino.

TITOLI

1. 31 ottobre 2018: Abilitazione Scientifica Nazionale, settore concorsuale 10/A1 Archeologia per la Fascia II.
2. 2010: Dottorato di ricerca presso la Seconda Università di Napoli, XXII ciclo in *Metodologie Conoscitive per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali*, L -ANT/08, conseguito il 19/01/2010; Tesi: "Archeologia a Benevento: Stratigrafie dall'area dell'arco del Sacramento", tutor il prof. Marcello Rotili, coordinatore del Dottorato la prof.ssa Stefania Gigli.
3. 2005: Laurea magistrale in *Archeologia*, presso la Seconda Università di Napoli, conseguita il 13/12/2005, con voto di 110/110 e lode. Tesi: "Ricerche archeologiche nell'area dell'arco del Sacramento a Benevento Ceramiche acrome e ingobbiate dall'area 1000 Settore di scavo lungo via Carlo Torre".
4. 2002: Laurea quadriennale (vecchio ordinamento) in *Lettere Classiche* indirizzo Storico-archeologico, presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", conseguita il 18/03/2002. Tesi: "Archeologia Medievale a Rocca San Felice Taglio verticale - Area 4000"
5. 1993: Maturità classica conseguita presso il Liceo Ginnasio "P'Giannone" di Benevento

Altri Titoli

1. 2019: Corso sulla "Sicurezza nei cantieri (scavo, ricognizione, musei)", presso il Dipartimento di Lettere e Beni culturali della Seconda Università di Napoli.
2. 2017: Corso biennale di perfezionamento in "Comunicazione, tecnologie educativo/didattiche e cultura dell'integrazione scolastica", di 120 CFU complessivi, presso Unitelma Sapienza e l'Istituto di Ricerca Scientifica e di Alta Formazione (IRSAF), con voto: 108/110.

3. 2015: Conseguimento abilitazione PAS classe A052 (abilitazione per insegnare le discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado) presso L'Università degli studi Orientali di Napoli. Tesi: "Benevento nelle fonti latine e greche".
4. 2013: vincitrice del concorso per docenti di scuola secondaria di I e II grado, D.D.G. n. 82 del 24/09/2012, regione Campania: c.d.c. A043 e c.d.c. A050.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Contratti per lo svolgimento di attività di ricerca

1. Titolare di due annualità di assegno di ricerca negli anni 2015-16 e 2016-17: Vincitrice della selezione pubblica per il conferimento di assegno della durata di una annualità (Bando D.R. n. 640 del 20/07/2015 su fondi POR/FSE da parte della Regione Campania) per lo svolgimento dell'attività di ricerca dal titolo "Insediamenti e organizzazione territoriale. La tarda antichità e Medioevo in un'area della Campania, l'apporto delle fonti archeologiche e delle fonti documentarie", L-ANT/08, presso il Dipartimento di Lettere e Beni culturali della Seconda Università di Napoli, con decorrenza dal 01/10/2015; Rinnovo per la seconda annualità decorrenza dal 15/10/2016 a 14/10/2017.
2. Titolare di due annualità di borsa post-dottorato anni 2011-13: Vincitrice della selezione pubblica, per il conferimento di una borsa di studio per attività di ricerca post-dottorato, L-ANT 08, presso la Seconda Università di Napoli (Bando D.R: n. 2793 del 14/12/2010). Decorrenza: 2011-13

