

**CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA E SCIENTIFICA DI  
MARIO RIBERI  
RICERCATORE E PROFESSORE ABILITATO DI PRIMA FASCIA IN STORIA DEL DIRITTO  
MEDIEVALE E MODERNO  
(IUS-19)**

**PERCORSO FORMATIVO**

*Luglio 2001*

Diploma di maturità classica presso il Liceo G.B.Bodoni di Saluzzo

*Anno accademico 2004/2005*

Laurea triennale in Scienze giuridiche presso l'Università degli Studi di Torino (sede di Cuneo). Tesi di Storia delle dottrine politiche con titolo "Le società di pensiero e la Rivoluzione francese", relatore professor Michele Rosboch.

*Anno accademico 2006/2007*

Laurea in Giurisprudenza (Laurea specialistica) presso l'Università degli Studi di Torino. Tesi di Storia del diritto italiano ed europeo con titolo "Ricerche storico-giuridiche sull'ideologia antigiusprudenziale della Rivoluzione Francese", relatore professor Enrico Genta.

*2008*

Vincitore del "Premio Arco Alpino Occidentale" per la Tesi di Laurea specialistica, conferito dallo CSSAO, Centro Studi sull'Arco Alpino Occidentale, presieduto quell'anno dal professor Alessandro Crosetti.

*Anno accademico 2007/2008*

Scuola di specializzazione per le professioni legali Bruno Caccia e Fulvio Croce, Università degli Studi di Torino e del Piemonte Orientale

*Anni accademici 2009-2010-2011*

Dottorando in Diritto - indirizzo in Fondamenti Storici e Istituzionali del Diritto Europeo, Università degli Studi di Torino.

*2010-2011*

Contratto d'opera professionale presso Società Reale Mutua Assicurazioni per un lavoro di ricerca sullo sviluppo delle compagnie di assicurazione tra Otto/Novecento, i cui risultati sono confluiti nel saggio *Lo sviluppo dell'attività assicurativa in Italia dall'inizio del XIX secolo alla prima guerra mondiale* in Aa.Vv., *Assicurare 150 anni di Unità d'Italia. Il contributo delle assicurazioni allo sviluppo del Paese*, Ania, Roma, pp. 23-66, ISBN/ISSN: 889064580

*Dal 2010*

Nomina a cultore della materia per il settore disciplinare IUS 19 dall'a.a. 2010/2011

ad oggi presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Torino

*2011-2012*

Master dei Talenti della Società Civile, Fondazione G. Gorla, Fondazione CRT con il progetto di ricerca "Politica e cittadinanza nell'età della globalizzazione", tutor professor Michele Rosboch, i cui risultati sono confluiti nell'articolo *L'acquisizione della cittadinanza nei paesi della UE: problematiche e prospettive /Acquisition of citizenship in the countries of the EU: problems and perspectives*, in «Giornale di Storia Costituzionale/Journal of constitutional history», 27, pp. 207-223, ISBN: 978860563972. ISSN: 15930793

*Dal 2012*

Dottore di ricerca in Diritto, indirizzo in Fondamenti storici ed istituzionali del diritto europeo, Università degli Studi di Torino, Facoltà di Giurisprudenza, con tesi dal titolo *L'applicazione della legislazione penale francese in Piemonte durante l'annessione (1802-1814)*, tutors i professori Paola Casana ed Enrico Genta.

*Anno accademico 2012-2013*

Titolare di contributo per attività di ricerca nella disciplina Storia del Diritto presso la libera università L.U.I.S.S. "Guido Carli" di Roma.

*2013-2018*

Contratto di lavoro a progetto presso la Deputazione Subalpina di Storia Patria. Svolge un lavoro di riordino dei volumi esistenti presso la biblioteca della Deputazione Subalpina, di censimento e collocamento di numerose riviste, di ricerca di una miglior sistemazione del patrimonio librario della biblioteca.

*2014*

Vincitore della Borsa di Studio 2014 Fondazione Filippo Burzio – intitolata all'avvocato Vittorio Chiusano – con il progetto "Criminalità e ordine pubblico in Piemonte dall'Annessione alla Restaurazione attraverso le sentenze degli organi giudiziari", tutor professor Luigi Bonanate. I risultati di questo progetto sono confluiti nel volume *La giustizia penale nel Piemonte napoleonico Codici, Tribunali, Sentenze*, Giappichelli, Torino, 2016, pp. 7-448 (Collana Storia Giuridica degli Stati Sabaudi, n. 20).

*2015*

Contratto di collaborazione per lo svolgimento di attività di supporto alla ricerca nell'ambito del progetto finalizzato all'esame e alla ricostruzione del patrimonio librario delle Sezioni bibliotecarie Ruffini e Patetta della Biblioteca Norberto Bobbio dell'Università degli Studi di Torino.

*2015*

Vincitore, per la seconda volta, del Master dei Talenti della Società Civile, Fondazione G. Gorla, Fondazione CRT.

*2015-2016*

Borsista post-doc presso l'Università di Nice Sophia Antipolis, Université Côte d'Azur, Laboratoire Ermes de la Faculté de Droit et de Science politique de Nice con il progetto di ricerca annuale in histoire de droit et des institutions "Les députés de la province de Nice à la Chambre Subalpine (1848-1860)" (responsabile scientifico professor Marc Ortolani). I risultati del lavoro di ricerca sono confluiti in numerosi articoli e in un volume in corso di pubblicazione.

*2016-2019*

Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Giurisprudenza con il progetto di ricerca annuale in Storia del diritto italiano ed europeo "L'influenza della legislazione unitaria su Università e Istituzioni culturali: didattica e metodologia di ricerca" (responsabile scientifico prof. Enrico Genta).

*28-08-2018*

Professore abilitato di seconda fascia in Storia del diritto medievale e moderno

*27/05/2021*

Professore abilitato di prima fascia in Storia del diritto medievale e moderno

## **ATTIVITÀ DIDATTICA**

*Anni Accademici 2008-2009 e 2009-2010*

Vincitore, per due anni consecutivi, della Borsa di studio ex. Art. 33 punto 3, dello Statuto dell'Università degli Studi di Torino, per la sede del Corso di Studio in Scienze Giuridiche di Cuneo. In qualità di borsista ha svolto attività didattica comprensiva di tutorato, assistenza alle lezioni, alle attività seminariali ed agli esami per i corsi di Storia del Diritto Italiano ed Europeo, Diritto comune e Storia delle dottrine politiche.

*Anni Accademici 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019*

Svolgimento di seminari per le cattedre di Storia del diritto italiano ed europeo (IUS-19) presso l'Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Giurisprudenza.

*Anni Accademici 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019*

Svolgimento di lezioni nell'ambito del corso di Storia del diritto europeo presso la Summer School in *Law and Humanities* svoltasi presso l'Università di Nizza (France), Faculté des Lettres e Faculté de Droit et Science Politique, diretta dai professori Valerio Gigliotti e Paolo Heritier. Nel giugno-luglio 2017 ha organizzato i seminari di *Law and Opera* e *Law and Theatre* presso la Summer School.

*Anno Accademico 2015-2016*

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento di attività di Assistenza alla didattica in modalità on line e blended presso l'Università degli Studi di Torino per il corso di Storia del diritto italiano ed europeo (titolare professoressa Elisa Mongiano).

*Anni Accademici 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019*

Titolare di contratto di docenza per corso integrativo nella disciplina Storia del Diritto e di History of Law (2017-2018) presso la libera università L.U.I.S.S. "Guido Carli" di Roma.

*2020-21*

Docente titolare dei corsi di Diritto comune (Dipartimento di Giurisprudenza di Torino. Sede di Cuneo) e dei seminari di Ius commune e Common Law e di Storia e rappresentazioni della giustizia in età moderna e contemporanea presso il Dipartimento di Giurisprudenza di Torino.

*2020*

Visiting Professor, Faculté de Droit et Science Politique Université Côte d'Azur, Nice Ville.

*2021*

Visiting Professor, Université de Paris Descartes, Faculté de droit

*2021-2022*

Docente titolare dei corsi di Diritto comune e di Storia del diritto moderno e contemporaneo (Dipartimento di Giurisprudenza di Torino. Sede di Cuneo); docente titolare del corso di *History of European Law* (Corso di Laurea in European Legal Studies, Dipartimento di Giurisprudenza di Torino)

**ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA**

Tra i temi principali oggetto dell'attività scientifica e di ricerca, confluiti in saggi monografici, articoli, relazioni congressuali e recensioni si segnalano la Storia delle istituzioni, del diritto e delle sue idee in Francia e in Piemonte con particolare riguardo al ruolo della dottrina e della giurisprudenza penale dalla fine del Settecento alla Restaurazione; la storia delle compagnie di assicurazione e dei loro contratti nell'800; i rapporti tra Stato e Chiesa nel Piemonte napoleonico; gli aspetti storico-giuridici del concetto di cittadinanza; il ruolo delle autonomie locali e dei loro statuti nelle Alpi occidentali durante l'Età moderna; gli studi di *Law and Humanities*; la storia del diritto parlamentare nel Regno di Sardegna e poi nel Regno d'Italia.

Dal 2016 al 2019 è stato designato dalla Deputazione Subalpina di storia patria a collaborare ad un progetto di ricerca, tuttora in corso, approvato dalla Giunta Centrale per gli studi storici dal titolo *"Interscambio tra istituzioni culturali e universitarie a Torino, Napoli e Roma nei primi trent'anni dell'Italia unita"*.

## **PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI ED INTERNAZIONALI**

- Partecipazione in qualità di componente della ricerca del PRIN 2008 "Oltre il codice. Acquisizioni privatistiche della dottrina e della pratica durante la vigenza dei codici (secc. XIX-XX)" per il SSD IUS-19 nell'unità di ricerca locale del Dipartimento di Giurisprudenza (già di Scienze giuridiche) dell'Università degli Studi di Torino "Dottrine e pratiche giuridiche nel periodo dei codici in area subalpina" per il SSD IUS-19. Responsabili scientifici proff. Gian Savino Pene Vidari e Paola Casana.

- Partecipazione dal 2009 ad oggi al «Programme de Recherche sur les Institutions et le Droit des Anciens États de Savoie» (P.R.I.D.A.E.S.) in collaborazione con l'Université de Nice Sophia Antipolis e l'Università di Torino. In particolare ha partecipato e collaborato ai colloques : «Communications et commerce maritimes et terrestres dans les Etats de Savoie» (Imperia, 11-12 gennaio 2009); «Propriété individuelle et collective dans les Etats de Savoie» (Torino, 9- 10 ottobre 2009); «Consentement des populations, plébiscites et changements de souveraineté en Europe occidentale de la Révolution au lendemain de la première guerre mondiale» (Nice/Chambéry, settembre-ottobre 2010); «Protection et valorisation des ressources naturelles dans les Etats de Savoie du Moyen-âge au XIXe siècle. Contribution à une histoire du développement durable » (Cuneo, 6 -7 ottobre 2011);

- « Intendant et intendance en Europe et dans les Etats de Savoie XVIIe-XIXe s. » (Nice, 25-27 ottobre 2012); «Etats de Savoie, Eglises et institutions religieuses du temps des Réformes au Risorgimento » (Lyon, 17-18 ottobre 2013) (relatore); «Droit et juristes dans les Etats de Savoie: Modèles juridiques nationaux et Science Européenne», Cuneo, 6-7 Novembre 2014; «Fodéré à la genèse de la médecine légale moderne. Doctrines, pratiques, savoirs et réseaux d'experts: des Lumières au début du XXe siècle» Colloque international (Genève, 26-28 novembre) (relatore); «Production de la norme environnementale et codification du droit rural dans l'Europe méridionale (France, Italie) aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s.», Nice, 1-2-3 décembre 2016 (relatore); « L'intégration des étrangers et des migrants dans les États de Savoie depuis l'époque moderne » Torino, Campus Luigi Einaudi, Lungo Dora Siena n.100, 23-24 Novembre (relatore e organizzatore); «1848 dans les États

de Savoie. Réformes politico- institutionnelles et avènement de la modernité politique», Menton (Science Po), Villa Hambury, Ventimiglia, 25-26 ottobre 2018.

- Partecipazione in qualità di componente della ricerca a Progetti di finanziamento locale (ex 60%) del Dipartimento di Giurisprudenza (già di Scienze Giuridiche) nell'ambito del SSD IUS-19 da l 2009 ad oggi.
- Collaboratore del CRED, Centro di Ricerca per l'Estetica del Diritto, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria, Dipartimento di Giurisprudenza ed Economia dal 01-01-2020 a oggi
- Direzione del gruppo di ricerca locale 2020 linea B con il progetto "La responsabilità vicaria nel diritto romano e nel diritto napoleonico", Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli Studi di Torino.
- Partecipazione al gruppo di ricerca locale 2021 linea B "La "Civilization étatique" degli Stati sabaudi tra XVII e XIX secolo", Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli Studi di Torino.

#### **PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONVEGNI NAZIONALI E D INTERNAZIONALI ED ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI**

- Partecipazione al Convegno "Il contributo della Reale Mutua Assicurazioni allo sviluppo del Paese nei 150 anni dell'Unità d'Italia" (Torino, 12 marzo 2012) con una relazione dal titolo "Economia nazionale e mercato assicurativo dall'Unità d'Italia alla Seconda Guerra Mondiale";
- Partecipazione al Convegno "Utrecht 1713. I trattati che aprirono le porte d'Italia ai Savoia", (Torino 7-8 giugno 2013) con una relazione dal titolo "Il trattato di Utrecht e le autonomie locali nelle Alpi occidentali: il caso della "République des escartons";
- Partecipazione al V Convegno Nazionale della Italian Society for Law and Literature (ISLL) "Il diritto tra testo e immagine. Rappresentazione ed evoluzione delle fonti" (Torino 17-18 giugno 2013) con una relazione dal titolo "La giustizia in celluloide: il courtroom drama nel cinema americano";
- Partecipazione al Colloque international "États de Savoie, Églises et institutions religieuses des Réformes au Risorgimento" (Lyon, 17,18,19 ottobre 2013) con una relazione dal titolo: "La diocesi di Saluzzo nel periodo napoleonico";
- Partecipazione al Colloque international "La Maison de Savoie et les Alpes" (Grenoble, 15,16,17 maggio 2014) con una relazione dal titolo: "La Chastelado: une autonomie locale dans les Alpes occidentales";
- Partecipazione al V Convegno Nazionale della Italian Society for Law and Literature (ISLL, "La vita nelle forme. Il diritto e le altre arti" (Urbino, 3 e 4 luglio 2014) con una relazione dal titolo "Law and opera: giustizia, società ed individuo in Peter Grimes e Billy Budd di Benjamin Britten";