Partecipazione a gruppi e progetti di ricerca

- 2020: *Principal Investigator* del progetto "PANEM", *Pottery, Architecture, Narrations of the Environment of Monasteries*, incentrato sullo studio del "refettorio" in alcuni monasteri e conventi della Campania interna, nell'epoca medievale e moderna (Bando per progetti di ricerca applicata e a carattere industriale per RTD di tipo A e B di cui al D.R. n.138/2020). *Gruppo di ricerca*: Maria Gabriella Pezone, Professore Associato s.s.d. ICAR/18; Daniela Carosino, Ricercatrice s.s.d. L-FIL-LET/14.
- 2019-2020: Partecipazione al progetto VALERE 2019_Università Vanvitelli, *Mediterraneum*, dedicato allo studio dei momenti cruciali delle culture diverse tra l'Italia e l'Egeo orientale e la loro interazione con il Mediterraneo. *Principal Investigator*: Fernando Gilotta.
- 2014 al 2018: Partecipazione alle attività del gruppo di ricerca "Christian-and-medieval-archeology-history-lab" del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università della Campania "Luigi Vanvitelli"; *enti partners*: Pontificia Commissione di Archeologia sacra, Università del Molise, Università di Torino, Università di Roma 3, Università Cattolica di Milano, RURALIA Committee, Aix-Marseille Université, Università di Zagabria.
- 2008-2010: Partecipazione al PRIN 2007, *Sistemi informativi per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio archeologico e monumentale: applicazioni innovative nell'Italia centro-meridionale*. Coordinatore scientifico Pier Luigi Dell'Oglio, Responsabile Scientifico Stefania Gigli.

Attività scientifiche

- 2020: Attività di rilievo e studio della chiesa del SS. Salvatore a Benevento.
- 2020: Studio, rilievo e ricostruzione tridimensionale della Chiesa di S. Sofia di Benevento, sito UNESCO. Responsabile scientifico di una convenzione tra il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli" e l'associazione culturale Accademia di Santa Sofia.
- 2019-20: Studio e analisi della Cripta altomedievale della Cattedrale di Benevento
- 2019: Responsabile di scavo stratigrafico nel Cantiere didattico di Casertavecchia, direttore scientifico prof. N. Busino
- 2018 al 2020: Studio della documentazione e dei materiali inediti, custoditi presso l'archivio e i depositi della sezione di Benevento della Soprintendenza, inerenti agli scavi condotti in città nell'area del monastero di Sant'Ilario a Port'Aurea, nel piazzale antistante alla chiesa di Santa Sofia e in settore di piazza Orsini occupato in antichità dall'edificio della Basilica di San Bartolomeo.
- 2010-2017: Attività di studio, catalogazione, rilievi grafici e fotografici dei reperti provenienti dagli scavi di Cellarulo e dell'area del Arco del Sacramento.