- Partecipazione alle Journées d'étude "Les Sénats des États de Savoie: carrefours des circulations et des mobilités judiciaires (Époque moderne – XIXe siècle)" (Gèneve, jeudi 9 et vendredi 10 octobre 2014) con una relazione dal titolo "Criminalité et ordre public dans le Royaume de Sardaigne de la Première Restauration à travers les arrêts du Sénat de Piémont";
- Partecipazione al Colloque international "Les avocats en temps de guerre. Représentations d'une profession face à la crise", (Nice, 11-12 décembre 2014) con una relazione dal titolo "Les avocats piémontais dans la «Tourmente révolutionnaire» (1796-1802): histoires et personnages" ;
- Partecipazione al Convegno "Verso la "più grande Italia" Liguria e Regno di Sardegna uniti dopo il Congresso di Vienna" (Torino, 5 ottobre 2015) con una relazione dal titolo "La giustizia in Liguria durante l'età napoleonica";
- Partecipazione al Colloque international "Fodéré à la genèse de la médecine légale moderne. Doctrines, pratiques, savoirs et réseaux d'experts: des Lumières au début du XXe siècle", (Genève, 26–27–28 novembre 2015) con una relazione dal titolo "Réception des traités de Fodéré dans la jurisprudence italienne du XIXe siècle" ;
- Partecipazione al Colloque international "Les Élités Parlementaires Méditerranéennes (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> S.). France, Espagne, Italie" (Porticcio – Corse du Sud – 3 & 4 mai 2016 (Anr Icem Élités Politiques Méditerranéennes) con una relazione dal titolo "Les députés de la province de Nice à la Chambre Subalpine (1848-1860)" ;
- 
- Organizzazione della Giornata di studi, patrocinata dal Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Torino, "I Taparelli, il saluzzese e gli stati sabaudi tra età moderna e contemporanea", Lagnasco, 10 maggio 2016;
- Partecipazione al Convegno annuale GTR16 – Trento Days on Rhetoric - 7th ISLL- Italian Society for Law & Literature. A Picture of Law. Multimodal Argumentation, Pluralism and Images in Law (Trento, 16-17 giugno 2016), con una relazione dal titolo "Tra vocazione teatrale e professione forense. L'influenza della pratica legale nelle commedie di Carlo Goldoni";
- Partecipazione al XLVI<sup>o</sup> "Congrès Des Sociétés Savantes De Savoie à Saint-Jean-de-Maurienne, les 1 et 2 octobre 2016 sur le thème : État et Institutions, autour du 600<sup>e</sup> anniversaire de l'érection du comté de Savoie en duché", con una relazione dal titolo "Les députés des provinces de la Savoie et de Nice à la Chambre Subalpine (1848-1860), idées démocratiques, territoire, représentation" ;
- Partecipazione al Convegno "Savoie, bonnes nouvelles. Studi di storia sabauda nel 600<sup>o</sup> anniversario del Ducato di Savoia", Torino, 20-21-22 ottobre 2016, con una relazione dal titolo "Il Ducato Sabauda e le franchigie doganali: il caso del Porto Franco di Nice-Villefranche";
- Partecipazione al X<sup>e</sup> Colloque du P.R.I.D.A.E.S. «Production de la norme environnementale et codification du droit rural dans l'Europe méridionale (France, Italie) aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s.», Nice,

1-2-3 décembre 2016, con una relazione dal titolo “Rappresentazione del territorio ambientale negli anni '40 dell'Ottocento nei disegni di Clemente Rovere”;

- Partecipazione al IV Festival della Letteratura e del Diritto, Reggio Calabria-Palmi, 27-28-29 aprile, con una relazione dal titolo “Diversità, società e giustizia nelle opere di Benjamin Britten”;

- Partecipazione al Convegno “Il Potere dei Savoia. Regalità e sovranità in una monarchia composita”, Reggia di Venaria, Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, 29-30-31 maggio 2017, con una relazione dal titolo “Il potere di grazia nel Regno di Sardegna durante la Restaurazione”;

- Partecipazione al Convegno internazionale “*History of Law And Other Humanities: Views of the Legal World Across the Time*”, Association of Young Legal Historians – XXIIIrd Annual Forum, Naples, 30th May-1st June 2017, con una relazione dal titolo “*The Dreyfus Affair in Music. L’Hymne à la Justice of Albéric Magnard*”;

- Partecipazione alla giornata di studi 'Riforma e poteri: élites, aristocrazie e movimenti religiosi ai confini occidentali dell'Italia', Torino 12 ottobre 2017, con una relazione dal titolo “Lo status giuridico dei valdesi nella legislazione dei domini sabaudi: appunti di ricerca”;

- Organizzazione e partecipazione con una relazione dal titolo "Migranti e stranieri nel Piemonte napoleonico" all' XI convegno del P. R. I. D. A. E. S. Programme de Recherche sur les Institutions et le Droit des Anciens États de Savoie «Integrazione di stranieri e migranti dall'età moderna negli Stati Sabaudi» «L'intégration des étrangers et des migrants dans les États de Savoie depuis l'époque moderne» Torino, Campus Luigi Einaudi, Lungo Dora Siena n.100, 23-24 Novembre;

- Partecipazione al Convegno internazionale «Peine & Utopie. Les représentations de la sanction dans les œuvres utopiques », Nice jeudi 7 et vendredi 8 décembre 2017 con una relazione dal titolo «De la thérapie provisoire du crime à la régénération de la société: la vision utopique de Michel Lepeletier de Saint-Fargeau» ;

- Partecipazione al convegno “L’arte di giudicare. Percorsi ed esperienze tra letteratura, arti e diritto”, Verona, 15-16 dicembre 2017 con una relazione dal titolo "Differenti giudizi: il capitano Vere dal ‘Billy Budd’ di Melville all’opera di Benjamin Britten";

- Partecipazione e intervento al convegno “I Symposium Law, Disability and Humanities. Clinica legale e metodo umanistico: per una giurisprudenza filosofica”, venerdì 4 maggio, 2018, Novara, Caserma Perrone, Università del Piemonte Orientale.

- Partecipazione al convegno “I Symposium Law, Disability and Humanities. Rendere (la) giustizia alla Storia. Per un Umanesimo giuridico contemporaneo attraverso le Humanities”, sabato

5 maggio 2018, Campus Luigi Einaudi - Torino, con una relazione dal titolo “Law and Opera. La giustizia tra società e individuo”;

- Partecipazione al convegno “Le radici dell’esperienza giuridica, VIII Convegno Nazionale della ISLL, Italian Society for Law and Literature”, Catanzaro – Complesso Monumentale S. Giovanni , 28-29 Giugno 2018 con una relazione dal titolo “L’esperienza della prigionia e l’affermazione dei diritti di libertà in Beethoven e Dallapiccola”;

- Partecipazione al convegno “1848 dans les États de Savoie. Réformes politico-institutionnelles et avènement de la modernité politique”, Menton (Science Po), Villa Hambury, Ventimiglia, 25-26 ottobre 2018 con una relazione dal titolo “La Représentation du Pays niçois à la Chambre du royaume de Sardaigne. Système électoral, activité parlementaire, personnages”;

- Partecipazione al convegno “L’ombra del delitto. Colpevolezza e moventi nelle arti e nelle lettere”, Verona, 6-7 dicembre 2018, con una relazione dal titolo “Quattro variazioni sul tema Delitto e castigo nel cinema di Woody Allen”.

- Partecipazione al VI Festival della Letteratura e del Diritto, Reggio Calabria-Palmi, 11-13 aprile 2019, con una relazione dal titolo “Quando il gioco si fa serio. Procedura penale di Luciano Chailly (1958) e La più bella serata della mia vita di Ettore Scola (1972)”

- Organizzazione e partecipazione al convegno “Law and opera. Itinerari di ricerca”, Torino 6 maggio 2019, con una relazione dal titolo “La musica sveglia il giurista”

- Partecipazione al convegno “Donne ristrette”, Torino 28 maggio 2019, con una relazione dal titolo “La criminalità femminile in Piemonte. Le sentenze degli organi giudiziari (1802-1861)”.

- Partecipazione alle GTR19 – Giornate Tridentine di Retorica. “Onus Probandi. La formazione della prova tra ragioni ed emozioni”, Trento 13-14 giugno 2019, con una relazione dal titolo “Chi opera il male è fatto della stessa carne di chi opera il bene. Ragioni ed emozioni in “Processo a Volosca” di Franco Vegliani”.

- Partecipazione al ciclo di incontri "Con la ricerca (non) si mangia. Incontri aperti degli assegnisti e afferenti temporanei del Dipartimento di Giurisprudenza sui temi dei loro studi", Torino 26 giugno 2019 con una relazione dal titolo “Nella regola riconoscete l’abuso. E dove l’avete riconosciuto procurate rimedio. Diritto e teatro in Bertolt Brecht e Kurt Weill”.



- Partecipazione al convegno “Assistance, protection et contrôle social dans les États de Savoie. Aspects d’histoire sociale à partir des sources juridiques et judiciaires. Moyen Âge – Âge baroque – temps modernes – Histoire contemporaine”, Nice ville 27-29 novembre, con una relazione dal titolo “La Società di Patronato per i liberati dal carcere di Saluzzo”
  
- Partecipazione al convegno “Traiettorie criminali. Invenzione artistica e condotte di reato”, Verona, 5-6 dicembre 2019, con una relazione dal titolo “«Taking sides» di Ronald Harwood: il caso Furtwängler”.
  
- Partecipazione al Convegno internazionale “I Cistercensi Foglianti in Piemonte tra chiostro e corte (XVI-XIX sec.)” (Torino 13-14 febbraio 2020), con una relazione dal titolo "Carlo Giuseppe Morozzo, vescovo di Saluzzo e storico dei Foglianti".
  
- Partecipazione al ciclo di incontri "Con la ricerca (non) si esce. Incontri aperti degli assegnisti e afferenti temporanei del Dipartimento di Giurisprudenza sui temi dei loro studi", Torino 17 giugno 2020 con una relazione dal titolo “La sentenza è pronunciata. Rappresentazioni della giustizia nell’opera lirica” dal 17-06-2020 al 17-06-2020 (webinar).
  
- Partecipazione al Colloque de l’ERMES "Le pont, de l'ouvrage d'art à l'objet juridique", 8 - 9 ottobre 2020, Faculté de Droit et Science Politique - Nice, con una relazione dal titolo "Le Pont de la - 13 - constitution (ou de Calatrava) à Venise. Les controverses juridiques".
  
- Partecipazione al Colloque dématérialisé du CHAD "Les crises pandémiques à travers les âges. Approche historique, juridique et anthropologique" (Université Paris Nanterre), con una relazione dal titolo " Peur de l’épidémie et vocation touristique de Nice. Analyse du débat parlementaire sur le déplacement du lazaret de la marine militaire sarde de La Spezia à Nice (mai 1857)", 6 novembre 2020 (webinar).
  
- Partecipazione al convegno "Ius in fabula" "Pagare il fio. Lettere ed arti dinanzi al problema della pena", Università di Verona, con una relazione dal titolo "Da una casa di morti. La pena in Dostoevskij e Janáček", 3-4 dicembre 2020 (webinar).
  
- Partecipazione al seminario “Costituzione e rappresentanza. Concetti e pratiche tra Antico regime e Ottocento”, Università di Torino, Dipartimenti di Studi Storici, Giurisprudenza e Culture, Politica e Società, con una relazione dal titolo “Dal Regno di Sardegna al Regno d’Italia. Il gioco della rappresentanza (1848-1861)”, 21 aprile 2021 (webinar).
  
- Partecipazione al convegno " L’infanticide de l’Antiquité au milieu du XIXe siècle (Europe, Amériques coloniales et postcoloniales), Université d’Arras, con una relazione dal titolo "L’infanticide en Piémont de la période napoléonienne à la Restauration", 19-20-21 maggio 2021 (webinar).

- Partecipazione al seminario “Figli del secolo e generazioni perdute tra Ottocento e Novecento”, svolto nell’ambito del Festival Archivissima 2021, con una relazione dal titolo “I moti del 1821 e del 1848”, 4 giugno 2021 (webinar).
- Partecipazione alle GTR21 – Giornate Tridentine di Retorica. “«Una parola buona». Retorica e valori nella decisione giudiziale”, Università di Trento, con una relazione dal titolo “Mancini for the Defense. Pasquale Stanislao Mancini avvocato penalista”, 10-11 giugno 2021 (webinar).

### **PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI**

- Collaboratore della «Rivista di Storia del Diritto Italiano», Roma, Fondazione Sergio Mochi Onory per la Storia del diritto italiano.
- Componente del Comitato Scientifico della Collana editoriale "Nova et novissima. Storia, Diritto, Letteratura, Filosofia", Roma, Aracne Editrice, diretta da V. Gigliotti, P. Heritier, G. Jori, C. Ossola dal 01-11-2020 a oggi

### **PARTECIPAZIONE A CENTRI E ASSOCIAZIONI CULTURALI NAZIONALI**

- Socio della Società Italiana di Storia del Diritto (dal 2018)
- Full Member della Italian Society of Law and Literature (dal 2020)

### **PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO**

- Lezione seminariale ai dottorandi dell’unité de recherche ERMES (Équipe de Recherche sur les Mutations de l'Europe et de ses Sociétés) dell’Université de Nice-Sophia Antipolis (Université Côte d'Azur) il 10.11.2016
- Organizzazione e partecipazione in qualità di docente al Seminario Il diritto a teatro, nell'ambito della Summer School in Law and Humanities organizzata dall'Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Giurisprudenza e patrocinata dall’Unité de recherche ERMES (Équipe de Recherche sur les Mutations de l'Europe et de ses Sociétés) dell’Université de Nice-Sophia Antipolis (Université Côte d'Azur) e dall'Université Franco-Italienne dal 03-07-2017 al 07-07-2017
- Organizzazione e partecipazione in qualità di docente al Seminario Law and Opera, nell'ambito della Summer School in Law and Humanities organizzata dall'Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Giurisprudenza e patrocinata dall’Unité de recherche ERMES (Équipe de

Recherche sur les Mutations de l'Europe et de ses Sociétés) dell'Università de Nice-Sophia Antipolis (Université Côte d'Azur) e dall'Università Franco-Italiana dal 03-07-2017 al 07-07-2017

## PUBBLICAZIONI

### *Monografie*

RIBERI M. (2016), *La giustizia penale nel Piemonte napoleonico. Codici, Tribunali, Sentenze*, Torino, Giappichelli, 2016 (Collana Storia Giuridica degli Stati Sabaudi, n. 20), ISBN: 9788892106079, pp. 7-448.

RIBERI M. (2017), *Piemonte, Nizza e Savoia di fronte al rinnovamento processuale napoleonico. Le Osservazioni dei tribunali ex Sabaudi sul Projet de Code Criminel de l'an IX*. Torino: Deputazione Subalpina di Storia Patria, Saste, ISBN: 9788897866213, pp. 307.