- 2009: Attività di studio, catalogazione, rilievi grafici e fotografici dei reperti provenienti dalle necropoli longobarde di contrada Pezzapiana, contrada Valfortore e via Principe di Napoli, custoditi presso il Museo del Sannio, Benevento, sotto la direzione scientifica del Prof. Marcello Rotili della Seconda Università di Napoli.
- 2008/2009: Responsabile di scavo stratigrafico nelle ricerche archeologiche effettuate nell'area di contrada Cellarulo, Benevento, effettuate dall'*équipe* del Dipartimento di Studio delle Componenti Culturali del Territorio della Seconda Università di Napoli, d'intesa con la Soprintendenza Archeologica di BN e CE e il Comune di Benevento, sotto la direzione scientifica del Prof. Marcello Rotili. Principali mansioni: attività di scavo, compilazioni di schede di US e USM, studio e catalogazione dei reperti (redazione delle schede di TMC e RA, con relativi disegni e materiale fotografico), elaborazione dei diagrammi stratigrafici, ricerche bibliografiche sul sito archeologico e stesura di relazioni sui dati di scavo.
- 2008: Responsabile di scavo stratigrafico nelle ricerche archeologiche effettuate a presso il palazzo ducale Aldi di Castel Campagnano, Caserta, sotto la direzione scientifica del Prof. Marcello Rotili.
- 2004/2008: Responsabile di scavo stratigrafico nelle ricerche archeologiche effettuate nell'Area dell'Arco del Sacramento, Benevento, effettuate dall'*équipe* del Dipartimento di Studio delle Componenti Culturali del Territorio della Seconda Università di Napoli, d'intesa con la Soprintendenza Archeologica di BN, AV e SA e il Comune di Benevento, sotto la direzione scientifica del Prof. Marcello Rotili. Principali mansioni: attività di scavo, compilazioni di schede di US e USM, studio e catalogazione dei reperti (redazione delle schede di TMC e RA, con relativi disegni e materiale fotografico), elaborazione dei diagrammi stratigrafici, ricerche bibliografiche sul sito archeologico e stesura di relazioni sui dati di scavo.
- Luglio/agosto 2004: Partecipazione alle ricerche archeologiche condotte dalla Prof.ssa Claude Albore Livadie nel sito archeologico di età protostorica di Poggiomarino (NA), sotto la responsabilità della Soprintendenza Archeologica di Pompei. Principali mansioni: Attività di scavo, studio e catalogazione dei manufatti di ceramica, metallo, osso, corno, pasta vitrea e ambra, analisi e classificazione dei resti faunistici e vegetali.
- Luglio/settembre 2000: Responsabile di scavo stratigrafico nelle ricerche archeologiche condotte dal Prof. Marcello Rotili nel sito archeologico medievale della località Montechiodo-Montegiove, Buonalbergo (BN), sotto la responsabilità della Soprintendenza Archeologica di BN, AV e SA ed il Comune di Buonalbergo. Principali mansioni: attività di scavo, pulitura degli elevati (mura di cinta, muri della chiesa etc.) , studio e catalogazione dei reperti.
- Aprile/luglio 2000: Attività di studio e catalogazione dei reperti, provenienti dallo scavo del castello e borgo medievale nel comune di Rocca San Felice (AV), partecipazione all'allestimento del Museo Comunale, sotto la direzione scientifica del prof. Marcello Rotili.

CONVEGNI, SEMINARI, EVENTI CULTURALI

- Collaborazione nella gestione dello stand della Seconda Università di Napoli, presso la *Borsa Internazionale del Turismo Archeologico* PAESTUM 2008
- Relatrice al “IV Congresso Internazionale di Archeologia Medievale”, con la relazione “ Archeologia castellana nell'Italia centro-meridionale Bilanci e aggiornamenti”, CNR, Roma, con il contributo "Ricerche archeologiche a Sant'Angelo dei Lombardi" dal 27-11-2008 al 28-11-2008
- Partecipazione alle “Giornate Scientifiche di Ateneo 2009”, sessione speciale dedicata ai Dottorandi, presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" (allora Seconda Università di Napoli), Santa Maria C. V. (Caserta), con il contributo "Le ceramiche tardoantiche dall'area dell'arco del Sacramento a Benevento". Nell'ambito dello stesso evento scientifico, è stato fornito supporto alle attività di organizzazione dal 09-07-2009 al 10-07-2009
- Partecipazione al “IX Congresso Internazionale AIECM2”, presso Scuola Grande dei Carmini, Auditorium Santa Margherita, con il contributo "Ceramica tardoantica dall'area dell'arco del Sacramento a Benevento" dal 23-11-2009 al 27-11-2009
- Relatrice al Convegno Internazionale “Arechi II e il Ducato di Benevento”, Benevento, Museo del Sannio, con il contributo "Benevento, scavi nell'area dell'arco del Sacramento: la ceramica comune e da cucina di VIII-IX secolo" dal 15-05-2014 al 17-05-2014
- Relatrice al Congresso Internazionale di AIECM3 “Jars and large containers between the Middle Ages and the Modern Era” Montpellier-Lattes (France), con il contributo "Ceramiche da dispensa, per uso edile e per altre funzioni da contesti di XV-XVIII secolo della Campania interna" dal 19-11-2014 al 21-11-2014.