RIBERI M. (2019), *Les députés du pays niçois à la Chambre subalpine de Turin (1848-1860). Un itinéraire historique et juridique*, Nice, Serre éditeur, pp. 1-342.

RIBERI M. (2020), *La creazione giuridica del Regno d'Italia*, Torino, Giappichelli, ISBN: 978-88-921-2123-2, pp.1-280.

### *Articoli e saggi*

RIBERI M. (2010), *Augustin Cochin e le società di pensiero: attualità di una problematica*, in «Sintaksis. Raccolta di studi», vol. 3 (2010), pp. 47-97, ISBN/ISSN: 9788890787508.

RIBERI M. (2011), *Lo sviluppo dell'attività assicurativa in Italia dall'inizio del XIX secolo alla prima guerra mondiale* in Aa.Vv., *Assicurare 150 anni di Unità d'Italia. Il contributo delle assicurazioni allo sviluppo del Paese*, Ania, Roma, pp. 23-66, ISBN: 889064580.

RIBERI M. (2013), *Un penalista giacobino: Michel Lepeletier de Saint- Fargeau. Appunti per una ricerca storico - giuridica*, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2012) pp. 299-353, ISSN: 0390-6744 [fascia A].

RIBERI M. (2013), *Economia nazionale e mercato assicurativo dall'Unità d'Italia alla Seconda Guerra Mondiale*, in «I quaderni di Reale Mutua» 4/2013, pp. 3-17, 979-12-200-4088-4.

RIBERI M. (2013), *Le parole sono virus: A dangerous method* in «L'ombra», n.1 (2013), pp. 118-143, Moretti & Vitali, Bergamo, pp. 118-143, ISBN: 9788871865256.

RIBERI M. (2014), *Il profeta e il suo discepolo riluttante. The Master di Paul Thomas Anderson* in «L'ombra», n.3 (2014), Moretti & Vitali, Bergamo, pp. 86-100, ISBN: 9788871865775.

RIBERI M. (2014), *L'acquisizione della cittadinanza nei paesi della UE: problematiche e prospettive /Acquisition of citizenship in the countries of the EU: problems and perspectives*, in «Giornale di Storia Costituzionale/Journal of constitutional history», 27, pp. 207-223, ISBN: 978860563972. ISSN: 15930793 [fascia A]

- RIBERI M. (2014), *La diocesi di Saluzzo nel periodo napoleonico* in «Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino», Deputazione subalpina di Storia Patria, CXII, 1, 2014, pp. 202-231, ISSN: 0391-6715.
- RIBERI M. (2014), *Il Trattato di Utrecht e le autonomie locali nelle Alpi occidentali: il caso della République des Escartons*, in Gustavo Mola di Nomaglio e Giancarlo Melano ( a cura di) *Utrecht 1713. I Trattati che aprirono le porte d'Italia ai Savoia*. pp. 451-471, Torino, Centro Studi Piemontesi-Ca de Studi Piemontèis, ISBN: 978-88-8262-215-2.
- RIBERI M. (2014), *La giustizia in celluloide. il courtroom drama nel cinema americano*, in C. Faralli, V. Gigliotti, P. Heritier e M.P. Mittica (a cura di), *Il diritto tra testo e immagine. Rappresentazione ed evoluzione delle fonti*, pp. 213-225, Milano, Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857522456.
- RIBERI M. (2015), *Al di là del bene e del male: Nietzsche, Lou & Rée secondo Liliana Cavani* in «L'ombra», n.5 (2015), Moretti & Vitali, Bergamo, pp. 236-248, ISBN: 9788871866253.
- RIBERI M. (2015), *Law and opera: Peter Grimes e Billy Budd di Benjamin Britten* , in Aa.Vv., *La vita nelle forme. Il diritto e le altre arti*, Atti del convegno, The Italian Society for Law and Literature (ISLL), pp. 167-85, ISSN 2035 - 553X.
- RIBERI M. (2015), *La Chastelado, une autonomie locale dans les Alpes occidentales: aperçus historico-juridiques*, in Aa.Vv., *La maison de Savoie et les Alpes*, Grenoble, Collection "Sociétés, Religions, Politique", Laboratoire LLSETI de l'Université de Savoie, pp. 27-43, ISBN-10 2-919732-37-4
- RIBERI M. (2015), *Il contributo dei tribunali piemontesi alla codificazione penale napoleonica*, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXVI (2015), pp. 227-302, ISSN: 0390-6744 [fascia A],
- RIBERI M. (2016), *Irrational justice. la dialettica colpa-pena secondo Woody Allen*, in «L'ombra», n. 7 (2016), pp. 68-82, ISBN: 9788871866581.
- RIBERI M. (2016), *Droit criminel et peine capitale en Piémont de l'Annexion à la Restauration in Les Sénats des Etats de Savoie. Circulations des pratiques judiciaires, des magistrats, des normes (XVIe-XIXe siècles)*, a cura di Françoise Briegel, Sylvain Milbach, Roma, Carocci., pp. 189-204, ISBN: 9788843079537.
- RIBERI M. (2016). *I deputati nizzardi al Parlamento subalpino (1848-1860). Appunti per una ricerca storico-giuridica*, in «STUDI PIEMONTESE», vol. XLV, fasc. 2; pp. 543-552, ISSN: 0392-7261.
- RIBERI M. (2016), *Brevi note sulle fonti storico-giuridiche*, in *Parole in divenire. Un vademecum per l'uomo occidentale*, a cura di A. Sciumè e A. Cassi, Torino, Giappichelli, pp. XXIV-XXV, ISBN-13: 978-8834858547.
- RIBERI M (2017), *Carlo Vittorio Ferrero Della Marmora: un évêque piémontais face à la politique ecclésiastique de Napoléon* . In: (a cura di): M. Ortolani, Ch. Sorrel, O. Vernier, États de Savoie, Églises et institutions religieuses des Réformes au Risorgimento. ACTUAL, vol. VII, p. 45-57, NICE:Serre Editeur, ISBN: 9782864106289, ISSN: 0993-7374

- RIBERI M (2017), *Citizenship, Migrations and National Sovereignty in Europe, historical-legal perspectives*. In: (a cura di): M. Flores, *Citizenship: Past, Present and Future Perspectives*. p. 19-52, HAUPPAUGE NY 11788-3619:Nova Science Publishers, Inc., ISBN: 9781536107609
- RIBERI M (2017), *Giustizia penale e magistrati nel Canavese napoleonico*. CANAVEIS, vol. 30, p. 55-58
- RIBERI M (2017), *I rapporti tra l'Accademia di Agricoltura di Torino e le istituzioni culturali piemontesi durante il XIX secolo*, «Bollettino storico-bibliografico subalpino», Anno CXV, 2 (2017), pp. 361-388, ISSN: 0391-6715.
- RIBERI M (2017), *I deputati nizzardi e savoiardi al parlamento subalpino: le 'petites patries' tra nuovo diritto pubblico europeo e principio di nazionalità*, «ITALIAN REVIEW OF LEGAL HISTORY», vol. 3, pp. 1-15, ISSN: 2464-8914.
- RIBERI M (2017), *Les avocats piémontais dans la "tourmente révolutionnaire"*. In: (a cura di): Ugo Bellagamba, *Avocats. Histoire et culture*. vol. 12, pp. 121-132, PARIS:SIHPA, ISSN : 1140-5333
- RIBERI M (2017), *Les franchises face au Statut Albertin. La fin du port franc de Nice*, in «Nice Historique», vol. 120, pp. 87-99, ISSN: 0028-9698.
- RIBERI M (2018), *Paternal Justice in Giuseppe Verdi's Operas*. In: (a cura di): G. Colombo, F. Annunziata, *Law and the Opera*. BERLIN:Springer, ISBN: 978-3-319-68649-3, pp. 256-277.
- RIBERI M (2018), *Dalla "bufera" all'aquila imperiale. Le innovazioni giuridiche ed istituzionali in Piemonte dall'occupazione all'annessione alla Francia*. In: (a cura di) Laura Facchin., *Napoleone Bonaparte dal Piemonte all'Europa*. pp. 18-27, Cherasco:Stampatello, ISBN: 9788894225785
- RIBERI M (2018), *Il mondo del diritto e della professione forense nelle commedie di Goldoni*. In: (a cura di): M. Manzin F. Puppo S. Tomasi, *Studies on Argumentation & Legal Philosophy / 3 Multimodal Argumentation, Pluralism and Images in Law*. vol. 36, p. 473-508, Trento:Università degli Studi di Trento, ISBN: 978-88-8443-818-8
- RIBERI M (2018), *Les magistrats de la Cour d'Appel de Turin (1801-1814)*. In: (a cura di): Marc Ortolani Bénédicte Decourt-Hollender et Olivier Vernier, *Études sur Les juristes des États de Savoie (XVIe-XIXe siècles) : Entre modèles nationaux et science européenne..* p. 175-192, Nice Ville:Serre, ISBN: 9782864106418
- RIBERI M (2018), *Une comparaison : les députés des provinces de la Savoie et de Nice à la Chambre Subalpine*. In: (a cura di): L. Perillat, *Etat et institutions: autour du 600e anniversaire de l'érection du comté de Savoie en duché*, SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DE MAURIENNE, pp. 341-350, Saint Jean de Maurienne, ISSN: 1244-5584.
- RIBERI M (2018), *Un'autonomia locale nelle Alpi occidentali: il caso della Chastelado*. In: (a cura di): A. Pennini, *Comunità, territori e ceti dirigenti. Un percorso tra Inghilterra e Stati Sabaudi*. pp. 99-124, Torino:Centro Culturale P.G. Frassati, ISBN: 978-88-907875-2-2
- RIBERI M (2018), *Il sistema giudiziario in Liguria durante l'età napoleonica (1797-1814)*. In: (a cura di): A. Malerba, G. Mola di Nomaglio, *L'unione della Liguria al Regno di Sardegna Scambi confronti percorsi verso "la più grande Italia"*. TORINO:Centro Studi Piemontesi, pp. 23-45, ISBN: 978-88-8262-277-0.

RIBERI M (2018), *Il processo e la condanna a morte di Peter Grimes*. In: (a cura di): D. Cananzi A. Salvati S. Minnella, *Dei confini dell'identità e di altri demoni: La diversità tra letteratura e diritto*, pp. 161-178, TORINO:Giappichelli, ISBN: 9788892177406

RIBERI M (2018), *The People v. O.J. Simpson. Macrocosmo americano e microcosmo processuale*. In: *Microcosmo e Macrocosmo*. pp. 137-151, BERGAMO:Moretti e Vitali, ISBN: 9788871867236

RIBERI M (2018), *La représentation du Pays niçois à la Chambre du royaume de Sardaigne. Système électoral, activité parlementaire, personnages*. In: Pierre Allorant Jean Garrigues et Jérémy Guedj (dir.), *Les parlementaires méditerranéens. France, Espagne, Italie, XIXe-XXe siècles*. pp. 151-163, Nice Ville: CENTRE DE LA MEDITERRANEE MODERNE ET CONTEMPORAINE, ISBN: 9782914561891

RIBERI M (2018), *La criminalità femminile in Piemonte attraverso le sentenze degli organi giudiziari (1802-1861)*, in Giulia Mantovani (a cura di), *Donne ristrette*, Memorie del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Torino, n. 8, Milano, Ledizioni, pp. 157-179, ISBN : 9788867058600

RIBERI M. (2019), *Lo status giuridico dei valdesi negli Stati sabaudi attraverso i pareri di Carlo Luigi Caissotti*. HISTORIA ET IUS, vol. 15, p. 1-29, ISSN: 2279-7416, doi: 10.32064/15.2019.14 [fascia A].

RIBERI M. (2019), *"Piani d'educazione" nel Piemonte giacobino e napoleonico*. ITALIAN REVIEW OF LEGAL HISTORY, p. 98-122, ISSN: 2464-8914 [fascia A].

RIBERI M. (2019), *Il regno di Sardegna e il 'caso' del porto franco di Nizza. Le principali petizioni e i dibattiti parlamentari*. RIVISTA DI STORIA DEL DIRITTO ITALIANO, vol. XCII, p. 244-270, ISSN: 0390-6744 [fascia A].

RIBERI M. (2019), *Migrants en Piémont et intégration des Piémontais dans la France napoléonienne*. In: Ortolani Marc, Deharbe Karine, Vernier Olivier (eds.), *Intégration des étrangers et des migrants dans les États de Savoie depuis l'époque moderne*. p. 209-224, Nice Ville:Serre, ISBN: 9782864106562

RIBERI M. (2019), *De la thérapie provisoire du crime à la régénération de la société : la vision utopique de Michel Lepeletier de Saint-Fargeau*. In: *Peine et Utopie. Représentations de la sanction dans les œuvres utopiques*. Colloque international de Nice. p. 1-9, Ermes: Nice, ISBN: 979-12-200-4088-4.

RIBERI M. (2019), *La musica sveglia il giurista. Un'introduzione*. In: (a cura di): Valerio Gigliotti, Mario Riberi, Matteo Traverso, *La sentenza è pronunciata. Rappresentazioni della giustizia nell'opera lirica*. vol. 12, p. 7-10, MILANO: Ledizioni, ISBN: 9788867059720 10 2019

RIBERI M. (2019), *La giustizia tra 'Spirito e Leviatano' nel teatro musicale del '900*. In: (a cura di): Valerio Gigliotti, Mario Riberi, Matteo Traverso, *La sentenza è pronunciata. Rappresentazioni della giustizia nell'opera lirica*. vol. 12, p. 153- 190, MILANO: Ledizioni, ISBN: 9788867059720 10 2019

RIBERI M. (2019), *I Taparelli d'Azeglio durante l'età napoleonica*. In: (a cura di): Enrico Genta Andrea Pennini Davide De Franco, «UNE TRÈS-ANCIENNE FAMILLE PIÉMONTAISE» I

TAPARELLI NEGLI STATI SABAUDI (XVIIIX SECOLO) RACCOLTA DI STUDI. vol. 13, p. 113-138, MILANO:Ledizioni, ISBN: 9788855260619 11 2019

RIBERI M. (2019), *La Révolution et l'Empire (1792-1814). L'ANNEXION DU PIÉMONT À LA FRANCE NAPOLÉONIENNE (1802-1814)*. In: (a cura di): Giuliano Ferretti, *Les États de Savoie, du duché à l'unité d'Italie (1416- 1861)*. vol. 417, p. 484-513, Paris: Classiques Garnier, ISBN: 978-2-4060-9415-9 12 2019

RIBERI M. (2019), *Il sistema giudiziario in Liguria durante l'età napoleonica (1797-1814)*. In: (a cura di): Albina Malerba e Gustavo Mola di Nomaglio, *L'UNIONE DELLA LIGURIA AL REGNO DI SARDEGNA Scambi confronti percorsi verso "la più grande Italia"*. p. 167-200, TORINO:Centro Studi Piemontesi, ISBN: 978-88-8262-277-0

RIBERI M. (2019), *La « lecture » du territoire niçois par Clemente Rovere : une mémoire du passé pour la protection et la valorisation du paysage actuel*. In: (a cura di): Marc Ortolani, Bénédicte Decourt-Hollender et Olivier Vernier, *Production de la norme environnementale et codification du droit rural entre France et Italie XVIIe -XXe s.*, Nice, Serre, pp. 355-380, 9782864106418

RIBERI M. (2020), *Quando il gioco si fa serio... Procedura penale di Dino Buzzati e Luciano Chailly (1959) e La più bella serata della mia vita di Ettore Scola (1972)*, in «HISTORIA ET IUS», vol. 18 - dicembre 2020, p. 1-41, ISSN: 2279-7416, doi: 10.32064/18.2020. [fascia A].