- Relatrice al “VI Seminario di Archeologia Postclassica” presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Seconda Università di Napoli, Santa Maria Capua vetere (Caserta), con il contributo "Manufatti dagli scavi di Benevento-Cellarulo e arco del Sacramento" 09-01-2015
- Relatrice alla “Tavola rotonda Alta Valle dell’Ofanto tra tarda antichità e medioevo” presso la Biblioteca IC “V Criscuoli” di Sant' Angelo dei Lombardi (vellino), in occasione dell'inaugurazione del Centro studi sul Medioevo 06-02-2015
- Relatrice al Convegno Internazionale Tematico dell’ AIECM3 Faenza,- Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza (RA), con il contributo "Ceramica invetriata e smaltata in alcuni contesti aristocratici" dal 17-04-2015 al 19-04-2015
- Relatrice all’incontro “Start Up e credito: sinergie per la realizzazione”, organizzato dalla Banca Popolare di Novara presso la sede di corso Garibaldi-Palazzo Petrucciani, Benevento con la partecipazione del Gruppo Giovani Imprenditori di Confindustria Benevento e dell’Università degli Studi del Sannio, con il contributo “Palazzo Petrucciani e le evidenze archeologiche di et romana” 16 luglio 2015
- Collaborazione nella gestione dello *stand* del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della SUN alla manifestazione Futuro Remoto per la diffusione della cultura scientifica e tecnologica, Napoli 15-18 ottobre 2015
- Relatrice al Seminario dal titolo “La mensa imbandita”, presso il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università della Campania 'Luigi Vanvitelli', Santa Maria Capua vetere (Caserta) 11-01-2016
- Relatrice al seminario “Oro dei Longobardi”, presso l’Hotel President- Sala Convegni, Benevento, nell’ambito delle manifestazioni organizzate dal Club Inner Wheel di Benevento per il progetto internazionale "IW sulle Orme dei Longobardi in Europa", 16/04/2015.
- Relatrice al Convegno Internazionale di Studi ,“Il Mediterraneo fra tarda antichità e medioevo: integrazione di culture, interscambi, pellegrinaggi”, Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, con il contributo “Contatti fra l’Italia meridionale e il Mediterraneo nella produzione di invetriata e protomaiolica” dal 15-06-2017 al 16-06-2017
- Intervento per illustrare il sito archeologico di Monte Giove, Buonalbergo (Bn), durante la passeggiata storico-letteraria “Mai fu vista simile crudelitate”, commemorazione della distruzione della Terra di Montegiove 26 giugno 1122, organizzata dalle associazioni Gruppo teatrale di Buonalbergo e Associazione Sudfranchigena. 25-06-2017
- Relatrice al Convegno Internazionale “Dal Ducato al Principato I Longobardi del Sud” Biennale di Studi sulla Longobardia Meridionale, Rettorato dell’Università del Sannio, Palazzo San Domenico, Piazza Guerrazzi Benevento, con il contributo "Riflessioni sulla ceramica di X-XI secolo nel principato di Benevento" dal 23-11-2017 al 25-11-2017.
- Relatrice alla seconda edizione della seconda rassegna "Santa Sofia in Santa Sofia", promossa dall'Accademia di Santa Sofia di Benevento, chiesa di Santa Sofia, Benevento, con il contributo "Perché un tempo i monasteri erano ricchi?" 21 /01/ 2018
- Partecipazione e relazione con poster “Esempi di reimpiego di laterizi romani a Benevento fra tarda antichità e medioevo”, al III Convegno internazionale "Laterizio", Roma, 6-8 marzo 2019, École française de Rome - Piazza Navona, 62,Università Roma Tre, Dipartimento di Architettura Largo G. B. Marzi, 10 - Aula Adalberto Libera. 7/03/2019
- Relatrice al primo incontro dei “ Seminari capuani,” a cura di Nicola Busino e Domenico Proietti, Chiesa di s.

Salvatore a corte, Capua con il contributo “Ceramica medievale dal Museo Campano”.4/04/2019

- Relatrice al “Convegno Internazionale di Studi - Romani, Germani e altri popoli: momenti di crisi fra tarda antichità e alto medioevo”, Cimitile, Nola e Santa Maria Capua Vetere, con il contributo “Conditori [...] ac totius prope civitatis post hostile incendium: tracce epigrafiche e archeologiche di un attacco germanico a Benevento “13-14 giugno 2019, 13/06/2019
- Relatrice alla conferenza della manifestazione “Appia day”, 12 maggio 2019, Benevento, Museo del Sannio, Sala Vergineo, con il contributo “La via Appia a Benevento fra Tarda Antichità e Medioevo”, 12 maggio 2019
- Relatrice all’evento “Antica via Appia e suo riconoscimento UNESCO – Prospettive sui beni culturali e realtà locale”, Sala Consiliare, Palazzo Mosti- Benevento, ore 16.30, con la relazione: “Il quartiere artigianale di Cellarulo, indagini archeologiche 2008-09”, 25 luglio 2019
- Nell’ambito della “Prima Settimana del Patrimonio Culturale”, evento organizzato dall’assessorato alla Cultura del Comune di Benevento e dal Centro di Ricerca sul patrimonio culturale della Università Giustino Fortunato di Benevento: 26.09.2019 ore 17.00, Un patrimonio da raccontare: L’Arco del Sacramento e l’area archeologica, Percorso guidato; 29.09.2019 ore 17.00, Un patrimonio da raccontare: Il complesso di Santa Sofia, Percorso guidato.
- Relatrice al “25th EAA Annual Meeting” (Bern, 2019) con la relazione: “Traditions of the funerary rituals from the sub-danubian area in the necropolises of longobards and bulgarians along italian adriatic side, relazione”.7/9/2019
- Relatrice al convegno “LRCW 7, Seventh International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, The end of Late Roman Pottery. The last centuries at the crossroads”, València Riba-Roja De Túria – Alacant, València;15th-19th, October 2019.
- Relatrice al Convegno celebrativo delle indagini archeologiche condotte nel periodo 2004-2005 e di aggiornamento del quadro conoscitivo sulle componenti storiche e archeologiche del territorio di Pontelandolfo, in ricordo di Giuseppina Bisogno e in ricordo di Carmine Diglio, “Cinque mesi, quindici anni, una comunità civica,una prospettiva: verso un progetto “aperto” di archeologia ‘pubblica’ per Pontelandolfo e il suo territorio lo stato dell’arte dell’archeologia del territorio pontelandolfese a quindici anni dalle indagini archeologiche nei siti di coste chiavarine e castello dell’avellana”. Con la relazione “Processi dell’incastellamento altomedievale; il caso di Montella”.28.09.2019
- Relatrice al Convegno *Spazio urbano e attività produttive fra tarda antichità e medioevo*, Premio Cimitile, Cimitile-Nola-S. Maria C.V., il 17-18 settembre, con la relazione: *Benevento: alcune testimonianze della produzione di ceramica fra tarda antichità e medioevo*. 17.09.2020.
- Relatrice insieme con Lester Lonardo al Convegno LIII Convegno Internazionale della Ceramica, *Ceramica per i complessi religiosi e i luoghi di assistenza e misericordia: committenza, produzione e consumo*, Savona, 9-10 ottobre 2020, con la relazione: *Ceramica da mensa e da fuoco dal monastero di “Sant’Ilario a Porta Aurea” a Benevento*. 10.10.20.
- Relatrice in “Conversazioni sul Medioevo 3.0”, ciclo di videoconferenze online a cura di V. Di Duonni, M.A. Madonna, M. C. Rossi, Associazione MECA, con la relazione: *Progetto P.A.N.E.M.: i primi risultati dallo studio del monastero di Sant’Ilario a Port’Aurea a Benevento*.