RIBERI M. (2020), *Prigione e libertà in Beethoven e Dallapiccola*. In: (a cura di): Paola Chiarella, *Narrazioni del diritto, musica ed arti tra modernità e postmodernità a partire dall'VIII Convegno Nazionale della Italian Society for Law and Literature (ISLL)*, Catanzaro, 28 e 29 giugno 2018. p. 431-441, NAPOLI: Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN: 978-88-495-4200-4

RIBERI M. (2020), *Les réformes politico-institutionnelles de 1848 dans le Royaume de Sardaigne. Le cas du Pays Niçois*. In: (a cura di) Ortolani Marc, Roux Christophe, Vernier Olivier, *1848 dans les États de Savoie. Un pas vers la modernité politique*, Nice, Serre, ISBN: 9782864106616, pp. 189 – 206.

RIBERI M. (2020), *Enlightenment and Neoclassicism in La Clemenza di Tito of Mozart: An Historical-Legal Perspective*. In: (a cura di): Helena Trindade Lopes, *Antiquity and Its Reception Modern Expressions of the Past*. p. 1-10, London: Intech Open, ISBN: 978-1-83968-408-1.

RIBERI M. (2020), *Carlo Giuseppe Morozzo, storico dei cistercensi foglianti e vescovo di Saluzzo*. In: (a cura di): Gianfranco Armando, Silvia Beltramo, Paolo Cozzo, Cristina Cuneo, *I cistercensi foglianti in Piemonte tra chiostro e corte (secoli XVI-XIX)*, Viella, Roma, pp. 309-320, ISBN: 9788833137339

RIBERI M. (2020), «Chi opera il male è fatto della stessa carne di chi opera il bene». *Il coinvolgimento emotivo del giudice nella narrativa di Franco Vegliani*. In: (a cura di): Maurizio Manzin, Federico Puppo, Serena Tomasi, *Studies on argumentation & legal philosophy / 4 Ragioni ed emozioni nella decisione giudiziale*, Trento, Università degli Studi di Trento, pp. 347-368, ISBN: 978-88-8443-939-0

RIBERI M. (2021), *La réception des traités de Fodéré dans la jurisprudence du Royaume de Sardaigne au XIXe siècle*. In: (a cura di): Lorraine Chappuis, Frédéric Chauvaud, Marc Ortolani,

Michel Porret, *Faire parler les corps François-Emmanuel Fodéré à la genèse de la médecine légale*, Presses universitaires de Rennes, Collection Histoire, pp. 261-274. ISBN: 978-2-7535-7997-2  
RIBERI M. (2021), *Morte di Danton di Georg Büchner. La meccanica della Rivoluzione*. In: (a cura di): Andrea Schellino, *Psicoanalisi e poesia*, pp. 167-183, Bergamo, Moretti e Vitali, ISBN: 9788871868073

### ***Recensioni, comunicazioni, abstract e schede di catalogo***

RIBERI M. (2010), Recensione su Caterina Del Vivo e Rita Panattoni, *Andrea Vaccà e Ridolfo Castinelli. La costruzione del Tempio di Minerva Medica a Montefoscoli*, Pisa 2009 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano» (LXXXIII) 2009, pp. 568-572, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2011), voce *Jean Dumont. Corps Universel Diplomatique du Droit des Gens...* in *Il Teatro di tutte le Scienze e le Arti*, Centro Studi Piemontesi, Torino, pp. 345-346, ISBN/ISSN: 978-88-8262-183-4

RIBERI M. (2011), voce *Samuel Pufendorf. Le Droit de la Nature et des Gens...* in *Il Teatro di tutte le Scienze e le Arti*, Centro Studi Piemontesi, Torino, pp. 343-343, ISBN/ISSN: 978-88-8262-183-4

RIBERI M. (2012), Recensione su Antonello Mattone, *Giuseppe Manno magistrato, storico, letterato tra Piemonte della Restaurazione e Italia liberale*, Napoli 2009 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano» (2010), vol. LXXXIV, pp. 517-519, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2012), Recensione su Paolo Marchetti, *L'armata del crimine*, Ancona 2008 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano» (2010), pp. 520-523, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2013). Recensione su *La lotta per i diritti. Identità e ruolo dell'Avvocatura nelle assise congressuali*, Roma, Consiglio Nazionale Forense 2010, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2012), p. 527-529, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2013), Recensione su Aa.Vv., *Fondazione Mansutti. Quaderni di sicurtà. Documenti di storia dell'assicurazione*, nuova edizione a cura di M. Bonomelli, Milano, Fondazione Mansutti - Mondadori Electa, 2011, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2012), pp. 475-477, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2013), Recensione su Condorcet, *Dichiarare i diritti, costituire i poteri. Un inedito sulla dichiarazione dei diritti dell'uomo*, a cura di G. Magrin, Milano, Giuffrè Editore, 2011 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2012), pp. 457-459, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2013), Recensione su G. Griseri e A. Rollero Ferreri (a cura di), *La provincia di Cuneo alla metà del secolo XVIII*, Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo, 2012, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2012), pp. 480-483, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2013), Abstract *Il trattato di Utrecht e le autonomie locali nelle Alpi occidentali: il caso della "République des escartons"* in *Utrecht 1713. I trattati che aprirono le porte d'Italia ai Savoia*, Torino, Centro Studi Piemontesi - Ca de Stüdi Piemontèis, p. 65, ISBN/ISSN: 9788882622046

RIBERI M. (2014), Recensione su Filomusi Guelfi, *Enciclopedia Giuridica*, ed.1885 - Ristampa anastatica in occasione dell'VIII Congresso giuridico-forense di aggiornamento, *Prefazione* di Guido



Alpa, *Introduzione* di Natalino Irti, Antezza, Matera, 2013 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2013), pp. 532-534, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2014), Recensione su *I progetti costituzionali di Francesco De Miranda (1798-1808), Testi e index verborum*, a cura di Paola Mariani Biagini, Luigi Parenti, Laurent Reverso, Società Bolivariana di Roma, Roma-Firenze 2012, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2013), pp. 462-464, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2014), Recensione su Giordano Ferri, *L'arbitrato tra prassi e sistemazione teorica nell'età moderna. Una nuova species nel genus, dall'Ancien Régime all'Italia del Novecento*, Aracne (Storia del diritto e delle istituzioni / Studi 10), Roma 2012, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2013), pp. 453-456, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2014), Recensione su AISIP, Associazione italiana di storia delle istituzioni politiche, *Storia delle istituzioni politiche. Ricerca e docenza*, a cura di Ettore Rotelli, Rubettino, Soveria Mannelli 2012, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2013), pp. 459-462, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2014), Comunicazione sul Convegno di studi su *Il diritto tra testo e immagine. Rappresentazione ed evoluzione delle "fonti"*, V Convegno Nazionale della ISLL (Italian Society for Law and Literature), Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Torino, Osservatorio sull'Antropologia della Libertà, Centro di Ricerche sulla Metodologia Giuridica, Università di Trento (Torino, 17-18 giugno 2013), in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2013), pp. 413-416, ISSN: 0390-6744