REALIZZAZIONE VIDEO

- *Storia dei Longobardi di Paolo Diacono*,

Reading nell’ambito dell’iniziativa Maggio dei libri, presso la Biblioteca Comunale F. Pezzella di Santa Maria Capua Vetere

Marzo-Aprile 2020

- *Le ceramiche medievali del Museo Campano*,

Campagna di comunicazione social media Museo Campano

Maggio 2020

ATTIVITÀ EDITORIALI

1. Reviewer di alcuni contributi sottomessi per la pubblicazione negli Atti delle giornate di studio su “Le diocesi del Meridione italiano nel Medioevo” Ricerche di storia dell’arte”, organizzate dall’associazione culturale MeCA, Benevento, Archivio di Stato, 19 al 20 ottobre 2018 da febbraio a marzo 2019

PUBBLICAZIONI

1. RAPUANO S. 2019, *Sant’Ilario a Porta Aurea di Benevento: note preliminari di scavo*, in *Colligere fragmenta*, miscellanea in onore di Marcello Rotili, a cura di G. Archetti, N. Busino, C. Ebanista, Milano-Spoleto (Centro Studi Longobardi, Centro italiano di studi sull’alto medioevo) ISBN 978-88-6809-219-1, pp. 213-258.
2. S. RAPUANO, M. ROTILI 2019, *Production, distribution and use of pottery in the Benevento area during the 8th century*, in *Abstracts Book, LRCW 7, Seventh International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, The end of Late Roman Pottery. The last centuries at the crossroads, València Riba-Roja De Túria – Alacant, 15th-19th, October 2019, València*, pp. 34-35.
3. S. RAPUANO, M. ROTILI 2019, *Traditions of the funerary rituals from the sub-danubian area in the necropolises of Longobards and Bulgarians along Italian Adriatic side*, in *25th EAA Annual Meeting (Bern, 2019) – Abstract Book*, Bern 2019, ISBN: 978-80-907270-6-9, p. 493.
4. RAPUANO S. 2018, *Contatti fra l’Italia meridionale e il Mediterraneo nella produzione di invetriata e protomaiolica*, in *Atti del Convegno Internazionale di Studi “Il Mediterraneo fra tarda antichità e medioevo: integrazione di culture, interscambi, pellegrinaggi”*, Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, 15-16 giugno 2017
5. RAPUANO S. 2018, *Benevento e la trasformazione della città (III a.C. - IV d.C.). Ricerche archeologiche a Cellarulo (2008-2009)*, Padova, ISBN 9788893870511.
6. RAPUANO S. 2017, *Benevento, scavi nell’area dell’arco del Sacramento: la ceramica comune e da cucina di VIII-IX secolo*, in *Tra i Longobardi del Sud. Arechi II e il Ducato di Benevento*, a cura di ROTILI M., Padova, ISBN 9788871159140, pp. 305-318.
7. RAPUANO S.- BUSINO N.-ROTILI M. 2017, *Dalla diagnostica alla valorizzazione in un contesto romano-medievale: il caso di Benevento*, in *Stratigrafia degli elevati e nuove tecnologie diagnostiche. Archeologia dell’edilizia storica in situazioni d’emergenza*, a cura di REDI F.FORGIONE A.- ARMILLOTTA F., L’Aquila, ISBN9788889568620, pp. 63-80.
8. ROTILI M.- RAPUANO S. 2016, *Ceramiche da dispensa, per uso edile e per altre funzioni da contesti di XV-XVIII secolo della Campania interna*, in *Atti del Convegno AIECM3, Jars and large containers between the Middle Ages and the Modern Era - Montpellier-Lattes (France)*, 19-21 Novembre 2014, Aix-en Provence, ISBN 978-2-353719792, pp. 105-117.
9. ROTILI M.- RAPUANO S. 2016, *Archeologia medievale a Sant’Angelo dei Lombardi (V) Le ricerche nel ‘Castello’*, in «Archeologia Medievale», XLII, Firenze, ISBN 8878146447, 9788878146440, pp. 198-236.
10. ROTILI M.- RAPUANO S. 2016, *Ceramiche invetriate e smaltate in alcuni contesti aristocratici*, in *In&Around. Ceramiche e comunità*, Secondo convegno tematico dell’AIECM3 (Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche, 17-19 aprile 2015, Firenze, ISBN 8878146994, 9788878146990, pp. 170-177.
11. ROTILI M.- RAPUANO S. 2015, *Ricerche archeologiche in Palazzo Aldi a Castel Campagnano*, in *Insedimenti e Cultura materiale fra Tarda Antichità e Medioevo*, Atti del Convegno di studi “Insedimenti tardoantichi e medioevali lungo l’Appia e la Traiana, Nuovi dati sulle produzioni

ceramiche”- Santa Maria Capua Vetere, 23-24 marzo 2011, Atti del I Seminario “esperienze di archeologia postclassica in Campania”- Maria Capua Vetere, 18 maggio 2011, a cura di BUSINO N.-ROTILI M., San Vitaliano (Napoli), ISBN 9788890674280, pp.355-387.

12. ROTILI M.- RAPUANO S. 2014, *Le ricerche nel ‘castello’ di Sant’ Angelo dei Lombardi (1987-96)*, in *Sant’Angelo dei Lombardi Civitas Memoranda (Volume I - Dalle origini al Viceregno Spagnolo)*, a cura di MARANDINO R., Grottole (Av), ISBN 9788864363721, pp.126-179.
13. RAPUANO S. 2012, *Ceramica tardo antica dall’area dell’arco del Sacramento*, in *Atti del IX Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo*, AIECM2, Firenze, ISBN 9788878145405, pp.352-354.
14. ROTILI M.- RAPUANO - S. CATALDO M.R. 2010, *Nuovi dati su Benevento nella tarda antichità :La ceramica dai terreni 41, 45 e 39 e dall’interro dell’essedra*, in *S.T.A.I.M 2.*, a cura di G. VOLPE, ISBN 9788872285718, Bari, pp. 309-328.
15. RAPUANO S. 2010, *La cattedrale di Sant’Angelo dei lombardi le trincee 15/88 e 25/88, lato s; 10/88, 15/88 e 27/88, lato w*, in *Per la Conoscenza dei Beni Culturali III*, S. Maria C. v. (Caserta), ISBN 9788896350195, pp. 99-120.
16. POMICINO S.-RAPUANO S., *Sant’Angelo dei Lombardi ricerche nel castello (1987-96): II. Settore sud-ovest: lo scavo della chiesa romanica*, in *QAM, Quaderni di Archeologia Medievale*, a cura di PATITUCCI UGGERI S., Palermo, ISBN 9788864850085, pp. 205-241.
17. RAPUANO S. 2009, *Archeologia a Benevento: le stratigrafie dall’area dell’Arco del Sacramento*, in *Per la Conoscenza dei Beni Culturali II*, S. Maria C. v. (Caserta), ISBN 9788896350089, pp. 119-134.
18. RAPUANO S. 2008, *Area 1000: l’edificio termale. La struttura*, in *Ricerche archeologiche all’Arco del Sacramento a Benevento (2004-2008)*, a cura di ROTILI M., Napoli, ISBN 9788889776988, pp. 13-15.
19. RAPUANO S. 2008, *L’interro dell’edificio termale*, in *Ricerche archeologiche all’Arco del Sacramento a Benevento (2004-2008)*, a cura di ROTILI M., Napoli, ISBN 9788889776988, pp. 15-24.
20. RAPUANO S. 2008, *L’interro del muro 1179-1171-1074-1075. 1. I terreni 41, 45, 37 e 39*, in *Ricerche archeologiche all’Arco del Sacramento a Benevento (2004-2008)*, a cura di ROTILI, M. Napoli, ISBN 9788889776988, pp. 30-38.
21. RAPUANO S. 2008, *Un fossile-guida La ceramica dell’area dell’arco del sacramento: i reperti rinvenuti nei terreni 41, 45 e 39 e nell’interro dell’essedra*, in *Il Medioevo e l’archeologia: temi, metodi e tecniche*, a cura di ROTILI M.-LAGANARA C., Roma, ISBN: 9788854818132, pp. 37-41.
22. RAPUANO S. 2003, *Archeologia Medievale a Rocca San Felice Taglio verticale – Area 4000*, in *Un secolo di tesi di Laurea sulla Provincia di Benevento-Albo D’oro*, a cura di Paolisso R., volume per il Centenario della Camera di Commercio di Benevento.