RIBERI M. (2015), Recensione su Emanuele Pagano, *"Questa turba infame a comun danno unita", Delinquenti, marginali, magistrati nel Mantovano asburgico (1750-1800)*, Milano, Franco Angeli, 2014, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2014), pp. 572-575, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2015), Recensione su Emanuele Somma, *Juge Naturel e Ordinamento Giudiziario Francese (1790-1795)*, Milano, Giuffrè, 2013, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», pp. 534-537, LXXXV (2014), ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2015), Recensione su *Codice di istruzione criminale dell'Impero Francese (1808)*. Ristampa anastatica con scritti raccolti da Sergio Vinciguerra, Padova, Cedam, 2013, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXV (2014), pp. 619-623, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2016), Abstract "Il Ducato Sabauda e le franchigie doganali: il caso del Porto Franco di Nice-Villefranche" in *Savoie, bonnes nouvelles. Studi di storia sabauda nel 600° anniversario del Ducato di Savoia*, Torino, 20-21-22 ottobre 2016, Centro Studi Piemontesi, p. 56, ISBN: 978-88-8262-257-2.

RIBERI M. (2016), scheda Caselle Torinese in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 96, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Leinì in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 98, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Settimo Torinese in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 99, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Saluzzo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 264-267, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Lagnasco in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 268, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Castellar in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 269, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Paesana in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 270, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Oncino in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 271, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Crissolo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 272, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Sanfront in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 273, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Gambasca in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 274, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Martiniana in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 275, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Revello in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 276-277, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Envie in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 278, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Rifreddo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 279, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Villanova Solaro in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 280, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Ruffia in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 281, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Monasterolo di Savigliano in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 282, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Scarnafigi in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 283, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Racconigi in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 284,-285 ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Caramagna in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 286, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Casalgrasso in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 287, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Cavallermaggiore in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 288-289, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Moretta in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 290, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Faule in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 291, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Polonghera in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 292, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Genola in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 300, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Verzuolo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 301-202, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda La Manta in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 303-304, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Piasco in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 305, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Costigliole Saluzzo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 306-307, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Rossana in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 308, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Venasca in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 309-310, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Brossasco in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 311, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Melle in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 312, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Sampeyre in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 313, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Frassino in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 314, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Casteldelfino in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 315, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Cuneo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 318-322, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Chiusa Pesio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 328-330, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Peveragno in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 331, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Beinette in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 332, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Roccavione in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 334, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Robilante in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 335, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Limone Piemonte in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 336, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Valdieri in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 337-338, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Entracque in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 339, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Borgo San Dalmazzo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 340-341, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Roccasparvera in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 342, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Demonte in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 343-344, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Gaiola in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 345, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Moiola in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 346, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Vinadio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 347, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Bagni di Vinadio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 348-348, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Aisone in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 350, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Sambuco in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 351, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Pietraporzio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 352, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Argentera in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 353-354, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Caraglio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 355, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Montemale in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 357, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Prazzo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 366, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Aceglgio in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 367, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Busca in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 368-369, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Villafalletto in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 370, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Centallo in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, p. 371, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), scheda Asti in *Viaggio in Piemonte di paese in paese di Clemente Rovere*, Deputazione Subalpina di storia patria, L'Artistica, Savigliano, pp. 504-510, ISBN-13: 978-8873203780.

RIBERI M. (2016), Recensione su Saverio Gentile, *Gli ultimi fuochi dei napoleonidi. Il progetto di revisione della codificazione francese a Napoli*, Jovene editore, Napoli, 2015 (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Istituto giuridico, Monografie e studi, 1), in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», LXXXIX (2016), pp. 602-605, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2017), Recensione su *Genova e Torino. Quattro secoli di incontri e scontri, nel bicentenario dell'annessione della Liguria al Regno di Sardegna*, a cura di Giovanni Assereto, Carlo Bitossi e Pierpaolo Merlin, con la collaborazione della Deputazione Subalpina di Storia Patria, Genova, Società Ligure di Storia Patria, 2015, pp. 540 in «Studi Piemontesi», XLVI, 1 (2017), pp. 290-292, ISSN: 2464-8914.

RIBERI M. (2018), Recensione su Simonetta Tombaccini, *La "Nation Hébraïque" de Nice: populations, institutions, moeurs: 1814-1860*, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCI, 1 (2018), pp. 334-335, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2018), Recensione su Francesco Migliorino, *Edoardo Weiss e la «giustizia penale». Zone di contagio tra psicoanalisi e diritto*, Roma-Catania, Bonanno («Storia del diritto», n. 6), 2016, pp. 208, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCI, 2 (2018), pp. 563-566, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2018), Recensione su Émilie Delivré, Emmanuel Berger, Martin Löhnig (a cura di), *Popular Justice in Times of Transition (19th and 20th Century Europe)*, Bologna, il Mulino, Berlin, Duncker & Humblot, Trento, Fondazione Bruno Kessler (Annali dell'Istituto storico italo-germanico di Trento, Contributi, n. 31), 2017, pp. 224, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCI, 2 (2018), pp. 598-599, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2019), Recensione su Federico Roggero, *Fisco e comunità in età moderna. Regno di Napoli, Ducato di Savoia, Sacro Romano Impero*, Napoli, Jovene, (Pubblicazioni del Dipartimento di Scienze Giuridiche Università degli Studi di Roma «La Sapienza», 140), 2018, pp. 224, in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCII, 2 (2019), pp. 296-298, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2019), Recensione su Giovanni Focardi, Cecilia Nubola (a cura di), *Nei tribunali. Pratiche e protagonisti della giustizia di transizione nell'Italia repubblicana*. Bologna, Il Mulino, Trento, Fondazione Bruno Kessler (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento, Quaderni, n. 95), 2015, pp. 395 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCII, 2 (2019), pp. 324-327, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2020), Recensione su *Giustizia straordinaria tra fascismo e democrazia. I processi presso le Corti d'assise e nei tribunali militari*, a cura di Cecilia Nubola, Paolo Pezzino e Toni Rovatti, Bologna, il Mulino, (Fondazione Bruno Kessler Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Quaderni, 103), 2019, pp. 420 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCIII, 1 (2020), pp.297-301, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2020), Recensione su Antonia Fiori, *Espropriare e scomunicare. L'executio parata delle obbligazioni camerale (secoli XIV-XIX)*, Napoli, Jovene, (Pubblicazioni del Dipartimento di Scienze Giuridiche Università degli Studi di Roma «La Sapienza», 135), 2018, pp. 217 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCIII, 1 (2020), pp.294-297, ISSN: 0390-6744.

RIBERI M. (2020), Recensione su *La Repubblica bergamasca del 1797. Nuove prospettive di ricerca*, a cura di Daniele Edigati, Simona Mori e Roberto Pertici, Roma, Viella, 2019, pp. 336 in «Rivista di Storia del Diritto Italiano», XCIII, 2 (2020), pp. 387-390, ISSN: 0390-6744.