In corso di stampa

23. RAPUANO S, *Esempi di reimpiego di laterizi di età romana a Benevento fra la tarda antichità e il medioevo*, in *Demolire riciclare reinventare La lunga vita e l’eredità del laterizio romano nella storia dell’architettura*, atti del III Convegno internazionale "Laterizio", Roma, 6-8 marzo 2019, École française de Rome - Piazza Navona, 62, Università Roma Tre, Dipartimento di Architettura Largo G. B. Marzi, 10 - Aula Adalberto Libera, a cura di Jacopo Bonetto, Evelyne Bukowiecki, Rita Volpe.
24. RAPUANO S, *Cripta della cattedrale di Benevento: architettura*, in *Aggiornamento Belting* , a cura di G. Bertelli

25. RAPUANO S, *Riflessioni sulla ceramica di X-XI secolo nel principato di Benevento*, in *Dal ducato al principato. i Longobardi del Sud*, Atti della Biennale di Studi sulla Longobardia Meridionale 23-25 l'Università del Sannio - Palazzo San Domenico 2017, a cura di M. Rotili.
26. RAPUANO S., *Ac totius prope civitatis post hostile incendium conditori: tracce epigrafiche e archeologiche di un attacco germanico a Benevento*, in *Germani e altri popoli: momenti di crisi fra tarda antichità e alto medioevo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi - Romani, , Cimitile, Nola e Santa Maria Capua Vetere, a cura di C. Ebanista, M. Rotili.

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

1. 2016-18: Insegnante di "Italiano", a tempo indeterminato, cdc' 022, presso IC Ponte (BN)-Scuola Secondaria di I grado di Ponte.
2. 2015: immissione in ruolo da concorso D.D.G. n. 82 del 24/09/2012, come insegnante di "Italiano", a tempo indeterminato, cdc' 022 presso IC Martinengo (BG)-Scuola Secondaria di I grado.
3. 2006-2014: Supplenze brevi per le classi di concorso A052-A051-A043 (lettere, latino e greco nei licei classici e discipline letterarie negli IIS di I e II grado) presso Istituti d'Istruzione Secondaria Superiore nella provincia di Benevento.

COMPETENZE PERSONALI

Conoscenza delle lingue

lingua Inglese B2, Certificato di lingua Inglese B2 rilasciato da Università telematica Pegaso, in data 20/06/2014.

Conoscenze informatiche

Automazione d'ufficio: Microsoft Office (Word, Excel, Access, Power Point, Outlook, Publisher)

Realizzazione di pagine web :Front Page;

Foto-restituzione e foto-raddrizzamento: Imago;

Acquisizioni con scanner e foto-ritocco: Photoshop;

Applicativi informatici per il disegno: AutoCAD;

Applicativo per la realizzazione del matrix stratigrafico: ArchEd;

Modellazione 3D: Google SkechtUp; Blender; Leica Cyclone register;

Meshlab; CloudCompare; Zephyr

Certificato EIPASS TEACHER 8/0672014 rilasciato da Certipass.

Certificato EIPASS LIM 9/06/2014 rilasciato da ASNOR.

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. È consapevole della responsabilità cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità, nonché delle sanzioni penali richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci; ai sensi degli artt. 46/47 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000, dichiara che quanto attestato nel presente curriculum è conforme a verità. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

In fede
